



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

PL
123
.P67

A

783,106

PROPERTY OF THE

*University of
Michigan
Libraries*

1817



ARTES SCIENTIA VERITAS

G r a m m a t i k

der

türkisch-osmanischen

Umgangssprache.



Mit einem Anhange

von einer Auswahl verschiedener Gespräche, Sprichwörter und einer
Wörtersammlung in alphabetischer Ordnung.

Mit genauer Bezeichnung der Aussprache.

Von

P. J. Piquéré.



Wien, 1870.

Verlag der Buchhandlung Albert A. Wenedikt.

PL
123
.P67

V o r w o r t.

Von Jahr zu Jahr vermehrt und erweitert sich der Verkehr mit dem osmanischen Reiche, welches denselben durch fortschrittliche Reformen und Erleichterungen begünstigt und befördert. Die mannigfaltigsten Beziehungen machen es daher den Kaufleuten, den in diesem Reiche Reisenden und Allen denjenigen, die ihr Beruf in dieses Land führt, wünschenswerth, daß sie persönlich mit den Eingebornen verkehren können; sie erkennen den Vortheil des unmittelbaren Gedanken-Austausches und fühlen die Nothwendigkeit der mündlichen Mittheilung, die das Verständniß so beschleunigt und erleichtert. Die vorliegende Anleitung zur osmanischen Umgangssprache trachtet diesem Wunsche und Bedürfnisse zu entsprechen.

Diese Grammatik enthält die nothwendigen Erfordernisse zur Erlernung dieser Sprache. Die Regeln sind kurz und bündig, jedoch vollständig genug, um keine unerseßliche Lücke, keine schwer zu vermissende Erklärung in dem Bau der Sprache zu lassen.

Den Zweck meiner Arbeit immer vor den Augen behaltend habe ich ihr mit Liebe und Gewissenhaftigkeit Zeit und Mühe gewidmet, und habe mich bestrebt, eine gründliche und zugleich leichtfaßliche Anleitung klar und methodisch zu schreiben, mit welcher man in kurzer Zeit die türkisch-osmanische Umgangssprache theoretisch und praktisch lesen, schreiben und sprechen lernen könne. Ich hoffe daher, daß mit ein wenig Sprachtalent und durch fleißiges, eindringendes Studium dieser grammatischen Anleitung der Lernende bald im Stande sein wird, sich verständlich zu machen und alles Gesagte verstehen, sowie auch richtig lesen und schreiben zu können. Schwierigkeiten wird er keine finden, zu welchen ihm diese Grammatik nicht die Auflösung an die Hand gäbe, sowohl in den Regeln und den angeführten Beispielen, als auch in der im Anhange befindlichen Auswahl von Gesprächen und Sprichwörtern, die ihm einen besonders praktischen Nutzen gewähren wird. Fleiß kennt keine unüberwindlichen Schwierigkeiten.

Der Titel: Grammatik der Umgangssprache zeigt schon an, daß von dem Arabischen und Persischen, welche in den Büchern und Manuscripten eine so große, übermäßige Rolle spielen, und denselben ein so buntes und (vielleicht zum Nachtheile der Sprache selbst) so fremdartiges Aussehen geben, nur das Nothwendigste und Wenige, welches in der türkisch-osmanischen Umgangssprache das Bürgerrecht schon erhalten hat und in der Conversation gebraucht wird, in diese Gram-

matik aufgenommen worden ist. Die Hinzufügung des Arabischen und Persischen, außerdem daß sie dem Zwecke dieser Grammatik nicht entspricht, weil diese Sprachen in der osmanischen Umgangssprache sehr wenig angewendet werden, würde den mir vorgezeichneten Rahmen weit überschritten und zugleich den Lernenden eine unnütz hemmende Last aufgebürdet haben.

Die Vocalenharmonie oder systematische Ordnung der Vocale in Classen, welche eine wesentliche Eigenthümlichkeit der türkisch-osmanischen Sprache ist, und welche bisher der Aufmerksamkeit vieler Grammatiker entging und von den meisten vernachlässigt wurde, ist in dieser Grammatik in Wirklichkeit und mit Consequenz durchgeführt worden, ein Umstand, der zur Erleichterung des Studiums „dieser ernstesten und melodischen Sprache, welche das für den Zauber der Harmonie am wenigsten empfindliche Ohr befriedigt und ergötzt *)“, unstreitig sehr viel beiträgt.

Als eine Folge dieser Vocalenharmonie, auf welche in dieser Grammatik bei der Bezeichnung der Aussprache, in so fern es rein türkische oder schon eingebürgerte Wörter waren, immer Rücksicht genommen worden ist, mußte ich vier Declinationen und eben so viel Conjugationen annehmen; den nur zwei, wie sie in den meisten Grammatiken stehen, genügen

*) Viguier.

zwar mit den Consonanten für das Auge, das Ohr macht aber größere Anforderungen bei der Aussprache der Vocale.

Bei der Consonanz oder dem Beiflang, der nothwendig aus der Vocaleharmonie entsteht, sind die angehängten Silben, die zur Bezeichnung des Genitiv, Accusativ, der Affixen als besitzanzeigender Beiwörter, mehrerer Partikeln und zur Bestimmung der Personen bei den Zeitwörtern, sowie zur Bildung vieler Zeiten derselben dienen, nur ein schwacher Nachklang, ein leises Echo des vorhergehenden Hauptvocals, der in dem Worte den Ton bestimmt; sie werden deßhalb immer dumpf ausgesprochen, weil sie, durch den so eben ausgesprochenen Vocal, als schon bekannt betrachtet werden. Dieß ist ohne Zweifel der Grund, warum die Grammatiker diesen Anhängungs-silben die verschiedensten Aussprachen mittelst *e, y, i, ü* geben. In dem Harmoniesystem allein findet man ein consequentes Verfahren, welches jede Willkürlichkeit ausschließt; nur darf man nicht vergessen, daß diese Silben nie hell und deutlich, sondern halblaut und dumpf ausgesprochen werden müssen.

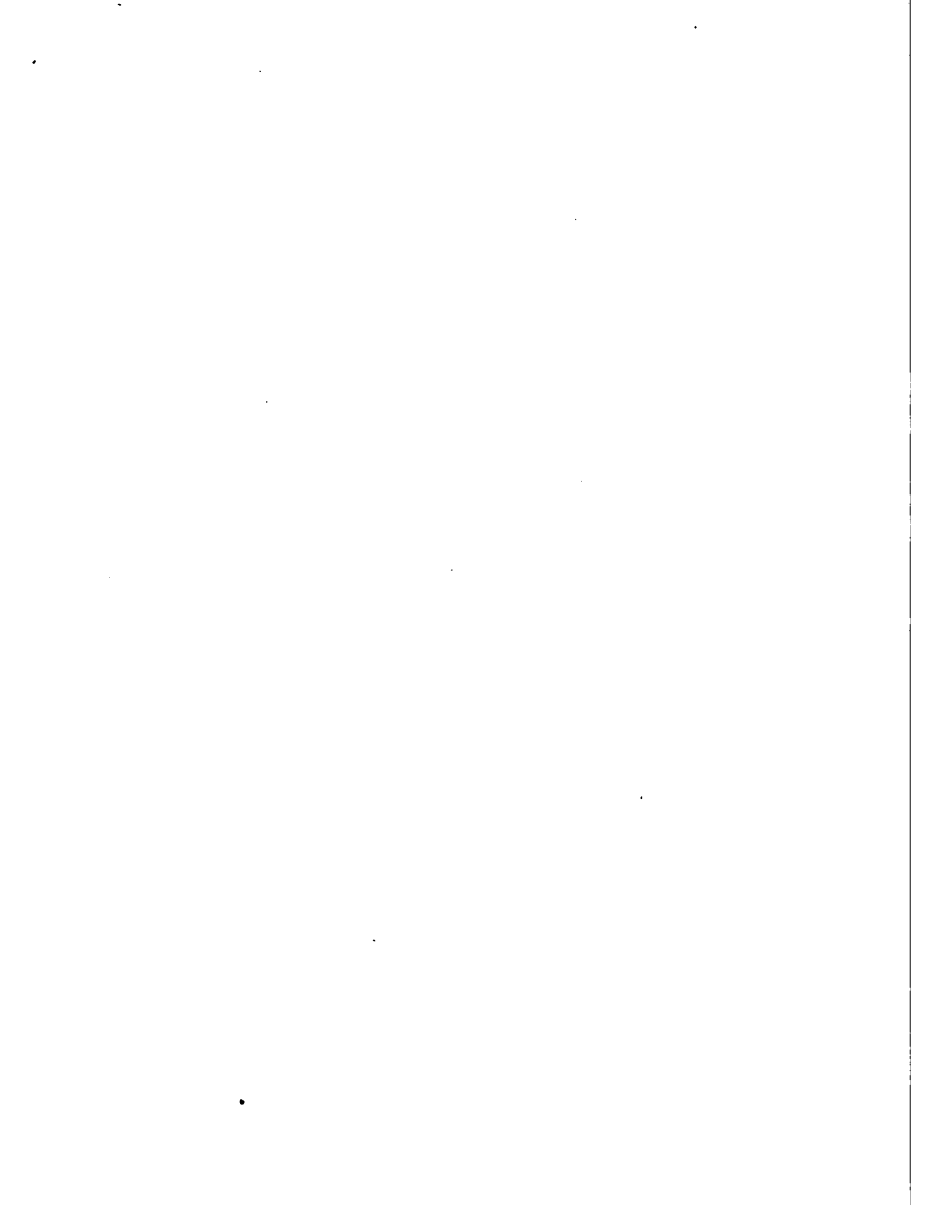
Beim Lesen ist es nicht derselbe Fall, da man sich der Orthographie mehr nähert, und dem geschriebenen Buchstaben einen größeren Einfluß auf die Aussprache einräumt, als in der Conversation, in welcher der Osmane die Anhängungs-silben in den blauen Wolken seines Tschibuts sanft verhallen läßt. Der Hauptvocal gleicht in diesem Fall jenem Rauch-

freise, der aus seiner Pfeife emporsteigt und sich desto mehr verdünnt je mehr er sich ausdehnt.

Denjenigen, welche sich die türkisch-osmanische Umgangssprache aneignen wollen, bietet diese Grammatik eine genügende Grundlage, worauf, wenn sie bei einigen Lernenden eine größere Lust und Liebe zu dem Studium dieser schönen und angenehmen Sprache erwecken sollte, ein weiteres Eindringen in die osmanische Schriftsprache und Literatur leicht gegründet und ausgeführt werden kann.

Mein Ziel war es, den Lernenden den Weg zu einer Sprache, deren Schönheit ihren Fleiß reichlich belohnen wird, zu ebnen, und Allen denjenigen, deren Beruf oder Verkehr die Kenntniß der türkisch-osmanischen Umgangssprache, wenn nicht nothwendig, doch wünschenswerth macht, die Erlernung dieser Sprache so leicht als möglich zu machen. Möge ich dieses Ziel erreicht haben.

Der Verfasser.



Einleitung.

Von den Buchstaben und deren Aussprache.

Das türkische Alphabet besteht aus 17 Schriftzeichen, welche von der rechten zur linken Seite geschrieben werden. Diese Zeichen sind:

ا ب ح د ر س ص ط ع ف ل م ن و ه

Da jedoch diese wenigen Zeichen nicht genügen würden, um alle Laute der Sprache darzustellen, so bedient man sich zur genaueren Unterabtheilung der sogenannten diakritischen Punkte, welche allen Buchstaben, mit Ausnahme des ersten und der fünf letzten, beigelegt werden, und durch ihre Anzahl (entweder einer . oder zwei .. oder drei ∴) und durch ihre Stellung (über dem Buchstaben ت oder unterhalb desselben پ) einem und demselben Zeichen verschiedenen Werth geben, oder eigentlich aus einem und demselben Zeichen verschiedene Buchstaben bilden, deren Gestalt sich jedoch wieder mehr oder weniger ändert, je nachdem der Buchstabe zu Anfang, in der Mitte oder am Ende eines Wortes, je nachdem er ferner einzeln und unverbunden oder mit andern in Verbindung gesetzt wird.

Somit zählt das türkische Alphabet eigentlich 33 Buchstaben von nachfolgender Bezeichnung und Aussprache.

Buchstaben.

Alle Buchstaben des türkischen Alphabets sind wesentlich Mitlaute, denn keiner derselben kann ohne Hinzuziehung eines Selbstlautes ausgesprochen und mit allen seinen Modifikationen betont werden; jedoch dienen die vier folgenden: **ا**, **ي** und **و** bisweilen als Selbstlauter.

Abtheilung.

Diese Buchstaben werden in zwei Classen getheilt, nämlich in harte und weiche.

Die Harten sind: ق, غ, ع, ظ, ط, ض, ص, ح, خ.

Die Weichen sind: ر, ز, د, چ, ج, ث, ت, پ, ب, ا, ی, ه, و, ن, م, ل, ک, ف, ش, س, ژ, ز.

Von diesen Letzteren sind ت, ز, س, ك und خ immer weich; die Uebrigen können durch ihre Stellung im Worte oder durch Zusammentreffen mit harten Buchstaben auch härter ausgesprochen werden.

Dieser Unterschied zwischen harten und weichen Buchstaben ist bei der Vocalisirung wichtig und sehr nützlich.

Man merke noch die folgenden, sogenannten Sonnenbuchstaben: ت, ث, د, ذ, ر, ز, س, ش, ص, ط, ظ, ُ und ٌ die bei arabischen Wörtern, welche den Artikel ال haben, die Assimilirung des ُ mit dem folgenden Buchstaben fordern, was bei den orthographischen Zeichen erklärt werden wird.

Ausſprache.

! im Anfange eines Wortes ist nur ein leiser, lautloser Hauch, und dient nur als Stütze für die Vocale. Verbunden mit , und ı bildet

es verschiedene Laute, als او, *o* wie in اولتى *olmak*, sein: ö in اوليك *ölmek*, sterben; *u* in اوزون *uzun*, lang; ü in اوزم *üzüm*, die Traube; اى, *aj* اياق *ajak*, der Fuß; *ej*, ايلك *ejlik*, die Güte; ايمان *iman*, der Glaube.

Inmitten der Wörter quiescirt (ruht) öfters ا, und wird nur geschrieben, um anzudeuten, daß der vorstehende Buchstabe den Vocal *a* bekommt; باش *basch*, das Haupt; wäre ا nicht geschrieben, sondern nur بش, so könnte man *besch* lesen, was dann fünf bedeutet, so auch باقى *bakmak*, schauen, بيقى *bykmak*, einen Ekel haben. In der Mitte oder am Ende der Wörter steht ا auch als Verlängerungsbuchstabe, und hat den Werth eines langen *ā*: باطل *batyl*, falsch, eitel; ايلان *iliman*, der Seehafen; اليا *elma*, der Apfel. In diesen letzten Fällen wird dieser Buchstabe ein Selbstlaut.

ب *B*, wie im Deutschen, aber am Ende der Wörter und bisweilen vor und nach den harten Buchstaben und ت, ث, ك wird es *p* gelesen; اولوب *olup* statt *olub*, gewesen seiend; مكتوب *mektup*, der Brief; ابتدا *iptida*, der Anfang; اثبات *ispat*, der Beweis.

پ *P*, wie im Deutschen; پاشا *pascha*, der Pascha; پدر *peder*, der Vater.

ت *T*, wie im Deutschen; ترتيب *tertib*, die Ordnung. Es wird öfters in der Abwandlung einiger Haupt- und Zeitwörter in د verwandelt: ايتيك *etmek*, machen, ايدلم *edelim*, machen wir; گيتيك *gimek*, gehen, گيدن *giden*, gehend; قورت *kurt*, der Wolf, قوردن *kurdun*, des Wolfes.

ث *S*, wie ein gedehntes *s*: اثواب *eswab* (*esbab*), die Kleidung.

ج *Dsch*, entspricht dem italienischen *g* vor *e* oder *i*: جان *dschan*, die Seele; تاج *tadsch*, die Krone.

چ *Tsch*, gleicht dem italienischen *c* vor *e* oder *i*: چچاك *tschi-tscheh*, die Blume.

ح *H*, wie ein hartes *h*: حرمت *hürmet*, die Ehrfurcht; حرف *harf*, der Buchstabe; تحديد *tahdid*, die Bestimmung.

خ *Ch*, wie das deutsche *ch* in *Acht*: خبر *chaber*, die Nachricht; خوشنود *choschnud*, zufrieden.

د *D*, wie im Deutschen: دوه *deve*, das Kameel; aber am Ende der Wörter, und nach den oben bei dem ب bezeichneten Buchstaben wird es etwas schärfer ausgesprochen und wird dann *t*: كند *kiaghyt*, das Papier; گتدی *gitti*, er ging.

ذ *Z*, wie das weiche *s* in *Rose*, *Reise*; und entspricht dem französischen *z*: ذخيره *zachire*, der Vorrath; ذات *zat*, das Wesen.

ر *R*, wie im Deutschen: رسم *resm*, die Zeichnung; ويرمك *wermek*, geben.

ز *Z*, wie ذ: زنگين *zengin*, reich; زلف *zulf*, die Locke.

ژ ein persischer Buchstabe, dem französischen *j* in *jardin* ähnlich kommt nur selten vor: ژنك *jenk*, (wie *schenk* aber *sch* sehr gelind

und weich ausgesprochen), der Koft; *جيوه jiwa, schiwa*, das Quecksilber.

سوس S, ein scharfes *s*: *سومك sewmek*, lieben; *سوس اولتى sus olmak*, schweigen.

ش Sch, wie im Deutschen: *شهر schehr*, die Stadt; *طاش tasch*, der Stein.

ص Ss, ein hartes *s* wie das deutsche *ß* in Paß, Biß, Roß, Muß; es unterscheidet sich wenig von dem *س* in der Aussprache der zwei Buchstaben; aber bei der Vocalisirung tritt der Unterschied deutlich hervor: *سفر sefer*, die Reise, der Feldzug; *صفر safer*, der Safer, Name des zweiten Monats des muselmännischen Mondjahres; *سيد seid*, der Herr; *صيد said*, die Jagd.

ض Z, wie *ذ* und *ز*: *ضيافت ziafet*, die Gastfreundschaft; *راضى razi*, einverstanden, einwilligend. Dieser Buchstabe wird bisweilen aber sehr selten *d* oder *dh* ausgesprochen: *ضرب darb*, der Leich-rechen; *قاضى kazi (kadhy)*, der Richter.

ط T, wie *ت*: *طوپ top*, die Kanone; *توتتى tutmak*, halten. Diese zwei Buchstaben werden oft, sowohl in der Schrift als in der Rede, in *د* verwandelt: *توتتى tutmak*, *دوتتى dutmak*, halten; *طورمى und دورمى durmak*, bleiben; *اوده oda*, das Zimmer. Jedoch bei den Wörtern arabischen Ursprungs behält *ط* seine härtere Aussprache: *طرف taraf*, die Seite; *طول tul*, die Länge.

ظ Z, wie *ذ*, *ز*, *ض*: *ظاهر zahir*, offenbar; *ظلمت zulmet*, die Finsterniß.

ع ein leiser Rehlaut, dessen Aussprache kaum hörbar ist, und die verschiedenen Vocale bekommen kann: معلوم *malum*, bekannt; اعلام *ilam*, die Anzeige; معتبر *muteber*, geachtet; طالع *tali*, das Schicksal, der Geburtsstern.

غ *Gh*, ein Rehlaut: اغا *agha*, der Herr; اغلام *aghlamak*, weinen.

ف *F*, wie im Deutschen: فرمان *ferman*, das Edict; افندی *efendi*, der Herr; تفنگ *tüfenk* (*tüfek*), das Gewehr, die Flinte.

ق *K*, ein hartes *k*: کالم *kalmak*, bleiben; کاز *kaz*, die Gans.

ک *K*, ein weiches *k* meistens mit der schwachen Hinzufügung eines *i*: کور *kior*, blind; کامل *kiamil*, vollkommen; کوپک *kiöpek*, der Hund.

گ *G*, das persische *gief* oder *kief*, unterscheidet sich von dem vorhergehenden Buchstaben nur durch die drei Punkte; und diese werden meistens ausgelassen. Es hat eine doppelte Aussprache: 1. wie *g* und ist in diesem Falle eine sanftere Aussprache des weichen *k*: گلمک *gelmek*, kommen; گیتک *gitmek*, gehen. Folgt diesem گ ein ا oder ein و als Verlängerungsbuchstabe, so wird es ausgesprochen, als wenn es ein sehr kurzes *i* bei sich hätte: گورمک *giörmek*, sehen: گاور *giaur*, der Ungläubige. 2. Bisweilen wird es so weich in der Mitte und am Ende der Wörter, daß es in *j* übergeht: دگل *dejil*, nicht; دگش *de-jisch*, der Tausch; سودگی *sewdiji*, was er liebt; بگ *bej*, der Fürst; گوک *giök* oder *giöj*, der Himmel.

ث *Saghyr nun* (auch *saghyr kias* genannt) dumpfes *n*, ist ein scharfes durch die Nase ausgesprochenes *n* wie im Französischen bei den Wörtern *un, mon, ton*; es hat auch Aehnlichkeit mit dem französischen *gn* in *campagne* wird aber das *g* so weich ausgesprochen, daß beinahe nur *n* gehört wird. Um den Nasenlaut zu bezeichnen, schreibt man es gewöhnlich mit dem spanischen *ñ*. Wenn ein *r* diesem Buchstaben folgt, so tritt dieser Laut besonders hervor: صوڠره *sonra*, nach; تڠرى *tanry*, Gott; تڠرىڠڠ *tanryngñ* oder *tanryngyn* Gottes; دڠر *deniz* oder *deniz*, das Meer; دڠمك *dinmek* oder *dinmek*, aufhören; صوڠ *son*, *son*, das Ende.

ل *L*, wie im Deutschen: لطف *lutf*, die Gunst; يلكن *jelken*, das Segel; گۈزل *güzel*, schön.

م *M*, wie im Deutschen: موم *mum, mom*, die Kerze; اخشام *achsam*, der Abend.

ن *N*, wie im Deutschen: نامزدلك *namzedlik*, das Verlöbniß; نڠاڠ *nikiah*, die Trauung; دۈڠۈن *düjün* die Hochzeit. Vor ب und پ wird dieser Buchstabe *m* ausgesprochen: انبار *ambar*, die Vorrathskammer; عنبر *amber*, der Amber; زنبيل *zembil*, der Binsentorb.

و wie | dient bisweilen als Mitlaut und bisweilen als Selbstlaut. Als Mitlaut entspricht es dem deutschen *w*: وارمتى *warmak*, gehen; ولايت *wilajet*, das Land. Als Selbstlaut dient es um den Vocal des vorstehenden Buchstaben anzuzeigen, oder um diesen Vocal zu verlängern, und lautet als: *o, u, ö, ü*: توز *toz*, der Staub; توز *tuz*, das Salz; قورقو *korku*, die Furcht; گۈز *göz*, das Auge; تۈتۈن *tütün*, der Rauchtobak.

Als Bindewort gebraucht zwischen zwei Synonymen oder zwischen zwei Wörtern, deren Bedeutung entgegengesetzt ist, die aber ein häufiger Gebrauch öfters vereinigt, wird, bald als *u*, bald als *ü* gelesen: صاغ *sagh u selim*, frisch und gesund; شب و روز *scheb ü ruz*, Nacht und Tag (der bürgerliche Tag von 24 Stunden).

s ist bald Mitlaut, bald Selbstlaut. Als Mitlaut ist es ein sanftes *h*: تهدید *tehdid*, die Drohung; هجران *hidschran*, die Trennung; راه *rah*, (pers.) der Weg; چاه *tschah*, (pers.) der Brunnen. Am Ende der Wörter dient es meistens als Selbstlaut, so wie auch in der Mitte derselben bei der Abwandlung der Zeitwörter, und ist auf diese Weise ein ruhender oder ein verlängernder Buchstabe und wird *a* nach den harten und *e* nach den weichen Buchstaben gelesen: چوکه *tschuka*, das Tuch; تنجره *tendschere*, kupfernes Castrol; باقلم *bakalym* betrachten wir; سولم *sewelim*, lieben wir; سؤله *söfle*, sprich, von سويلك *söjlemek*, sprechen.

y ist wie die zwei vorstehenden Buchstaben entweder Mitlaut oder Selbstlaut, im ersten Falle entspricht es dem deutschen *j*: پيراق *japrak*, das Blatt; مینت *mejmenet*, die Glückseligkeit. Im zweiten Falle ist es entweder ein ruhender Buchstabe, wie *u*, *o* und *s* und wird *i* ausgesprochen; z. B. بيلك *bilmek*, wissen; ديمك *demek* statt *dimek*, sagen; oder es ist ein Verlängerungs-Buchstabe wie in زنگين *zengin*, reich; دين *din*, der Glaube; بنيجي *binidschi*, der Reiter. In vielen Wörtern türkischen Ursprunges stellt es einen dumpfen, gemischten Ton zwischen *e* und *i* vor, wie das französische *e* in den einsilbigen Wörtern *me*, *te*, *se*, *que* oder in dem Worte *redemander*, und wird in diesem Falle hier mit *y* bezeichnet: قين *kyn*, die Scheide; قيش *kysch*, der Winter. Dieß geschieht auch vor oder nach den harten

Buchstaben in gewissen arabischen Wörtern, wenn auch **ی** nicht geschrieben wird: **خاطر** *chatyr*, das Gemüth; **راسخ** *rasych*, fest, beständig; Am Ende einiger arabischer Wörter wird **ی** *a* ausgesprochen, wie in **اولی** *ewla*, besser; **بشری** *büschra*, frohe Nachricht; **طوبی** *tuba*, gut.

Noch ist über den Buchstaben **ی** zu bemerken, daß er sehr oft mit **و** wechselt, so daß man dasselbe Wort bald mit dem Einen bald mit dem Andern geschrieben findet, was ziemlich gleichgültig ist, müssen sie doch nach den Regeln des Gleichklanges ausgesprochen werden; z. B. **دوغرو** oder **دوغری** *doghru*, recht, gerade; **گندی** oder **گندو** *gendi* und *gendu*, (*kendi*), selbst; **قارشى** oder **قارشو** *karschy*, entgegen; so ist es auch mit der Partikel **لی** oder **لو** die zur Bildung so vieler Eigenschaftswörter dient.

Vocalzeichen.

Um die Vocale auszudrücken hat man folgende Zeichen:

(^ˆ) *üstün* ist ein Zeichen, welches über den Consonanten zu stehen kommt, und bei harten Buchstaben ein *a*, bei weichen aber ein *e* bezeichnet; z. B. **ک** *kaf üstün ka*, **گ** *kef üstün ke*: **اَک** *ak*, weiß; **اَمَک** *emek*, die Arbeit.

(_ˆ) *esre*. Dieses kommt unter den Consonanten zu stehen, und bezeichnet bei harten Buchstaben ein *y*, bei weichen ein *i*: **اَصْرَمَت** *ysymak*, heißen; **اَسْتَبَت** *istemek*, wollen, wünschen.

Wenn aber die folgende Silbe ein **ل** enthält, so will der jetzige Gebrauch, daß man *esre* vor harten Buchstaben nicht wie *y*, sondern wie *i* lese: **اِبَال** *ikbal* nicht *ykbal*, das Glück; **اِکْتِضَا** *iktiza*, die Nothwendigkeit.

(') *ötürü* kommt über den Consonanten zu stehen, und bezeichnet *o* oder *u* bei harten, und *ö* oder *ü* bei weichen Buchstaben: *أُصُول* *usul*, die Methode; *أُمِيد* *ümid*, die Hoffnung.

Da aber die weichen Buchstaben nicht nur die weichen, sondern auch die härteren Vocaltöne annehmen, so kann nur die Uebung lehren, welche Wahl man treffen soll, in diesen verschiedenen Arten dasselbe Vocalzeichen zu lesen.

Folgende Zeichen finden sich nur in Wörtern arabischen Ursprungs:

(¹) *iki üstün*, lautet wie *an* oder *en*: *أَصْلًا* *aslan*, niemals; gewöhnlich aber wird *asla* ausgesprochen, was auch in allen ähnlichen Fällen geschieht.

(²) *iki eere*, wird wie *yn* oder *in* gelesen: *أَمْسَ* *emsin*, Abends.

(³) *iki ötürü*, das wie *on* oder *un* gelesen wird: *وَاحِدٌ* *wahidon*, ein, einzig.

Orthographische Zeichen.

Nebst diesen Zeichen gibt es noch andere, welche, obgleich nur der Rechtschreibung angehörend, die Aussprache der Wörter doch verändern können. Es sind *dschezem*, *teschdid*, *meddelif*, *hemze*, *uzun elif* und *wasl*.

√ (¹) *dschezem*. Steht dieses Zeichen über einem Consonanten, so darf kein Vocal mit diesem gehört werden, d. h. der Consonant ist vocallos; es zeigt an, daß der damit bezeichnete Buchstabe zur vorstehenden Silbe gehört. Es wird nie auf *l*, *ر*, *خ*, *ي*, wenn sie als Selbstlauter

gebraucht werden, gesetzt, z. B. بَخْشِشْ *bachschesch*, das Geschenk; اَلْ پَشْكِرى *el peschkiri*, Handtuch; اِشِيدِلْمِمِشْ *ischidilmemisch*, unerhört; دُوسْت *dost*, der Freund.

(-) *schedde* oder *teschdid* verdoppelt den Buchstaben, über den es gesetzt wird; z. B. شَدْت *schiddet*, die Heftigkeit; مُضَرَّ *muzyrr*, beharrlich; اَوَّل *ewwel*, der erste. Steht dieses Zeichen auf و oder ی am Ende eines Wortes, so vertritt dieser Buchstabe nicht mehr die Stelle zweier Consonanten, aber einen Verlängerungs-Vocal, nach welchem derselbe Buchstabe als Consonant folgt: z. B. عَلُو *ulüw*, die Erhabenheit; عَلِي *alij*, hoch.

In den Wörtern türkischen Ursprungs, sowie auch in den durch eine türkische Anhängungs-Partikel modificirten arabischen Wörtern findet diese Verdoppelung nicht statt: قَوْل *kul*, der Diener, قَوْلَلر *kullar*, die Diener; so das arabische Wort عَقْل *akl* (*akyl*) der Verstand, عَقْلَلو *akylly*, verständig.

Wenn in den arabischen Redensarten ein Wort den Artikel اَل *el* vor sich hat, und mit einem der Sonnen-Buchstaben anfängt, wird das *teschdid* auf diesen Buchstaben gesetzt und ل des Artikels nicht ausgesprochen; z. B. هَارُونُ الرَّشِيد *harun-er-reschid*.

(¹) *meddelif* kömmt über *Elif* zu stehen, wenn es wie ein langes *a* ausgesprochen werden soll; z. B. آو *aw*, die Sagd; آخُر *achyr*, der Stall; آشْجِي *aschdschy*, der Roß; آفَاكِي *afaky*, wagerecht.

(²) *hemze* oder *hemzelif* wird auf vier verschiedene Arten angewendet.

1.) Steht dieses Zeichen auf einem *أ*, so wird es wie *ee* gelesen.
 3. B. *تأثير* *teesir*, der Eindruck; *مآل* *meel*, der Endzweck.

2.) Steht es über einen *و* und *ی*, so ersetzt es das *ل*, welches in Folge der arabischen Regeln eine Veränderung erleidet; 3. B. *مؤبد* *muebbed*, ewig.

Wenn das *hemze* auf ein *ی* gesetzt wird, so werden die zwei Punkte ausgelassen. 3. B. *سائل* *sail*, der Begehrer.

3.) Wird es öfters am Ende der Wörter gesetzt, um das *ل* oder *ی* zu ersetzen, was ebenfalls zufolge der arabischen Regeln geschieht; 3. B. *اجراء* *idschraa*, muthig.

4.) Es wird auch am Ende der Wörter nach *ا ی* und *و* gesetzt und wird wie ein kurzes *i* gelesen, von welchem später die Rede sein wird; 3. B. *بندۀ خدا* *bende-i-chuda*, der Diener Gottes; *اداء دين* *eda-i-dejn*, die Bezahlung der Schuld.

(1) *uzun elif*, dieses Zeichen, welches die Form eines kleinen Elif hat, wird über das am Ende stehende *ی* gesetzt, welches dann wie *ل* ausgesprochen wird. 3. B. *بشرى* *büschra*, die frohe Nachricht.

(2) *wasl* (Vereinigung) hat die Form eines *ص* ohne den Endstrich. Es wird über den Buchstaben *ل* gesetzt, wenn das Wort mit dem arabischen Artikel anfängt und der darauffolgende Buchstabe ein Verdoppelungszeichen (*teschid*) hat, und in Folge der arabischen Regeln nicht ausgesprochen wird. 3. B. *على التحقین* *ala-t-tahhik*, wahrhaftig.

Eintheilung der Vocale.

In der türkischen Sprache gibt es acht Vocale oder Töne, nämlich: *a*, *y*, *e*, *i*, *o*, *u*, *ö*, *ü*. Sie werden in harte und weiche eingetheilt; die harten Vocale sind *a*, *y*, *o*, *u*; die weichen sind *e*, *i*, *ö*, *ü*.

Ein Vocal einer dieser zwei Gattungen kann, im Allgemeinen, in demselben Worte nicht mit einem Vocal der andern Gattung vorkommen.

Diese Vocale werden in vier Classen getheilt; die erste *a*, *y*; die zweite *e*, *i*; die dritte *o*, *u*; die vierte *ö*, *ü*.

Alle Wörter der üblichen Conversations-Sprache haben gewöhnlich keine andern Vocale als die zwei, welche einer dieser Classen angehören; z. B. آری *ary*, die Biene; دری *deri*, die Haut; بورو *boru*, die Röhre; کوبری *kiöprü*, die Brücke.

Hat ein Wort mehr als zwei Silben, so wird einer der zwei Vocale wiederholt; z. B. اناختار *anachtar*, der Schlüssel; بیلدرم *jyldyrym*, der Bliß; الديوں *eldiwen*, der Handschuh; نردبان *nerduban*, (*merdiwen*), die Stiege.

Anmerkung. Die mit den Vocalen der dritten und vierten Classe zusammengesetzten Wörter nehmen bisweilen einen Vocal aus den andern Classen.

Die dritte Classe nimmt *a*, ersten Vocal der ersten Classe: اوتلر *otlar*, die Kräuter. Die vierte Classe nimmt *e*: سوزلر *sözler*, die Worte.

Regeln des Wohllautes.

Eine ganz besondere Eigenthümlichkeit der türkischen Sprache ist die Sorgfalt, welche sie dem Wohlklange widmet; dieser ist so unbedingt nothwendig, daß man ihm nicht nur die Aussprache, sondern auch, so viel als möglich, die Orthographie unterordnen muß.

1.) Wenn man die Wörter abwandelt, oder denselben eine Partikel oder einen Vocal anhängt, muß man Sorge tragen, die Töne so zusammen zu stellen, daß, wenn man sie ausspricht, dem *a* ein *y*, dem *e* ein *i*, dem *o* ein *u*, dem *ö* ein *ü* folge; oder noch es komme nach *o*, *u* ein *a*, und nach *ö*, *ü* ein *e*; z. B. saç *satsch*, das Haar, macht in der 2. Endung *satschyn*, nicht *satschin*, noch *satschun* weil nach *a* ein *y*

kommen soll; so macht قوش *kusch*, der Vogel, in der 3. Endung *kuscha*, weil dem *u* ein *a* folgen muß.

2.) Steht ein *o* am Ende der Wörter der 1. und der 3. Classe, so wird es *a* ausgesprochen: قره *kara*, das feste Land; چرته *tschuka*, das Tuch. Steht dieser Buchstabe am Ende der Wörter der 2. und 4. Classe, so wird es *e* gelesen: دره *dere*, das Thal; کوله *kiöle*, der Slave.

3.) Am Ende der Wörter müssen و und ی in ihrem Klange den zweiten Vocal der Classe, welcher das Wort angehört, vorstellen: صاری *sary*, und nicht *sari*, gelb; یازو *jazy*, nicht aber *jazu* noch *jazo*, die Schrift; زحمتلو *zahmetli*, mühsam; ابو *esi*, gut; طولو *dolu*, voll, کوزجی *gözdschü*, der Aufseher.

4.) Es gibt in jedem Worte einen Vocal-Hauptton, oder einen Mitlaut, der den Wohlklang bestimmt; die andern Vocale, und selbst die Consonanten, so viel als möglich, müssen sich nach demselben richten; z. B. کومر *kömür*, die Kohle. In diesem Worte ist der erste Buchstabe weich und bestimmt die Art des Wortes, und in Folge dieses herrschenden Buchstaben werden die weichen Vocale *ö*, *ü* dem harten *u* vorgezogen. In dem abgeleiteten Worte کومردجی *kömürdschü*, der Köhler, wird die letzte Silbe mit dem weichen *ü* ausgesprochen, und in der zweiten Ableitung کومردچیلک *kömürdschülük*, die Kohlenbrennerei, wird in Folge der Regeln des Wohlklangs mit ک und nicht mit ق geschrieben. Noch ein Beispiel zur Feststellung dieses Grundsatzes: بویا *boja*, die Farbe; hier regirt der lange Vocal *o* das Wort, so wird l ein Verlängerungs-Buchstabe; folglich wird in den abgeleiteten Wörtern: بویادجی *bojadschy*, der Färber; بویادجیلک *bojadschylyk*, die Färberei das harte *y* und nicht *i* vorkommen; so schreibt man auch die Endsilbe mit dem harten ق und nicht mit dem weichen ک. Das Wort بویادجی *bojadschy* nimmt in Folge dieser Regel ل *lar* in der Mehrzahl.

Nach demselben Grundsatz, wenn in einem Worte, dessen herrschender Vocal ein *o*, *u*, *ö* oder *ü* ist, eine Silbe mit dem Vocal *i* folgt, wird diese dem herrschenden Tone gemäß ausgesprochen; z. B. توزلق *tuzluk* statt *tuzlik*, die Salzbüchse; توزجی *tuzdschu* statt *tuzdschi*, der Salzieder, Salzhändler; دوستلق *dostluk*, die Freundschaft; گوزلق *giüzlük*, die Brille; گوللق *güllük*, das Rosengebüsch.

Da in der türkischen Sprache die Vocalzeichen meistens nicht geschrieben werden, so können diese Regeln beim Lesen als eine willkommene Hilfe dienen. Die Hauptschwierigkeit besteht darin, daß man den leitenden Ton eines Wortes erfäßt, man findet dann leicht die Aussprache einer jeden Silbe, und zum Theil auch die Art es zu schreiben; um aber dahin zu gelangen, sind ein anhaltender Fleiß und stete Übung unumgänglich nothwendig.

Das Hauptwort.

Geschlecht.

Im Türkischen gibt es keinen bestimmten Artikel; es kommt nur der unbestimmte Artikel vor: بر *bir*, ein, eine.

Um das Geschlecht eines lebenden Wesens auszudrücken, hilft man sich, wenn kein besonderer Name dafür vorhanden ist, auf diese Weise, daß bei Personen das männliche Geschlecht mit dem vorgesetzten ار *er* oder ارک *erkek*, männlich, und das weibliche mit dem vorgesetzten کیز *kız*, Mädchen, oder je nach den Umständen قاری *kary*, Frau, bezeichnet wird; z. B. ار اوغلان *er oghlan*, der Knabe;

قىز اوغلان *kyz oghlan*, das Mädchen; ارک قىزداش *erkek karyndasch* (*kardasch*), der Bruder; قىز قىزداش *kyz karyndasch* (*kardasch*), die Schwester; ارکك آشجى *erkek aschdschy*, der Koch; قارى آشجى *kary aschdschy*, die Köchin. Bei Thieren setzt man für das männliche Geschlecht ارکك *erkek*, männlich, und دىشى *dischi*, weiblich, für das weibliche Geschlecht. 3. B. ارکك ارسلان *erkek arslan*, der Löwe und دىشى ارسلان *dischi arslan*, die Löwin. In wenigen Fällen unterscheiden sich die Geschlechter der Thiere durch verschiedene Wörter. 3. B. بوغا *bogha*, der Stier, اينك *inek*, die Kuh; آيغر *ajghyr*, der Hengst, قىراق *kysrak*, die Stute; خروس *choros*, der Hahn, طارق *tawuk*, die Henne; كوپك *kiöpek*, der Hund; قانجىك *kandschyk* oder auch دىشى كوپك *dischi kiöpek*, die Hündin.

Bei arabischen Wörtern wird dem weiblichen Worte ein o angehängt, um das weibliche Geschlecht anzuzeigen. 3. B. والد *walid*, der Vater, والده *walide*, die Mutter; معشوق *maschuk*, der Geliebte, معشوقه *maschuke*, die Geliebte.

Dies findet besonders bei den Eigennamen statt: حليل *Halil* (männlicher Name), حليله *Halile* (weiblicher Name). Wenn von einem Sultan oder einer Sultanin die Rede ist, so ist es gebräuchlich, zum Unterschiede des Geschlechtes bei den männlichen den Titel سلطان *sultan* vor-, bei dem weiblichen nachzusetzen. 3. B. سلطان عبد العزيز *sultan Abd-ulaziz*, der Sultan Abdulaziz; سلطان فاطمه *Fatime sultan*, die Sultanin Fatima; والده سلطان *walide sultan*, die Sultanin Mutter.

Jedoch sagt man sprichwörtlich سلطان فاطمه كوندن *sultan Fatime gününden*, von der Zeit der Sultanin Fatima, von Alters her.

B a h l.

Die Mehrzahl wird aus der Einheit gebildet, indem man die Silbe *ler* oder *lar* anhängt, und zwar bei harten Endsilben *lar*, bei weichen *ler*. B. B. آت *at*, das Pferd. آتار *atlar*, die Pferde. او *ew*, das Haus, اولر *ewler*, die Häuser.

Biegung der Wörter.

Es können zweierlei Hauptbiegungsarten angenommen werden:

- 1) Bei Wörtern, die auf einen Mitlaut enden, und
- 2) die auf einen Selbstlauter enden.

Durch Nachsetzung eines ت, wenn das Wort auf einen Mitlaut ausgeht, und eines ن, wenn es mit einem Selbstlauter endigt, bildet man die zweite Endung.

Mit Nachsetzung des ز bei Mitlauten und des ي bei Selbstlauten die dritte Endung.

Mit Nachsetzung des ي bei Mitlauten und ي bei Selbstlauten die vierte Endung.

Durch Vorsetzung der Ausrufungswörter يا *ja*, ای *ej*, هی *hej*, به *bre*, die fünfte Endung. Dieses letzte Wort wird nur gegen Untergebene gebraucht.

Die sechste Endung wird gebildet, indem man dem Nominativ die Silbe دن *den* oder *dan* anhängt; *dan* wird bei harten Silben und *den* bei weichen ausgesprochen.

Die Mehrzahl biegt durch dieselben Endungen wie die Einzahl.

Eintheilung der Hauptwörter.

So wie bei den Vocalen, werden die Hauptwörter nach dem Vocal ihrer letzten Silbe in vier Classen eingetheilt.

Die Wörter, die in ihrer letzten Silbe den Vocal *a* oder *y* enthalten, gehören zu der ersten Classe: تاش *tasch*, der Stein; کاري *kary*, die Frau.

Die Wörter, die in ihrer letzten Silbe den Vocal *e* oder *i* haben, sind von der zweiten Classe: *ال el*, die Hand; *پندشیره pendschere*, das Fenster.

Die Wörter, welche mit dem Vocal *o* oder *u* endigen, bilden die dritte Classe: *بوین bojun*, der Hals; *اورت ot*, das Gras.

Die Wörter, welche auf *ö* oder *ü* ausgehen, werden als die vierte Classe betrachtet: *توی tuj*, das Gefieder; *کوز göz*, das Auge.

Daher unterscheidet man vier Declinationen, die man an der zweiten Endung oder Genetiv erkennt. Die erste Klasse dieser Hauptwörter bildet diese Endung in *yn*; die zweite Classe in *in*; die dritte Classe in *un* und die vierte Classe in *ün*.

Nach den Regeln des Wohl- oder Einklanges bekommen die Wörter der ersten und dritten Classe den Vocal *a* in der dritten und sechsten Endung, so wie in der Anhängungs-silbe der Mehrheit *لر*; die Wörter der zweiten und vierten Classe erhalten den Vocal *e* in diesen Fällen.

E r s t e D e c l i n a t i o n .

Ein mit einem Mitlaut endigendes Wort.

E i n z a h l .

M e h r z a h l .

- | | | | |
|------------------------------|----------------|----------------------------|-------------|
| 1. جان <i>dschan</i> , | die Seele. | جانلر <i>dschanlar</i> , | die Seelen. |
| 2. جانك <i>dschanyn</i> , | der Seele. | جانلرك <i>dschanla-</i> | der Seelen. |
| | | <i>ryn</i> , | |
| 3. جانہ <i>dschana</i> , | der Seele. | جانلرہ <i>dschanlara</i> , | den Seelen. |
| 4. جانی <i>dschany</i> , | die Seele. | جانلری <i>dschanlary</i> , | die Seelen. |
| 5. یا جان <i>ja dschan</i> , | o Seele. | یا جانلر <i>ja dschan-</i> | o Seelen. |
| | | <i>lar</i> , | |
| 6. جانندن <i>dschandan</i> , | von der Seele. | جانلردن <i>dschanlar-</i> | von den |
| | | <i>dan</i> , | Seelen. |

Ein mit einem Selbstlaut endigendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

- | | | | |
|------------------------------|---------------|--------------------------------|-----------------|
| 1. قارى <i>kary</i> , | die Frau. | قارىلر <i>karylar</i> , | die Frauen. |
| 2. قارىنك <i>karynyn</i> , | der Frau. | قارىلرك <i>karylaryn</i> , | der Frauen. |
| 3. قارىيه <i>karyja</i> , | der Frau. | قارىلره <i>karylara</i> , | den Frauen. |
| 4. قارىيى <i>karyjy</i> , | die Frau. | قارىلرى <i>karylary</i> , | die Frauen. |
| 5. زيا قارى <i>ja kary</i> , | o Frau. | زيا قارىلر <i>ja karylar</i> , | o Frauen. |
| 6. قارىدن <i>karydan</i> , | von der Frau. | قارىلردن <i>karylardan</i> , | von den Frauen. |

Zur Uebung: باش *basch*, der Kopf; تاش *tasch*, der Stein; نشان *nischan*, das Zeichen; چاى *tschaj*, der Fluß; آى *aj*, der Mond, Monat; قير *kyr*, das Feld; قيز *kyz*, das Mädchen; اغا *agha*, der Herr; خواجه *chodscha*, der Lehrer; آرو *ary*, die Biene.

Zweite Declination.

Ein auf einen Mitlaut ausgehendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

- | | | | |
|--------------------------|----------------|----------------------------|------------------|
| 1. او <i>ew</i> , | das Haus. | اولر <i>ewler</i> , | die Häuser. |
| 2. اولك <i>ewin</i> , | des Hauses. | اولرك <i>ewlerin</i> , | der Häuser. |
| 3. او <i>ewe</i> , | dem Hause. | اولره <i>ewlere</i> , | den Häusern. |
| 4. اوى <i>ewi</i> , | das Haus. | اولرى <i>ewleri</i> , | die Häuser. |
| 5. زيا او <i>ja ew</i> , | o Haus. | زيا اولر <i>ja ewler</i> , | o Häuser. |
| 6. اودن <i>ewden</i> , | von dem Hause. | اولردن <i>ewlerden</i> , | von den Häusern. |

Ein auf einen Selbstlaut ausgehendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

- | | | | |
|----------------------------|--------------|------------------------------|-----------------|
| 1. درى <i>deri</i> , | die Haut. | دريلر <i>deriler</i> , | die Häute. |
| 2. درينك <i>derinik</i> , | der Haut. | دريلرك <i>derilerin</i> , | der Häute. |
| 3. درى يه <i>derije</i> , | der Haut. | دريلره <i>derilere</i> , | den Häuten. |
| 4. درى يى <i>deriji</i> , | die Haut. | دريلرى <i>derileri</i> , | die Häute. |
| 5. درى يا <i>ja deri</i> , | o Haut. | دريلر يا <i>ja deriler</i> , | o Häute. |
| 6. دريدن <i>deriden</i> , | vonder Haut. | دريلردن <i>derilerden</i> . | von den Häuten. |

Zur Uebung: تن *ten*, der Körper; گيلن *gelin*, die Braut; پدر *peder*, der Vater; ار *er*, der Mann; ال *el*, die Hand; اكه *eje*, die Feile; باغچه *baghtsche*, der Garten; ديرى *diri*, lebend; درزى *terzi*, der Schneider; كدى *kedi*, die Kage.

Dritte Declination.

Ein auf einen Mittlaut ausgehendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

- | | | | |
|---------------------------|---------------|-----------------------------|----------------|
| 1. قول <i>kol</i> , | der Arm. | قوللر <i>kollar</i> , | die Arme. |
| 2. قولك <i>kolun</i> , | des Armes. | قوللرك <i>kollaryn</i> , | der Arme. |
| 3. قوله <i>kola</i> , | dem Arme. | قوللره <i>kollara</i> , | den Armen. |
| 4. قولى <i>kolu</i> , | den Arm. | قوللرى <i>kollary</i> , | die Arme. |
| 5. قول يا <i>ja kol</i> , | o Arm. | قوللر يا <i>ja kollar</i> , | o Arme. |
| 6. قولدن <i>koldan</i> , | von dem Arme. | قوللردن <i>kollardan</i> , | von den Armen. |

Ein auf einen Selbstlaut ausgehendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

1. آرزو *arzu*, der Wunsch. آرزولر *arzular*, die Wünsche.
2. آرزونك *arzunun*, des Wunsches. آرزولرنك *arzularyn*, der Wünsche.
3. آرزويه *arzuja*, dem Wunsch. آرزولره *arzulara*, den Wünschen.
4. آرزويي *arzuju*, den Wunsch. آرزولري *arzulary*, die Wünsche.
5. يا آرزو *ja arzu*, o Wunsch. يا آرزولر *ja arzular*, o Wünsche.
6. آرزودن *arzudan*, von dem Wunsch. آرزولردن *arzulardan*, von den Wünschen.

Ausnahme. صو *su*, das Wasser, macht in der zweiten Endung صويك *sujun*.

Zur Übung: اوت *ot*, das Gras; قوش *kusch*, der Vogel; روح *ruh*, der Geist; قوطي *kutu*, die Dose; قوقو *koku*, der Geruch; قويو *kuju*, der Brunnen; قويو *kaju*, dicht, dunkel.

Vierte Declination.

Ein mit einem Mitlaut endigendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

1. گون *gün*, der Tag. گونلر *günler*, die Tage.
2. گونك *günün*, des Tages. گونلرنك *günlerin*, der Tage.
3. گونه *güne*, dem Tage. گونلره *günlere*, den Tagen.
4. گوني *güni*, den Tag. گونلري *günleri*, die Tage.
5. يا گون *ja gün*, o Tag. يا گونلر *ja günler*, o Tage.
6. گوندن *günden*, von dem Tage. گونلردن *günlerden*, von den Tagen.

Ein mit einem Selbstlaut endigendes Wort.

Einzahl.

Mehrzahl.

1. سوری *sürü*, die Heerde. سوریلر *sürüler*, die Heerden.
2. سورینک *sürünün*, der Heerde. سوریلرک *sürülerin*, der Heerden.
3. سوریه *sürüje*, der Heerde. سوریلره *sürülere*, den Heerden.
4. سوریی *sürüjü*, die Heerde. سوریلری *sürüləri*, die Heerden.
5. یا سوری *ja sürü*, o Heerde. یا سوریلر *ja sürüler*, o Heerden.
6. سوریدن *sürüden*, von der Heerde. سوریلردن *sürülerden*, von den Heerden.

Zur Uebung: کوی *kiöj*, das Dorf; کوز *göz*, das Auge; کوکل *gönül*, das Gemüth; یوز *jüz*, das Gesicht; کوپری *kiöprü*, die Brücke; کوتی *kiötü*, böse, schlecht; سوكولو *sewgülü*, liebenswürdig; بوکو *büjü*, die Zauberei; بوجوکی *büjüdschü*, der Zauberer.

Wenn das abzuwandelnde Wort mit *ی* endigt, so muß dieser Buchstabe in der 2., 3. und 4. Endung Sing. in *غ* verwandelt werden. Dies geschieht aber nur bei Wörtern türkischen Ursprungs. Diese umfassen nicht nur zahlreiche Hauptwörter, sondern auch alle Infinitive, die sich mit *ی* endigen und wie Hauptwörter abwandelbar sind. Je nach ihrer Endsilbe können die Wörter, die mit *ی* endigen, verschiedenen Declinationen angehören: يئکى *janak*, die Banke; ياتى *jatık*, der hölzerne Kasten; ابريتى *ibrik*, die Kanne; دوستلى *dostluk*, die Freundschaft; طاوک *taouk*, die Henne.

Beispiel eines Wortes, welches mit ق endiget.

Einzahl.

Mehrzahl.

1. *japarak*, das Blatt. *japaraklar*, die Blätter.
2. *japraghyn*, des Blattes. *japraklaryn*, der Blätter.
3. *japragha*, dem Blatte. *japraklara*, den Blättern.
4. *japraghy*, das Blatt. *japraklary*, die Blätter.
5. *ja japarak*, o Blatt. *ja japarak-* o Blätter.
lar,
6. *japraktan*, von dem Blatte. *japraklar-* von den
dan, Blättern.

Anmerkung. Bei einigen einsilbigen Wörtern bleibt ق unverändert, wie in اق *ak*, das Weiße; اوق *ok*, der Pfeil; طوق *tok*, gesättigt.

Gewöhnlich wird ق nicht verändert, wenn der Vocal o demselben unmittelbar vorangeht. Jedoch wird diese Veränderung in dem Worte چوق *tschok*, viel, vorgenommen.

In Eigennamen, und wenn es nach einem Mitlaut steht, wird ق behalten. Z. B. اسحاق *Ishak*, Isaak; خلتي *chalk*, das Volk; حتی *hakk*, das Recht, diese zwei letzten Wörter sind ohnehin arabisch und folglich aus der obigen Regel ausgeschlossen.

Zur Uebung: چقرق *tschykryk*, die Drechselbank; چرداق *tschardak*, der Balkon; چبوق *tschibuk*, die Pfeife; چقمتی *tschakmak*, der Feuerstahl; چرق *tschark*, das Rad.

Endigt sich das Wort mit ك *kes*, und gehen diesem die Vocale *e*, *i*, *ü* voran, so wird dieser Buchstabe ebenfalls in der 2., 3. und 4. Endung Sing. in das weiche کief *adschemi* verwandelt, was aber nur auf die Aussprache einen Einfluß hat.

Beispiel eines Wortes, welches mit ك endiget.

Einzahl

Mehrzahl

- | | |
|---|--|
| 1. يورك <i>jürek</i> , das Herz. | يوركلى <i>jürekler</i> , die Herzen. |
| 2. يوركك <i>jürekjin</i> , des Herzens. | يوركلك <i>jüreklerin</i> , der Herzen. |
| 3. يوركه <i>jüreje</i> dem Herzen. | يوركلره <i>jüreklera</i> , den Herzen. |
| 4. يوركى <i>jüreji</i> , das Herz. | يوركلى <i>jürekleri</i> , die Herzen. |
| 5. يا يورك <i>ja jürek</i> , o Herz. | يا يوركلى <i>ja jürekler</i> , o Herzen. |
| 6. يوركدن <i>jürekden</i> , von dem | يوركلىدن <i>jüreklerden</i> , von den |
| Herzen. | Herzen. |

Wenn der Vocal *ö* unmittelbar vor dem ك steht, bleibt gewöhnlich dieses unverändert: كوك *kiök*, die Wurzel, hat in der 2. Endung كوكك *giökün*, und so behält es auch *k* in der 3. und 4. Hingegen hat كوك *giök*, der Himmel كوكك *giöjün*, mit dem weichen ك *j*.

Wenn dieser Endbuchstabe ك *kef* einem Mitlaute folgt, so verwandelt es sich in den oben bezeichneten Endungen in das gewöhnliche *kief adschemi*, *g*: رنگ *renk*, die Farbe, رنگ *rengin*, u. f. w.

Zur Uebung: اردك *ördek*, die Ente, كلبك *kelebek*, der Schmetterling, اربك *erik*, die Zwetsche, كلك *kellik*, der Grind, كورك *körük*, der Blasebalg, يوزك *jüzük*, der Ring.

Wenn ein Hauptwort mit zwei aufeinander folgenden Consonanten endiget, wovon der zweite ein *S, Z, L, M, N* oder *R* ist, und der Endvocal der zweiten Endung unmittelbar nach diesen zwei Consonanten gesetzt wird, so schaltet man bei der Bildung der sechsten Endung und der ganzen Mehrzahl einen der harmonischen Vocale je nach der Declination, welcher das Wort angehört, ein. Dies geschieht, weil sonst durch eine zu große Anhäufung von Consonanten eine gewisse Härte entstehen würde, was die Osmanen mit der größten Sorgfalt vermeiden.

Diese Regel wird nicht nur bei der Abwandlung angewendet, sondern auch so oft, als einem Worte dieser Gattung eine Partikel angehängt wird, wenn der Anfangsbuchstabe dieser Partikel ein Mittlaut ist. 3. B. اغز *aghz*, der Mund, اغزله *aghylza*, mit dem Munde, mündlich; عقل *akl*, der Verstand, عقلو *akylly*, verständig, عقلسن *akylsyz*, unverständlich.

Hier folgen Beispiele nach den vier Declinationen.

I.

Einzahl.

Einzahl.

- | | |
|---|---|
| 1. اغز <i>aghz</i> , der Mund. | خشم <i>chyschm</i> , der Zorn. |
| 2. اغزك <i>aghzyn</i> des Mundes. | خشمك <i>chyschmyn</i> , des Zornes. |
| 3. اغزه <i>aghza</i> , dem Munde. | خشمه <i>chyschma</i> , dem Zorne. |
| 4. اغزي <i>aghzy</i> , den Mund. | خشمي <i>chyschmy</i> , den Zorn. |
| 5. يا اغز <i>ja aghyz</i> , o Mund. | يا خشم <i>ja chyschym</i> , o Zorn. |
| 6. اغزدن <i>aghyzdan</i> , von dem Munde. | خشمدن <i>chyschymdan</i> , von dem Zorne. |

Mehrzahl اغزلر *aghylzar*:

Mehrzahl خشملر *chyschymlar*.

II.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. نفس <i>nefs</i> , die Leidenschaft. | اسم <i>ism</i> , der Name. |
| 2. نفسك <i>nefsin</i> , der Leidenschaft. | اسمك <i>ismin</i> , des Namens. |
| 3. نفسه <i>nefse</i> , der Leidenschaft. | اسمه <i>isme</i> , dem Namen. |
| 4. نفسي <i>nefsi</i> , die Leidenschaft. | اسمي <i>ismi</i> , den Namen. |
| 5. يا نفس <i>ja nefis</i> , o Leidenschaft. | يا اسم <i>ja isim</i> , o Namen. |
| 6. نفسدن <i>nefsden</i> , von der Leidenschaft. | اسمدن <i>isimden</i> , von dem Namen. |

Mehrzahl نفسلر *nefsiler*.

Mehrzahl اسملر *isimler*.

III.

Einzahl.

Einzahl.

- | | | |
|--|---------------------------|-----------|
| 1. اوغل <i>oghl, oghul</i> , der Sohn. | بورن <i>burn</i> , | die Nase. |
| 2. اوغلک <i>oghlun</i> , des Sohnes. | بورنک <i>burnun</i> , | der Nase. |
| 3. اوغله <i>oghla</i> , dem Sohne. | بورنه <i>burna</i> , | der Nase. |
| 4. اوغلی <i>oghlu</i> , den Sohn. | بورنی <i>burnu</i> , | die Nase. |
| 5. يا اوغل <i>fa oghul</i> , o Sohn. | يا بورن <i>ja burun</i> , | o Nase. |
| 6. اوغلدن <i>oghuldan</i> , von dem | بورندن <i>burundan</i> , | von der |
| Sohne. | Nase. | |

Mehrzahl اوغللر *oghullar*.

Mehrzahl بورنلر *burunlar*.

IV.

- | | | |
|--|--------------------------|--------------|
| 1. حکم <i>hükü</i> , das Urtheil. | مهر <i>möhr</i> , | das Siegel. |
| 2. حکمک <i>hüküm</i> , des Urtheils. | مهرک <i>möhrün</i> , | des Siegels. |
| 3. حکمه <i>hükme</i> , dem Urtheile. | مهره <i>möhre</i> , | dem Siegel. |
| 4. حکمی <i>hükümü</i> , das Urtheil. | مهری <i>möhrü</i> , | das Siegel. |
| 5. يا حکم <i>ja hüküm</i> , o Urtheil. | يا مهر <i>ja möhür</i> , | o Siegel. |
| 6. حکمدن <i>hükümden</i> , von dem | مهردن <i>möhürden</i> , | von dem |
| Urtheile. | Siegel. | |

Mehrzahl حکملر *hükümler*.

Mehrzahl مهرلر *möhürler*.

Wenn man diese Wörter in der ersten Endung der Einzahl getrennt für sich allein, oder vor einem Consonanten, oder, wie es schon in den Beispielen angegeben ist, in der fünften Endung, dem Vocativ, ausspricht, so muß der harmonische Vocal zwischen den zwei Endconsonanten gebraucht werden.

Zur Uebung: اصل *asl*, die Ursache, نقش *naksch*, die Malerei, Stiderei, نخل *nachl*, das Blumengewinde, خصم *chysm*, der Verwandte, رسم *resm*, die Zeichnung, شکل *schehl*, die Gestalt, ان *izn*,

die Erlaubniß, علم *ilm*, die Wissenschaft, شهر *schehr*, die Stadt, فکر *fkr*, der Gedanke, ظلم *zulm*, die Grausamkeit, شغل *schughl*, die Beschäftigung, عذر *üsr*, der Vorwand, عمر *ömr*, das Leben, کوکس *giöks*, die Brust, شکر *schühr*, der Dank.

Wie es schon bei der Aussprache des ت gesagt wurde, verwandelt sich ت in د in der 2., 3. und 4. Endung der Einzahl bei den folgenden Wörtern: يكت *jizit*, der Jüngling, سبت *sepet*, der Korb, قورت *kurt*, der Wolf. Da diese Wörter in der 1. Endung auch mit د geschrieben werden, so kann man د in allen Endungen der Ein- und Mehrzahl behalten, und diese Wörter sind dann ganz regelmäßig. Das Zahlwort دورت *dört*, vier, verwandelt auch ت in د, wenn es eine Anhängungsilbe bekommt. Z. B. bei einer Preisbestimmung دورد *dörde*, um, zu vier, und als Ordnungszahl دوردنجی *dördündschü*, der Vierte.

Arabische in der Mehrzahl stehende Wörter werden oft in der Umgangssprache als in der Einzahl betrachtet, und aus dieser bildet man regelmäßig die türkische Mehrzahl. Z. B. فقرا *fukaru*, (die Armen) der Arme, فقرالر *fukaralar*, die Armen, کبرا *kübera*, (die Großen) der Große, کبرالر *küberalar*, die Großen, وزرا *wüzerä*, (die Befire) der Befir, وزیرالر *wüzeralar*, die Befire.

Es ist jedoch gewöhnlicher und regelmäßiger, die Mehrzahl solcher Wörter aus der Einzahlform auf die gewöhnliche Weise zu bilden: فقير *fakyr*, der Arme, فقيرلر *fakyrlar*, die Armen, كبير *kebir*, der Große, كبيرلر *kebirler*, die Großen, وزير *wexir*, der Befir, وزيرلر *wexirler*, die Befire; oder es wird diese Form der Mehrzahl als wirkliche Mehrzahl betrachtet und gebraucht.

Das Beiwort.

Das Beiwort muß in zwei Arten getheilt werden: es ist entweder Eigenschaftswort oder Bestimmungswort.

Als Eigenschaftswort dient es zur näheren Bezeichnung der Hauptwörter, der Zeitwörter und anderer Eigenschaftswörter. Auf diese Weise vertritt es in diesen zwei letzten Fällen das Nebenvort der Art und Weise. Z. B. *ایو آدم* *ejî adam*, der gute Mensch; *ایو یاپتی* *japmak*, gut handeln; *چوق کتاب* *tschok kitab*, viele Bücher; *چوق فنا* *tschok fena*, sehr schlecht.

Das Eigenschaftswort wird bisweilen als Hauptwort gebraucht, und ist in diesem Falle denselben Regeln unterworfen.

In der türkischen Sprache bleibt das Eigenschaftswort türkischen Ursprungs, sowohl in Hinsicht der Zahl, des Geschlechtes als des Kasus unverändert.

3. B. <i>بیر کوزل قیز</i>	<i>bir güzel kyz</i> ,	ein schönes Mädchen.
<i>بیر کوزل اوغلان</i>	<i>bir güzel oghlan</i> ,	ein schöner Knabe.
<i>کوزل قیزلر</i>	<i>güzel kyzlar</i> ,	schöne Mädchen.
<i>کوزل اوغلانلار</i>	<i>güzel oghlanlar</i> ,	schöne Knaben.

Der Comparativ wird durch das Vorsetzen des Wortes *دخی* *dachi*, (öfters *daha* ausgesprochen und auch *دا* geschrieben) noch mehr, gebildet. Um das Wort viel vor dem Comparativ auszudrücken gebraucht man *زیاده* *zijade*, viel mehr. Z. B. *دخی ایو* *daha ejî*, besser, *زیاده بیوک* *zijade büyük*, viel größer.

Selten wird er gebildet durch die Anhängungsfilben *رق* *rak*, bei harten Buchstaben, und *رک* *rek*, bei weichen. Z. B. *قولای* *kolaj*,

leicht, *kolajrak*, leichter; *güzel*, schön, *güzelrek*, schöner.

Um eine schwächere Steigerung mit dem Nebengriff etwas, ein wenig, ziemlich, auszudrücken, hängt man dem Eigenschaftsworte die Silben *dsche* oder *dschek* mit weichen Buchstaben, und *dscha* oder *dschak* mit harten an. *B. B. bön*, einfältig, *böndsche*, etwas einfältiger; *schaschkyn*, unbesonnen, *schaschkyndscha*, etwas oder ziemlich unbesonnener; *kirolu* *kirlä*, schmutzig, *kirlidschek*, ein wenig schmutziger; *fozul* (*fodul*), stolz, *fozuldschak*, etwas stolzer.

Bei der Anhängung der Silben *rk*, *rq* und *gk*, *gk* kann des Wohlflanges wegen der letzte Buchstabe des Beiwortes, wenn er zu denjenigen gehört, die bei der Aussprache des *b* bezeichnet worden sind, ausgelassen werden. *B. B. altschak*, niedrig, *alpschak-rak*, oder *alpscharak*, niedriger; *jüksek*, hoch, *jüksekre*, besser aber *jükserék*, höher; *büyük*, groß, *büjüdschek*, etwas größer; *gütschük*, klein, *gütschüdschek*, ziemlich klein; *souk*, kalt, *soudschak*, etwas kalt oder kälter.

Das Wort *ejä*, gut, welches in vielen Sprachen einen unregelmäßigen Comparativ hat, bildet denselben auch unregelmäßig im Türkischen, und wenn auch einige Grammatiker *ejärek*, geben, so ist jedenfalls *jekrek*, oder *jek*, besser, welches letzte Wort schon für sich allein ein Comparativ ist, viel gebräuchlicher.

Den Comparativ, je mehr desto, drückt man so aus, daß man das Zeitwort des Vorderesages in's Participium perfectum mit der Endsilbe *tsche* setzt. *B. B. okuduktscha atschylyr*, je mehr er liest, desto mehr versteht er.

Der relative Superlativ wird gebildet durch die Vorsetzung des Wortes **اڭ en**, am meisten; der absolute durch die Vorsetzung der Wörter **پک pek**, **چوق tschok**, sehr, **زیاده zijade**, **زیاده سیه zijade-sile**, unendlich, **غایت ghajet**, **غایتده ghajetde**, **غایتله ghajetile**, äußerst, **کاتی katy**, viel, **افراط ifrat**, **افراطده ifratde**, **افراطله ifratle**, übermäßig, und anderer Nebenwörter dieser Art. 3. B. **اڭ فنا en fena**, schlechtest, am schlechtesten, **پک چلبی pek tschelebi**, sehr höflich, **زیاده ماللو zijade mally**, sehr reich, **غایت آحتی ghajet ahmak**, außerordentlich dumm.

Durch die Wiederholung des Eigenschaftswortes bildet man auch eine Art Superlativ. 3. B. **چوق چوق tschok tschok**, sehr viel, **صق صق syk syk**, sehr häufig, sehr oft, **دورلو دورلو dürlü dürlü**, vielerlei, **ماوی ماوی mavi mavi**, sehr blau, **بتون بتون bütün bütün**, ganz und gar, **دیری دیری diri diri**, voll Leben, **قات قات kat kat**, vielfältig, aufgeschlichtet, **صاری صاری sary sary**, sehr gelb.

Dieselben Ausdrücke, oder andere Superlative dieser Art werden gebildet durch eine unvollständige Wiederholung, nämlich durch gewisse Partikeln, welche mit der Anfangsilbe des Wortes einen Mittklang haben, und dazu dienen, dasselbe zu verstärken und die Aufmerksamkeit darauf zu ziehen.

اب الحتی	<i>yb ylydschak</i> ,	ziemlich lau.
اپ, اب ایو	<i>ep eji</i> ,	ziemlich gut.
آپ اچتی	<i>ap atschyk</i> ,	ganz offen (klar).
آپ اشکاره	<i>ap aschkiare</i> ,	ganz klar.
آپ اق	<i>ap ak</i> ,	ganz weiß.
آپ اگسر	<i>ap ansyz</i> ,	plötzlich.
اقرب اقربا	<i>akreb akraba</i> ,	sehr nahe Verwandte.

بوز , بز بتون	<i>büz bütün,</i>	ganz und gar.
بز برابر	<i>bez beraber,</i>	ganz gleich.
بس بتون	<i>büs bütün,</i>	gänzlich.
بیس بللی	<i>bes belli,</i>	ganz sicher.
بک , بم بیاض	<i>beñ, bem bejaz,</i>	ganz weiß.
بوز بیوک	<i>büz büyük,</i>	ganz groß.
بون بوش	<i>bom bosch,</i>	ganz leer.
پر پر پارلر	<i>par par parlar,</i>	hell glänzend.
تاز تمام	<i>taz temam,</i>	ganz vollkommen.
تر , تب تمیز	<i>ter, teb temiz,</i>	ganz rein.
چپ چوره	<i>tschep tschewre,</i>	ganz herum.
چر چپلاک	<i>tscher tscheplak,</i>	ganz naßt.
چوپ چورک	<i>tschüp tschürük,</i>	ganz verfault.
دب دوری	<i>dub duru,</i>	ganz geläutert.
دپ دوز	<i>düp düz,</i>	ganz eben, glatt.
دپ دیری	<i>dip diri,</i>	voll Leben.
دوم دوز	<i>düm düz,</i>	ganz eben.
سب سچاق	<i>syb sydschak,</i>	ganz warm.
سپ سوری	<i>sip siwri,</i>	sehr spitzig, scharf.
سم سووق	<i>som souk,</i>	ganz kalt.
سم سیاه	<i>sim sijah,</i>	ganz schwarz.
صپا , صاپه صاغ	<i>sapa sagh,</i>	ganz gesund.
صپ صاری	<i>sap sary,</i>	ganz gelb.
صپ صقی	<i>syp syky,</i>	ganz fest.
صام صافی	<i>sam saß,</i>	ganz rein.
طوپ طولو	<i>dop dolu,</i>	ganz voll:
طوز طوغری	<i>doz doghru,</i>	ganz gerade.
قپ غافل	<i>kap ghafıl,</i>	ganz nachlässig.

قپ قالن	<i>kap kalyn,</i>	ganz dick.
قپ قراگلتی	<i>kap karanlyk,</i>	ganz finster.
قپ قره	<i>kap kara,</i>	ganz schwarz.
قپ قینار	<i>kap kajnar,</i>	ganz siedend.
قوپ قوری	<i>kup kuru,</i>	ganz trocken.
قیت قرمزی	<i>kyp kyrmyzy,</i>	ganz roth.
قوس قوجه	<i>kos kodscha,</i>	dick und fett.
ماس ماوی	<i>mas mawi,</i>	ganz blau.
موس مور	<i>mos mor,</i>	ganz dunkelblau.
یاپ یالکز	<i>jap jalynyz,</i>	ganz allein.
یام یاش	<i>jam jasch,</i>	ganz naß.
یام یسی	<i>jam jassy,</i>	ganz flach.
یم , یپ یشیل	<i>jem, jep jeschil,</i>	ganz grün.

Es werden Hauptwörter zu Eigenschaftswörtern gebildet, indem man an das Hauptwort die Silbe *ly, li, lu* oder *lü* anhängt. *ز. ب. غیرت ghajret*, der Fleiß; *غیرتلو ghajretli*, fleißig.

Auch durch die Silbe *dsche*; *ز. ب. تورکجه türksche*, türkisch; *صربچه serbscha*, serbisch.

Oder auch durch Nachsetzung des Wortes *کبی gibi*, (gleich). *ز. ب. عجم کبی adschem gibi*, nach Art der Perser. *انگلز کبی ingliz gibi*, gleich einem Engländer.

Die Bestimmungswörter werden in fünf Arten getheilt: Die Zahlwörter, die anzeigenden, die zueignenden, die unbestimmten und die fragenden Beiwörter.

Z a h l w ö r t e r.

Die Zahlwörter werden in Grund- und Ordnungszahlen eingetheilt.

Die Ordnungszahlen bildet man von den Grundzahlen, indem man an die Grundzahl die Silbe *indschi* نچی anhängt. *3. B. بر bir*, ein, *برنجی birindschi*, erste u. Auch *ilk* الڪ oder *ewwel* اول *3. B. ewwel geldim*, ich bin zuerst oder der Erste gekommen.

G r u n d z a h l e n.

صفر <i>syfr</i> (<i>syfyr</i>),	0 — ۰	اوتوز <i>otuz</i> ,	30 — ۳۰
بر <i>bir</i> ,	1 — ۱	قرق <i>kyrk</i> ,	40 — ۴۰
ایکی <i>iki</i> ,	2 — ۲	اللی <i>elli</i> ,	50 — ۵۰
اوج <i>ütsch</i> ,	3 — ۳	آلتیش <i>allmysch</i> ,	60 — ۶۰
دورت <i>dört</i> ,	4 — ۴	یتیش <i>jetmisch</i> ,	70 — ۷۰
بش <i>besch</i> ,	5 — ۵	سکسن <i>seksen</i> ,	80 — ۸۰
آلتی <i>alty</i> ,	6 — ۶	طوقسان <i>doksan</i> ,	90 — ۹۰
یدی <i>jedi</i> ,	7 — ۷	یوز <i>jüz</i> ,	100 — ۱۰۰
سکز <i>sekiz</i> ,	8 — ۸	یوز بر <i>jüz bir</i> ,	101 — ۱۰۱
طقوز <i>dokuz</i> ,	9 — ۹	ایکی یوز <i>iki jüz</i> ,	200 — ۲۰۰
اون <i>on</i> ,	10 — ۱۰	بیك <i>bin</i> ,	1000 — ۱۰۰۰
اون بر <i>on bir</i> ,	11 — ۱۱	ایکی بیك <i>iki bin</i> ,	2000 — ۲۰۰۰
یگرمی <i>jigirmi</i> ,	20 — ۲۰		

یوک *jük* oder میلیون *million* 1000000 — ۱۰۰۰۰۰

Die vertheilenden Zahlwörter werden gebildet, wenn man den Grundzahlwörtern, die sich auf einen Mitlaut endigen, ein *er*, und den mit einem Selbstlaut endigenden die Silbe *sher* شر anhängt. *3. B. بر birer*, zu Eins; *ایکیشer ikischer*, zu Zwei.

Vor dem charakteristischen Buchstaben *r* steht das Vocalzeichen *üstün*, welches bei den Wörtern der 1. und 3. Classe *a*, und bei denjenigen der 2. und 4. Classe *e* gelesen wird. 3. B. قَرَر *kyrkar*, zu Bierzig.

Die vermehrenden Zahlwörter (Vervielfältigungszahlen) werden durch Hinzufügung von قات *kat* (fach) nach der Grundzahl gebildet. 3. B. دورت قات *dört kat*, vierfach, چوق قات *tschok kat*, vielfach.

Die Wiederholungszahlen werden durch Hinzufügung der Wörter كره *kerre*, دفعه *defa*, كز *kez* (mal), an die Grundzahl bezeichnet. 3. B. بش كزه *besch kerre*, fünfmal, دورت كز *dört kez*, viermal, يکمی یکی دفعه *jigirmi iki defa*, zwei und zwanzigmal.

Wenn man einen Theil in mehrere theilen will, so drückt man dieß mit یارم *jarym*, نصف *nysf*, die Hälfte, aus. 3. B.

ساعت یارم *jarym saat*, (*sahat*), eine halbe Stunde.

Dieses *jarym* kann man aber nur alleinstehend gebrauchen; denn in Verbindung mit andern Zahlen muß man immer بچوق *butschuk*, setzen. 3. B. بر بچوق *bir butschuk*, anderthalb.

Das Wort ساعت *saat* (*sahat*), heißt Uhr und Stunde, und setzt man es vor das Zahlwort, so bedeutet es wie viel Uhr es ist; steht es nach dem Zahlwort, so zeigt es die Dauer der Zeit an. 3. B. ایک ساعت یکی در *saat iki dir*, es ist zwei Uhr; یکی ساعت در *iki saat dyr*, es sind zwei Stunden.

Tschejrek, ein Viertel (geschnitten oder gewogen). 3. B.

بر چیرک الما *bir tschejrek elma*, ein Viertel Apfel.

اوج چیرک ساعت *ütsch tschejrek saat*, drei Viertel Stunden.

ربع *rub*, ein Viertel (gezählt, gemessen). 3. B.

بش غروش بر ربع *besch ghurusch bir rub*, fünf und ein Viertel
Piafter.

هه ربع انده <i>jedi rub eninde</i> ,	sieben Viertel Ellen breit.
ثلث <i>süls</i> ,	{ ein Drittel.
اوچ پايك بری <i>ütsch pajyn biri</i> ,	
ايکيده بر <i>ikide bir</i> ,	die Hälfte.
اوچده بر <i>ütschde bir</i> ,	ein Drittel.
دورنده بر <i>dörtde bir</i> ,	ein Viertel.
اونده بر <i>onda bir</i> ,	ein Zehntel.
يوزده بر <i>jüzde bir</i> ,	ein Hundertel.
يوزده بش <i>jüzde besch</i> ,	fünf Prozent.

Anzeigende Beiwörter.

Die anzeigenden Beiwörter sind: *ishbu*, ایشبو, ایشبو *bu*, بو, dieser; *schu*, شو, شول *schol*, dieser, jener; *ol*, اول, او, jener. Das erste Wort *bu*, bezeichnet nahe Gegenstände; *schu*, شو, nahe oder entferntere, ist es aber im Gegensatz zu *bu* gesetzt, so bedeutet *bu* dieser und *schu*, jener; *ol*, اول, wird gewöhnlich, als einem dieser beiden entgegengesetzt, jener, einen entfernten Gegenstand bezeichnend, übersetzt. Z. B. *bu gün*, بو کون, dieser Tag, heute; *bu adam*, بو آدم, dieser Mensch, اوغلان *bu kyz we schu oghlan*, بو قیز و شو اوغلان, dieses Mädchen und jener Knabe, اول اوده *ol ewde*, او, اول اوده, in jenem Hause.

Diese Wörter, wenn sie das Hauptwort nicht begleiten sondern es ersetzen, werden dann Fürwörter, und sind biegungsfähig; nur *ishbu* ist ausgenommen, welches immer Beiwort ist, und folglich unabänderlich bleibt: *ishbu sene*, ایشبو سنه, dieses Jahr, *ishbu aj*, ایشبو آی, der laufende Monat.

Zueignende Beiwörter.

Die zueignenden Beiwörter sind zweifacher Art, die Einen stehen für sich allein, die Andern werden dem Worte angehängt.

Die Alleinstehenden sind: **بنم** *benim*, mein, **سنت** *senin*, dein, **انت** *onun*, sein, ihr, **بزم** *bizim*, unser, **سزنت** *sizin*, euer, **انلرنت** *onlarn*, ihr. Wie alle türkischen Beiwörter stehen sie immer vor dem Hauptworte und sind unabänderlich. Z. B. **بنم کتاب** *benim kitab*, mein Buch, **بنم کتابت** *benim kitabyn*, meines Buches, **بنم کتابلر** *benim kitablar*, meine Bücher.

Diese Beiwörter sind nichts anderes als die zweite Endung oder Genitiv der entsprechenden persönlichen Fürwörter, und man würde sich sehr unkorrekt und gemein ausdrücken, wenn man sie so allein, ohne Beihülfe der Affixa gebrauchen würde.

Die Angehängten (Affixa) sind: **م** *mein*, **ت** *dein*, **سی** *sein, ihr*, wenn das Hauptwort welchem es angehängt wird mit einem als Vocal **ا** oder **ه** oder **ی** endigt, und **ی** wenn es auf einen Mitlaut ausgeht, **یز** *unser*, **یز** *euer*, **لری** *ihr*. Diese Partikeln werden am Ende der Wörter angehängt, und müssen folglich nach den Regeln des Wohlklangs ausgesprochen werden. Z. B. **ساعتیم** *saatym*, meine Uhr, **االت** *elin*, deine Hand, **قلیمی** *kalemi*, seine Feder, **صحبتیمیز** *sohbetimiz*, unsere Unterredung, **حضوریتیز** *huzurunuz*, euere Gegenwart, **خبرلری** *chaberleri*, ihre Nachricht oder seine Nachrichten.

Hier folgt die Tabelle der nach den Regeln des Wohlklangs geordneten Affixen.

Hänget am Ende der Wörter der

1. Classe. 2. Classe. 3. Classe. 4. Classe.

م	<i>m</i> oder <i>ym</i>	<i>m</i> oder <i>im</i>	<i>m</i> oder <i>um</i>	<i>m</i> oder <i>üm</i>	mein
ئ	<i>n</i> oder <i>yn</i>	<i>n</i> oder <i>in</i>	<i>n</i> oder <i>un</i>	<i>n</i> oder <i>ün</i>	dein
سی ی	<i>sy</i> oder <i>y</i>	<i>si</i> oder <i>i</i>	<i>su</i> oder <i>u</i>	<i>sü</i> oder <i>ü</i>	sein ihr
مز یز	<i>myz</i> oder <i>ymyz</i>	<i>miz</i> oder <i>imiz</i>	<i>muz</i> oder <i>umuz</i>	<i>müz</i> oder <i>ümüz</i>	unser
ئگز یگز	<i>nyz</i> oder <i>ynyz</i>	<i>niz</i> oder <i>iniz</i>	<i>nuz</i> oder <i>unuz</i>	<i>nüz</i> oder <i>ünüz</i>	euer
لری	<i>lary</i>	<i>leri</i>	<i>lary</i>	<i>leri</i>	ihr

Nach dieser Tabelle muß man einem Worte der 1. Classe *m* oder *ym* anhängen; *m* wenn es mit einem Vocal endigt und *ym* wenn es auf einen Mitlaut ausgeht, u. s. w. B. اوڤم *odam*, mein Zimmer, اغزئ *aghazyn*, dein Mund, دريسى *derisi*, seine Haut, قورقومز *korkumuz*, unsere Furcht, سوزئگز *sözünüz*, euer Wort, بچانم *bytscha-*

ghym, mein Messer, اوردکٹ *ördejin*, deine Ente, بچاقلرم *bytschak-larym*, meine Messer, اوردکلرک *ördeklerin*, deine Enten.

Das Wort *su*, das Wasser, macht eine Ausnahme: vor der Anhängung der Affixa nimmt es ein *ی* *je* an, ausgenommen in der dritten Person der Mehrzahl: صوبم *sujum*, mein Wasser, صوبک *sujun*, dein Wasser, صوبی *suju*, sein Wasser, صوبیز *sujumux*, unser Wasser, صوبیز *sujunux*, euer Wasser, صولری *sulary*, ihr Wasser, seine Wässer.

Wenn der letzte Buchstabe des Wortes, welchem das Affixum angehängt wird, zu denjenigen gehört, die mit dem folgenden nicht verbunden werden, so schreibt man bisweilen ییز statt یز und یگز statt یز. 3. B. پدریز *pederimiz*, unser Vater, پدریز *pederiniz*, euer Vater.

Die Wörter, welche die Affixa der ersten oder zweiten Person erhalten haben, bleiben bei derselben Declination, welcher sie früher angehörten, da die Vocale der angehängten Silben von derselben Classe wie das Wort sein müssen, sie gehören also zu der Declination, welche nun die letzte Silbe anzeigt. 3. B. دوستم *dostum*, mein Freund, gehört zur dritten; کلباغک *kalpaghyn*, deine Mütze, zur ersten Declination.

Die Wörter mit dem Affixum *ی* der dritten Person werden auf folgende Weise abgeändert:

E i n z a h l.

Nom.	اڭاجی <i>aghadschy</i> ,	sein Baum, oder ihr Baum (von Mehreren).
Gen.	اڭاجنک <i>aghadschynyn</i> ,	seines Baumes.
Dat.	اڭاجنه <i>aghadschyna</i> ,	seinem Baume.
Acc.	اڭاجنی <i>aghadschyny</i> ,	seinen Baum.
Abl.	اڭاجندن <i>aghadschyndan</i> ,	von seinem Baume.

M e h r z a h l.

Nom.	اڭاڭلرى <i>aghadschlary,</i>	ihr Baum oder seine Bäume.
Gen.	اڭاڭلرىنىڭ <i>aghadschlarynyn,</i>	ihrer Bäume, seiner Bäume.
Dat.	اڭاڭلرىگە <i>aghadschlaryna,</i>	ihrem Baume, seinen Bäumen.
Acc.	اڭاڭلرىنى <i>aghadschlaryny,</i>	ihren Baum, seine Bäume.
Abl.	اڭاڭلرىدىن <i>aghadschlaryndan,</i>	von ihrem Baume, von seinen Bäumen.

Ein anderes Beispiel mit einem auf einen Selbstlaut ausgehenden Worte.

E i n z a h l.

Nom.	قاپوسى <i>kapusu</i> *),	seine oder ihre Thür.
Gen.	قاپوسىنىڭ <i>kapusunun,</i>	seiner Thür, ihrer Thür.
Dat.	قاپوسىگە <i>kapusuna,</i>	seiner Thür, ihrer Thür.
Acc.	قاپوسىنى <i>kapusunu,</i>	seine Thür, ihre Thür.
Abl.	قاپوسىدىن <i>kapusundan,</i>	von seiner Thür, von ihrer Thür.

M e h r z a h l.

Nom.	قاپولرى <i>kapulary,</i>	ihre Thür, ihre Thüren, seine Thüren.
Gen.	قاپولرىنىڭ <i>kapularynyn,</i>	ihrer Thür, ihrer Thüren, seiner Thüren.
Dat.	قاپولرىگە <i>kapularyna,</i>	ihrer Thür, ihren Thüren, seinen Thüren.
Acc.	قاپولرىنى <i>kapularyny,</i>	ihre Thür, ihre Thüren, seine Thüren.
Abl.	قاپولرىدىن <i>kapularyndan,</i>	von ihrer Thür, von ihren Thüren, von seinen Thüren.

*) Viguier gibt die Aussprache kapysy als eleganter, aber der Gebrauch hat über die Eleganz gesiegt, und es wird allgemein kapusu ausgesprochen.

Das *je* wird sehr oft in der ganzen Biegung beibehalten.

Bei den Wörtern, welche das Affixum *je* bekommen, kann der Endbuchstabe *ی* des Accusativ's ausgelassen werden; es muß aber dieser Buchstabe vor das *ن* gesetzt werden; so sagt man *اناسين* *anasyn* statt *اناسنى* *anasyny*, seine Mutter, *اولرين* *ewlerin*, statt *اولرينى* *ewlerini*, seine Häuser, ihr Haus.

Wie man oben gesehen hat, entsteht eine Zweideutigkeit bei dem Gebrauche des Affixum der dritten Person der Mehrzahl, aus seiner Ähnlichkeit mit dem Worte in der Mehrzahl, welchem das Affixum der dritten Person der Einzahl angehängt wird, so bedeutet *اغلارى* *aghalary* seine Herrn, ihr Herr, oder ihre Herrn. Um diese Zweideutigkeit zu vermeiden setzt man vor das Wort das allein stehende zueignende Beiwort der dritten Person (welches nichts anderes ist als der Genitiv des persönlichen Fürwortes derselben Person), in der Ein- und Mehrzahl, wie es der Fall erfordert, um das Affixum näher zu bestimmen. Also wird gar kein Zweifel übrig bleiben, wenn man sagt: *اونك اغلارى* *onun aghalary*, seine Herrn, die Herrn von ihm; *اونلرك اغلارى* *onlaryn aghalary*, ihre Herrn, die Herrn von ihnen. Größerer Deutlichkeit wegen kann man das Wort, welches den Gegenstand des Besizes ausdrückt, in die Einzahl setzen ohne Rücksicht auf die Besizenden, da die Mehrheit derselben genügend durch das vorgesetzte zueignende Beiwort bezeichnet ist, so sagt man: *اونلرك اغاسى* *onlaryn aghasy*, ihr Herr, der Herr von ihnen.

In der gemeineren Sprache setzt man vor das Hauptwort mit Affixum noch das für sich stehende zueignende Beiwort; z. B. *بنم كتابم* *benim kitabym*, mein Buch. Da die Affixa schon an und für sich den Besiz anzeigen, so soll man diese allein stehenden zueignenden Beiwörter nur dann gebrauchen, wenn man einen größeren Nachdruck hervorrufen will. So heißt es im angeführten Beispiele mein Buch (nicht dein oder sein Buch).

Um den Begriff des Besizes zu verstärken, oder das Wort eigen auszudrücken, gebraucht man کندو *kendi*, selbst; ۛ. B. کندو بابام *kendi babam*, mein eigener Vater, کندی عقليله برلدى *kendi akly yla buldu*, er hat es mit seinem eigenen Verstande gefunden.

Unbestimmte Beiwörter.

Die unbestimmten Beiwörter sind: هپ *hep*, بتون *bütin*, جملة *dschümle*, جميع *dschemi*, كَل *küll-i*, ganz, all, jeder; هر *her*, هر بر *her bir*, jeder; بر *bir*, ein, irgend ein; هیچ *hitsch bir*, keiner; بعضى *baazy*, irgend ein, einige; چوق *tschok*, mehrere; ينه اول *jine ol*, او همان *heman o*, او کندی *o kendi*, derselbe. ۛ. B. بعضى دفعه *baasy defa*, zu verschiedenen Malen; چوق كره *tschok kerre*, vielmal, oft; ينه او آدم *jine o adam*, derselbe Mensch.

Zu diesen Beiwörtern gehören noch: بر قاچ *bir katsch*, نيچه *nitsche*, بر نيچه *bir nitsche*, einige; غير *ghajr*, غيبرى *ghajri*, ساير *sair*, يارين دكل او *o bir*, der Andere. ۛ. B. او بر باشقه *baschka*, بر قاچ مسافر *bir katsch misafir*, einige Gäste; بر نيچه آيام *bir nitsche ejam*, einige Tage oder بر نيچه كون *bir nitsche gün*.

Fragende Beiwörter.

Die fragenden Beiwörter sind: قنغى *kanghy*, (hangy) welcher?; نه *ne*, was für ein? Statt نه *ne*, werden verschiedene Redensarten gebraucht, als: نه اصل *ne asyl*, ناصل *nasyl*, نه شكل *ne schekl*, نه مقوله *ne güne*, نه كونه *ne dürlü (türli)*, نه دورلو *ne dürlo*.

ne makule, von welcher Art, wie, was für ein? *نه قدر*, *ne kadar*,
نه مقدار, *ne mykdar*, wie viel, wie groß? *ب. ب. کتاب قنغی* *kanghy*
(hangy) kitab, welches Buch? *نه قنغی قدح* *kanghy kadeh*, welches
 Trinkglas? *نه آدم در* *ne adam dyr*, was für ein Mensch ist er?

Wenn das Wort *نه ne* bei einem Eigenschaftsworte steht, so
 ist es ein Umstandswort und heißt dann wie: *نه کوزل* *ne güzel*,
 wie schön!

Fürwörter.

Die Fürwörter werden in verschiedene Classen getheilt, als:
 persönliche, anzeigende, beziehende, zueignende, fragende, und unbe-
 stimmte.

Persönliche Fürwörter.

Die persönlichen Fürwörter werden auf folgende Weise
 abgeändert:

Für die 1. Person.

Einzahl.			Mehrzahl.		
Nom.	<i>بن</i> <i>ben</i> ,	ich.	<i>بر</i> <i>biz</i> ,	wir.	
Gen.	<i>بنم</i> <i>benim</i> ,	meiner.	<i>بزم</i> <i>bizim</i> ,	unser.	
Dat.	<i>بنا</i> <i>bana</i> ,	mir.	<i>بزه</i> <i>bize</i> ,	uns.	
Acc.	<i>بنی</i> <i>beni</i> ,	mich.	<i>بزی</i> <i>bizi</i> ,	uns.	
Abl.	<i>بدن</i> <i>benden</i> ,	von mir.	<i>بدن</i> <i>bizden</i> ,	von uns.	

Für die 2. Person.

Einzahl.			Mehrzahl.		
Nom.	سن <i>sen</i> ,	du.	سز <i>siz</i> ,		ihr.
Gen.	سنى <i>senin</i> ,	deiner.	سزنى <i>sizin</i> ,		ener.
Dat.	سنا <i>sana</i> ,	dir.	سزه <i>sizə</i> ,		euch.
Acc.	سنى <i>seni</i> ,	dich.	سزى <i>sizi</i> ,		euch.
Abl.	سندن <i>senden</i> ,	von dir.	سزندن <i>sizden</i> ,		von euch.

Für die 3. Person.

Nom.	اول , او <i>ol</i> oder <i>o</i> ,	er, sie, es.	انلر <i>onlar</i> ,		sie.
Gen.	انى <i>onun</i> ,	seiner 2c.	انلرنى <i>onlaryn</i> ,		ihrer.
Dat.	اگا <i>ona</i> ,	ihm 2c.	انلره <i>onlara</i> ,		ihnen.
Acc.	انى <i>onu</i> ,	ihn 2c.	انلرى <i>onlary</i> ,		sie.
Abl.	اندن <i>ondan</i> ,	von ihm 2c.	انلردن <i>onlardan</i> ,		von ihnen.

Anmerkung. *Anyn, ana, any, andan, anlar* sind elegantere Ausdrücke, jedoch kann man die obigen, wenn der Wohlklang eher ein o als ein a fordert, gebrauchen.

In Anreden gebraucht man der Höflichkeit wegen die Mehrzahl: سز *siz*, Ihr.

Die zwei ersten Personen nehmen bisweilen in der Mehrzahl noch die charakteristische Partikel der Mehrzahl ل *ler* an und bilden so die Mehrzahl der Mehrzahl, بزلر *bizler*, سزلىر *sizler*, selbst in dem Sinne von ich und du, und dies geschieht der Höflichkeit halber. Sogar das Fürwort der dritten Person Mehrzahl انلر *onlar*, wird aus demselben Grunde für er und selbst für du gebraucht, und entspricht in diesem Falle dem Deutschen Sie.

Das zurückführende Fürwort sich existirt im Türkischen nicht; es wird durch das Wort كندى , كندو *kendi*, selbst ersetzt, welches

eine Art persönliches Fürwort ist, das für alle Personen in der Ein- und Mehrzahl, bisweilen allein und bisweilen mit den angehängten zueignenden Beiwörtern gebraucht wird.

Allein wird es nur dann angewendet, wenn über die Person, welche es vorstellt, kein Zweifel obwalten kann. *3. B. کندو کلورم kendi gelirim*, ich werde selbst kommen, *کندو کلورمیسین kendi gelirmisin*, wirst du selbst kommen? *کندو کندینه اولدی kendi kendine oldu*, dies ist von selbst geschehen, *کندو کوردک kendi gördük*, wir sahen es selbst. Mit den angehängten zueignenden Beiwörtern kann es immer, und in allen Fällen angewendet werden.

Es wird auf folgende Weise abgeändert:

E i n z a h l.

Nom.	کندی	<i>kendi</i> ,	er, sie, es selbst.
Gen.	کندینک	<i>kendinin</i> ,	seiner selbst.
Dat. }	کندویه	<i>kendiye</i> ,	ihm, ihr selbst.
	کندینه	<i>kendine</i> ,	
Acc. }	کندویی	<i>kendişi</i> ,	ihn, sie, es selbst.
	کندینی	<i>kendini</i> ,	
Abl.	کندیدن	<i>kendiden</i> ,	von ihm selbst.

M e h r z a h l.

Nom.	کندیلر	<i>kendiler</i> ,	sie selbst.
Gen.	کندیلرک	<i>kendilerin</i> ,	ihrer selbst.
Dat.	کندیلره	<i>kendilere</i> ,	ihnen selbst.
Acc.	کندیلری	<i>kendileri</i> ,	sie selbst.
Abl.	کندیلردن	<i>kendilerden</i> ,	von ihnen selbst.

Dieses Wort mit den zueignenden Beiwörtern: *کندوم kendim*, ich selbst, *کندوئ کندی kendin*, du selbst, *کندوسی kendisi*, er selbst, *کندومز kendimiz*, wir selbst, *کندوئز kendiniz*, ihr selbst, *کندولری kendileri*, sie selbst.

Sie werden regelmäßig nach der zweiten Declination abgeändert.
3. B. *کندو کندوئ kendin kendiden*, von sich selbst, aus eigenem Antrieb, auf seine eigene Faust; *کندوی اورمش kendiji wurmusch*, er hat sich selbst geschlagen; *کندی اولدردی kendin kendini öldürdü*, er hat sich selbst ermordet; *کندوم واردم kendim wardym*, ich bin selbst gegangen; *کندیئه ضرر ایتمه kendine zarar etme*, schade dir nicht selbst; *کندوسی بونده در kendisi bunda dyr*, er selbst ist da; *کندومیزی بر باد ایتیهلم kendimizi berbad etmejelim*, richten wir uns nicht selbst zu Grunde.

Anzeigende Fürwörter.

Die anzeigenden Fürwörter sind: *بو bu*, dieser, diese, dieses; der, die, das (sehr nahe bei mir); *شو schu*, *شول schol*, dieser, diese, dieses; jener, jene, jenes (entfernter von mir); *اول ol*, *او o*, jener, jene, jenes, (ganz entfernt oder gar nicht gegenwärtig). Dieses letztere ist das schon angeführte Fürwort der dritten Person.

Das Fürwort *بو bu* wird auf folgende Weise abgeändert.

E i n z a h l.

M e h r z a h l.

Nom.	<i>بو bu</i> , dieser.	<i>بونلر bunlar</i> , diese.
Gen.	<i>بونئٹ bunun</i> , dieses.	<i>بونلرئ bunlaryn</i> , dieser.
Dat.	<i>بونگا buna</i> , diesem.	<i>بونلره bunlara</i> , diesen.
Acc.	<i>بونى bunu</i> , diesen.	<i>بونلرى bunlary</i> , diese.
Abl.	<i>بوندان bundan</i> , von diesem.	<i>بونلردان bunlardan</i> , von diesen.

شو schu, jener, wird ganz nach derselben Art abgeändert.

Die persönlichen und anzeigenden Fürwörter können verneinend oder vergleichend gebraucht werden.

Um die Verneinung auszudrücken bedient man sich der Postposition *siz* سر, ohne, welche diesen Fürwörtern angehängt wird. *İ. B.* *bensiz* بنسز, ohne mich, *bizsiz* بئرسز, ohne uns, *sensiz* سنسز, ohne dich, *ansız* انسز (*onsuz*), ohne ihn, *anlarsız* انلرسز (*onlarsız*), ohne sie, oder gebräuchlicher *olmayındscha* اولماینچه, indem sie nicht sind, *bunsuz* بونسز, ohne diesen, *schunsuz* شونسز, ohne jenen.

Die Vergleichung drückt man dadurch aus, daß man diesen Fürwörtern die Partikeln *dschilejin* چلین, *dschulajyn* چه, *dsche*, *dscha*, wie, anhängt oder daß man dem Genitiv dieser Fürwörter das Nebenwort *gibi* کبی, wie, nachsetzt. *İ. B.* *ben-dschilejin*, wie ich, *bendsche* بنچه, wie ich, nach meiner Art, *benim gibi*, wie ich, meines Gleichen; *sendschilejin* سنجلین, wie du, *sendsche* سنبچه, wie du, nach deiner Art, *senin gibi*, wie du, deines Gleichen; *ondschulajyn* اونچلین, wie er, sie; *bonschulajyn* بونچه, wie dieser, diese, dieses, so, dergleichen; *schundschulajyn* شونچلین, *schundscha* شونک کبی, *schunun gibi*, wie jener, jene, jenes, nach jener Art.

Beziehende Fürwörter.

Das beziehende Fürwort ist *ki* که (selten *kim* کیم), welcher, welche, welches oder der, die, das. Es ist unabänderlich und wenn man die verschiedenen Biegefälle, in welchen es vorkommen kann, ausdrücken muß, so setzt man das Fürwort *ol* او, *ol* der dritten Person hinzu, wie folgt:

E i n g a h l.

M e h r g a h l.

Nom.	که <i>ki</i> ,	welcher.	که <i>ki</i> ,	welche.
Gen.	آنک که <i>ki onun</i> ,	wessen.	آنلرک که <i>ki onlaryn</i> ,	derer.
Dat.	آنا که <i>ki ona</i> ,	welchem.	آنلره که <i>ki onlara</i> ,	denen.
Acc.	انی که <i>ki onu</i> ,	welchen.	آنلری که <i>ki onlary</i> ,	welche.
Abl.	اندن که <i>ki ondan</i> ,	von wel-	آنلردن که <i>ki onlar-</i>	von wel-
		chem.	<i>dan</i> ,	chen.

B. B. اول انا که آنک قازنداشی دوستدر *ol agha ki onun karyndaschy (kardaschy) dostun dur*, jener Herr, dessen Bruder dein Freund ist. اول حریفدر که انی دون اوردم *ol herif dir ki onu dün wurdum*, er ist jener Mensch, den ich gestern geschlagen habe. اول کشی که اندن اقچه الدم *ol kische ki ondan akdsche aldyn*, jene Person, von welcher ich Geld erhalten habe. ادم که کلیور *adam ki gelior*, der Mann, welcher kommt.

Streng genommen sind diese Sätze zwar korrekt, aber nicht dem Geiste der türkischen Sprache angemessen, die in diesem Falle die Participialform vorzieht, wie man es in der Syntax sehen wird.

Oft wird dieses Fürwort, mit der Veränderung von که in کی, Hauptwörtern, Fürwörtern und selbst Nebenwörtern angehängt, um die directe Beziehung eines Wortes mit einem Andern zu bezeichnen. Dabei ist das Zeitwort sein darunter verstanden, so daß dieses angehängte Fürwort eigentlich welcher ist, welche sind bedeutet. Wenn die Deutlichkeit es erfordert, kann das Zeitwort sein auch ausgedrückt werden.

Diese Anhängung geschieht auf drei Arten.

1). Das Wort bekommt die Postposition ده *de*, bei, in, an welche کی *ki* angehängt wird. B. B. پدر *peder*, der Vater, پدرده *pederde*, dem Vater, bei dem Vater, پدرده کی *pederdeki*, der, die, das bei dem Vater ist, sich befindet, den, die, das der Vater besitzt, derjenige, dieje-

nige, dasjenige des Vaters; صندوق *sandyk*, der Koffer, صندوقه *sandykta*, in dem Koffer, صندوقه کی *sandyktaki*, was in dem Koffer ist; بن *ben*, ich, بنده *bende*, bei mir, بنده کی *bendeki*, der, die, das bei mir, in meinem Besitze ist.

2) Dieses کی *ki* wird dem Genitiv des Hauptwortes angehängt. 3. B. پدر کی *pederinki*, derjenige des Vaters; پدرم کی *pederiminki*, derjenige meines Vaters.

3) Dieses Fürwort wird auch einem Hauptworte angehängt, ohne daß eine Postposition inzwischen tritt, aber nur in dem Fall, wo dieses Hauptwort als Nebenwort gebraucht ist. 3. B. بگوں *bugün*, dieser Tag, heute, بگوں کی *bugünki*, der, die, das heutige; دون *dün*, gestern, دون کی *dünki*, der, die, das gestrige; صباح *sabah*, der Morgen, hier aber Morgens, صباح کی *sabahki*, der, die, das des Morgens.

Dasselbe geschieht mit den Nebenwörtern. 3. B. یوقارده کی *jokardaki*, der, die, das obere; ایلچرده کی *ilscherdeki*, der, die, das innere; سئره کی *sonraki*, der, die, das letzte; اول *ewwel*, zuerst, اول کی *ewwelki*, der, die, das erste; شیدی *schimdi*, jetzt, شیدی کی *schimdiki*, derjenige der jetzt ist, der, die, das jetzige.

Dieses کی *ki*, wird bisweilen wie der vorstehende Vocal ausgesprochen, wie بگوں کی *bugünkü gün*, der heutige Tag.

Die auf diese Art gebildeten Wörter sind Eigenschaftswörter, wenn sie das Wort begleiten, welches sie näher bestimmen, und in diesem Falle sind sie unveränderlich. 3. B. یورکده کی سر *jürekdeki syrr*, das Geheimniß des Herzens; کلچ *elimdeki kylydsch*, das Schwert, welches ich in der Hand habe; پنجره *jakardaki pendschere*, das Fenster, welches oben ist; آنچه *sandyktaki aktsche*, das Geld, welches in dem Koffer ist; یوزک

parmaghyndaki jüzük, der Ring, den ich an meinem Finger habe; *فرانساده کی fabricadaki fabrikalar*, die Fabriken Frankreichs, die französischen Fabriken. Mit dem Zeitworte sein: *اوده کی ewdeki olan*, der in dem Hause ist, *اوتلار ewdeki olanlar*, die in dem Hause sind.

Stehen aber diese Wörter statt des Hauptwortes, so sind sie Fürwörter und werden regelmäßig nach der zweiten Declination abgeändert: *پدرنگی pederinki*, derjenige des Waters, *پدرنگینک pederinkinin*, desjenigen des Waters, *پدرنگیلر pederinkiler*, diejenigen des Waters. In der 3. und 4. Endung werden sie auch wie *کندی kendi* abgeändert.

Zueignende Fürwörter.

Die zueignenden Fürwörter werden wie die vorigen, nach der zweiten aufgestellten Regel gebildet, indem man *کی* dem Genitiv der persönlichen Fürwörter anhängt, oder was dasselbe ist, durch Anhängen von *کی ki* an das zueignende Beiwort. So hat man: *بنیکی benimki*, der meinige, *سنکی seninki*, der deinige, *اونکی onunki*, der seinige, ihrige, *بزمکی bizimki*, der unserige, *سزنگی sizinki*, der eurige, *اونلارنگی onlarynki*, der ihrige, *کندونگی kendininki*, sein eigener.

Sie sind immer Fürwörter und werden nach der oben gesagten Weise abgeändert: *بنیکینک benimkinin*, des meinigen, *بنیمکیلر benimkilere*, den meinigen, *بزمکیلرden bizinkilerden*, von den unserigen.

Dieses *کی ki* wird auch, um das zueignende Fürwort der dritten Person auszudrücken, den anzeigenden Fürwörtern *بو bu* und *شو schu* angehängt, mit Beobachtung derselben Regel, wie bei den persönlichen: *بونگی bununki*, der seinige, ihrige, diesem gehörend, *شونگی shununki*

schununki, der seinige, jenem gehörend, بونلرنگی *bunlarynki*, der ihrige, شونلرنگی *schunlarynki*, der ihrige, بونلرنگیلر *bununkilar*, die seinigen, بونلرنگیلر *bunlarynkiler*, die ihrigen.

Fragende Fürwörter.

Die fragenden Fürwörter sind کم oder کیم *kim*, wer? für Personen, نه *ne*, was? für Sachen und قنغی *kanghy* (*hangy*), welcher, welche, welches? für Personen und Sachen.

Die Wörter کیم *kim* und نه *ne* werden gebraucht wenn man sich über das erkundigt, was man gar nicht weiß und قنغی *kanghy* wenn man sich über ein oder mehrere Individuen einer schon bekannten Klasse erkundigt.

Die fragenden Fürwörter کیم *kim* und نه *ne* werden regelmäßig nach der zweiten Declination auf folgende Weise abgeändert.

Einzahl.

Mehrzahl.

Nom.	کیم <i>kim</i> , wer?	کیملر <i>kimler</i> , welche?
Gen.	کیمین <i>kimin</i> , wessen?	کیملرک <i>kimlerin</i> , welcher?
Dat.	کیمه <i>kime</i> , wem?	کیملره <i>kimlere</i> , welchen?
Acc.	کیمی <i>kimi</i> , wen?	کیملری <i>kimleri</i> , welche?
Abl.	کیمندن <i>kiminden</i> , von wem?	کیملردن <i>kimlerden</i> , von welchen?

Einzahl.

Mehrzahl.

Nom.	نه <i>ne</i> , was?	نهلر <i>neler</i> , welche Sachen?
Gen.	نهنک <i>nenin</i> , wessen?	نهلرک <i>nelerin</i> , welcher „
Dat.	نهجه <i>neje</i> , wozu, zu was?	نهلره <i>nelere</i> , welchen „
Acc.	نهجی <i>neji</i> , was?	نهلری <i>neleri</i> , welche „
Abl.	نهدن <i>neden</i> , von was?	نهلردن <i>nelerden</i> , von welchen „

3. B. کیم کلدی *kim geldi*, wer ist gekommen? یک در بو *kimin dir bu kitab*, wessen ist dieses Buch? wem gehört dieses Buch? کیه یازدک *kime jazdyn*, wem hast du geschrieben? کی می الدک *kimi aldyn*, wen hast du genommen? نه وار *ne war*, was gibt es? نه یه کلدی *neje geldi*, wozu ist er gekommen? ندر قورقرسن *neden korkarsyn*, vor was fürchtest du dich? ندر کچدی *neler getschdi*, was ist vorgefallen? welche Begebenheiten haben stattgefunden?

Das Wort قنغی *kanghy*, welcher, welche, welches, ist zwar unabänderlich, aber die Mehrzahl قنغیلر *kanghylyar*, welche, kommt vor. Es nimmt, sowie کیم *kim* und نه *ne* die Affixa der drei Personen. 3. B. قنغیمیزک اوغلی در *kanghymyzyn oghlu dur*, wem von uns gehört der Sohn? قنغیمیز کوردی *kanghynyz gördü*, welcher von euch hat es gesehen? قنغیلری کیندی *kanghylyary (hangylary) gitti*, welche von ihnen sind fortgegangen? کیمیز کوردی *kimimiz gördü*, wer von uns hat es gesehen? کیمیز کورمدی *kiminiz görmedi*, wer von euch hat es nicht gesehen? سندن غیری کیم وار *senden ghajry kimim war*, wen habe ich außer dich? نه وار *nem war*, was habe ich? نه سی اولاجن *neni aldylar*, was haben sie dir genommen? الديلر *nesi oladschak*, was wird er, sie haben? ندرلرینی کوردک *nelerini gördün*, was hast du von ihnen gesehen oder gelitten?

Anderer fragende Wörter sind: نیچه *nitsche*, wie viel? welches regelmäßig nach der zweiten Declination abgeändert werden kann; قاج *katsch*, wie viel? welches in die dritte Endung قاجه *katscha*, um wie viel? bei der Frage um den Preis, gesetzt wird; قاجنچی *katschyndschy*, der wievielte? نازل *nasyt*, wie, von welcher Art? نره *nere*, wo?

Unbestimmte Fürwörter.

Sie sind entweder einfach oder zusammengesetzt.

Viele werden dadurch gebildet, daß man das Beiwort *بر bir*, ein, Andere *هر her*, jeder, vorsetzt.

بری biri, und öfter *بریسی birisi*, einer, eine, ein (von ihnen), obgleich dieses letztere unregelmäßig construiert wird, als wenn das Stammwort *بری biri*, geschrieben wäre.

Dasselbe findet statt bei *هیپی hepsi*, das Gesammte, alle; dieses Wort wird auch *هپسی hepsi* geschrieben, und zwar so unregelmäßig, daß in diesem Falle nur mehr der Gebrauch diese Schreibart rechtfertigen kann.

هر bir her bir, oder *هر بریسی her birisi*, ein jeder, eine jede, ein jedes.

<i>هر کیشی her kischi</i> ,	}	ein jeder, Jedermann.
<i>هر کیمسه her kimse</i> ,		
<i>هر کس her kes</i> ,		

بر کیمسه bir kimse, *کیمسه kimesne*, *بر کیمسه bir kimesne*, *بر آدم bir adam*, *بر کیشی bir kischi*, Jemand, eigentlich irgend eine Person. *فلان plan*, ein Gewisser.

بر شی bir shej, *بر نسه bir nesne (neste)*, etwas, was, ein Ding.

Um diese zwei letzten Fürwörter verneinend, also Niemand und Nichts, auszudrücken, gebrauchen die Türken dieselben Wörter mit dem verneinenden Zeitworte. Will man die Verneinung verstärken, so setzt man das Wort *هیچ hitsch*, nichts, vor diese Wörter. Anstatt dieses Wortes kann man *اسلا asla* oder *قطعا kata*, durchaus nicht, und sogar beide zusammen gebrauchen. Z. B. *بر کیمسه کلدیبی bir*

kimesne geldimi, ist Jemand gekommen? *bir kimesne gelmedi*, es ist Niemand gekommen; oder *hitsch kimse gelmedi*, es ist gar Niemand gekommen; *bir nesne bilmez*, *bir schej bilmez*, er weiß nichts; *hitsch bir nesne bilmez*, er weiß gar nichts; *asla bir wedschhile olmaz*, das kann auf keinerlei Weise geschehen, es kann keinesweges sein. *asla we kata bir nesne görümedi*, man hat ganz und gar nichts gesehen. Man sagt auch *bir schej jok*, oder *bir nesne jektur*, es gibt nichts, und mit *es gibt gar nichts*.

قبوسی *hepsi*, هیپی *hepsi*, دشملى *dschümlesi*, کاموسى *kamusu*, alle.

Dieses letzte Wort ist wenig gebräuchlich, und *dschümlesi* ist den andern Ausdrücken, die mehr der gemeinen Sprache angehören, vorzuziehen.

Das Wort *hep* nimmt auch die Affixa der ersten und zweiten Person der Mehrzahl: *hepimiz*, wir alle, *hepiniz*, ihr alle.

بعضى *bazisi*, نيتشى *nitschesi*, einige.

اول برى *ol biri de*, اولبرى *ol biri*, اولبرى *ol biri daha*, ساير *achyr*, اخر *bir ghajry*, برى *ghajry*, ساجر *sajir*, der, die, das Andere.

Durch die Vorsetzung des Wortes *her* vor die fragenden Fürwörter bildet man die folgenden unbestimmten Fürwörter:

هر کيم *her kim*, wer immer, wer es auch sei.

هر نه *her ne*, was immer, was es auch sei.

Diesen Fürwörtern wird auch bisweilen *که* *ki* nachgesetzt, ohne die Bedeutung dadurch zu verändern.

هر قنغی her kanghy, wer oder was es auch sei.

هر نه مقوله her ne schekl, *هر نه شکل her ne syl*, *هر نامل her ne makule*, wie es auch sei, von welcher Art es auch sei, was immer.

هر نه قدر her ne mykdar, *هر نه مقدار her ne denli*, *هر نه دگلو her ne kudar*, so viel auch, so sehr auch.

Diesen Fürwörtern folgt der Conjunctiv. 3. B. *هر کیم کلورسه her kim gelirse*, wer auch kommen mag; *هر قنغی ایسه her kanghy ise*, wer es auch sei; *هر نه یوزدن اولورسه her ne jüzden olursa*, von welcher Art es auch sein mag, was es auch sein mag.

Das Wort *هر her* dieser Ausdrücke wird bisweilen ausgelassen. 3. B. *هر کیم کلور ایسه her kim gelir ise* statt *ایسه کلور کیم kim gelir ise*, wer auch kommen mag; *هر نه اولور ایسه ne olur usa*, was es auch sei; *ایسه ناصل یاپدم nasyl japdym ysa*, auf welche Weise ich es gemacht haben mag; *هر نه اولورسه اولسون ne olursa olsun*, was es auch sein mag, dem sei nun wie ihm sei.

Das Zeitwort.

Alle Zeitwörter im Türkischen haben als Infinitiv-Endungen die Silbe *مک mek* oder *مک mak*, die dem Stamm- oder Wurzelworte angehängt sind. Erstere Endung ist für die Zeitwörter, deren Stamm weiche Vocale, letztere, deren Stamm harte Vocale hat. 3. B. Von

كلمك *gelmek*, kommen, ist der Stamm كل *gel* mit einem weichen Vocal *e*, daher مك *mek* als Infinitiv-Endung; von التى *almak*, nehmen, erhalten, ist der Stamm ال *al* mit einem harten Vocal *a*, daher متى *mak*.

Bei dem Zeitworte sind zu beobachten: 1) Form, 2) Art, 3) Zeit, 4) Zahl und Person, und 5) Abwandlungsart.

Die Formen.

Es gibt 7 Hauptformen, in welchen das Zeitwort vorkommen kann, nämlich: 1) die einfache thätige Form, 2) die Verneinende, 3) die der Unmöglichkeit, 4) die Leidende, 5) die Transitive, 6) die Rückzielende und 7) die der Gegenseitigkeit.

Jede einzelne dieser Formen kann wieder mehrfach zusammengestellt werden, so daß man 36 Formen herausbringen kann, wovon aber viele in der Wirklichkeit nicht existiren, oder wenigstens nur sehr selten vorkommen.

Diese Formen werden auf folgende Art aus der einfach thätigen Form (der Grundform) gebildet:

1) Die verneinende Form, indem man an den Stamm der Grundform die Silbe م, ما oder ما *me, ma*, (wo *l* und *o* quiesciren und nur zu der Bezeichnung der Aussprache geschrieben werden) anhängt. Z. B. كولمك *gülmek*, lachen, كولميك *gülmemek*, nicht lachen; اتمك *almak*, werfen, اتمامك *almamak*, nicht werfen; بولمك *bulmak*, finden, بولماتى *bulmamak*, nicht finden.

2) Die Form der Unmöglichkeit, indem man zwischen dem م *me, ma*, der Verneinung und dem Stamme die Silbe *e* oder *a* setzt, wenn das Stammwort mit einem Consonanten endiget; wenn es aber mit einem Vocal endigt, sei er geschrieben oder auch nur ausge-

sprechen, so wird *je* *يا* oder *je* *يا* gesetzt. *سومك sewmek*, lieben, *سومك sewmemek*, nicht lieben, *سومك sewmemek*, nicht lieben können; *المتى almak*, nehmen, *المتى almamak*, nicht nehmen, *الامتى alamamak*, nicht nehmen können; *سويلك söllemek*, sprechen, reden, *سويلك söllememek*, nicht sprechen, *سويلك söllejemek*, nicht sprechen können; *طانيك tanymak*, kennen, *طانيك tanyjamamak*, nicht kennen können.

3) Die leidende Form hängt an den Stamm der Grundform den Buchstaben *ل* mit vorgehenden *esre*, d. h. die Silbe *il* oder *yl* an, wenn nämlich sich der Stamm nicht auf *ل* *l* oder einen Vocal endigt. *سومك sewmek*, lieben, *سويلك sewilmek*, geliebt werden; *باقى bakmak*, schauen, *باقى bakylmak*, geschaut werden.

Endigt sich indeffen der Stamm schon auf ein *ل* *l* oder einen Vocal, so wird der Buchstabe *ن* an den Stamm angehängt. *سومك bilmek*, wissen, *بيلك bilinmek*, gewußt werden; *اوقومك okumak*, lesen, *اوقونك okunmak*, gelesen werden.

Statt des Vocalzeichens *esre*, welches ohnehin meistens nicht geschrieben wird, kann der Buchstabe *ى* *je* gebraucht werden, aber in allen Fällen wird die daraus entstehende Silbe nach den Regeln des Wohlklangs ausgesprochen. *سومك atılmak*, geworfen werden; *دورلك durulmak*, sich läutern; *گورلك görülmek*, gesehen werden.

4) Die transitive Form hängt an den Stamm die Silbe *در* (*dyr, tyr, dir, tir, dur, tur, dür, tür*) an. *سومك atmak*, werfen, *اتدمك attırmak*, werfen lassen; *ایتمك etmek*, machen, *ایتدمك ettırmek*, machen lassen; *بولمك bulmak*, finden, *بولدمك buldurmak*, finden lassen.

buldurmak, finden lassen; اوليك *ölmek*, sterben, اولدرمك *öldürmek*, sterben lassen, tödten.

Endigt sich indessen der Stamm auf *r* oder einen Vocal, so wird nur *t* oder *d* angehängt. *B. B.* كتورمك *getirmek*, bringen, اوقوتيك *getirtmek*, bringen lassen; اوقومتى *okumak*, lesen, okutmak, lesen lassen. Endigt hingegen das Stammwort auf *ç* *dache*, *ç* *tsche*, oder *ش* *sche*, so wird nur ein *r* angehängt. *B. B.* اوچتى *utschmak*, fliegen, اوچرمتى *utschurmak*, fliegen lassen; قاجيتى *katschmak*, entfliehen, قاجرمتى *katschurmak*, entfliehen lassen; كچيك *getschmek*, vorübergehen, كچورمك *getschirmek*, vorübergehen lassen; شاشيك *schaschmak*, erstaunen, شاشرمك *schaschyrmak*, in Erstaunen setzen; دوشيك *düschmek*, fallen, دوشرمك *düschermek*, fallen lassen.

Die folgenden Zeitwörter bilden eine Ausnahme, und folgen der allgemeinen Regel, obgleich der Stamm mit *ç* oder *ش* endigt: اچمتى *atschmak*, öffnen, اچدرمتى *atschdyrmak*, öffnen lassen; اوشيك *üşmek*, zusammenhäufen, اوشترمك *üştürmek*, zusammenhäufen lassen; اولشيك *üleschmek*, unter sich theilen, اولشترمك *üleschtirmek*, austheilen; باداشتى *badaschmak*, paaren (im Spiele), باداشترمك *badaschtyrmak*, paarweise stellen; دشيك *deschmek*, aufstecken (ein Geschwür), دشترمك *deschtirmek*, aufstecken lassen; سچيك *setschmek*, wählen, سچترمك *setschtirmek*, wählen lassen; صاچمتى *satschmak*, ausstreuen, صاچترمتى *satschtyrmak*, ausstreuen lassen.

Bei einigen Zeitwörtern wird diese Form unregelmäßig gebildet, so findet man auch شاشرتى *schaschyrtmak* statt شاشرمك *schaschyrmak*, طوغيتى *doghmak*, geboren werden, طوغرمك *doghurmak* und طوغرتى *doghurtmak*, gebähren; باتتى *batmak*, untertauchen,

versinken, باترمى *batyrmak*, eintauchen, versenken; ياتمى *jatmak*, sich niederlegen, liegen, ياترمى *jatyrmak*, niederlegen, sich niederlegen lassen; چقمتى *tschykmak*, ausgehen, چقرمتى *tschykarmak* und چقارتى *tschykartmak*, herausbringen; قالمتى *kalkmak*, aufstehen, sich erheben, قالدرمتى *kaldyrmak*, aufstehen lassen, erhöhen, heben; كورمى *görmek*, sehen, كوسترمى *göstermek*, sehen lassen, zeigen; دويتمى *dujmak*, verstehen, دويورمتى *dujurmak*, benachrichtigen; اوكرنمى *öjrenmek*, lernen, اوكرنمى *öjretmek*, lehren, lernen lassen.

Einige Zeitwörter sind auch doppelt transitiv. Z. B. باترىتمى *batyrtmak*, versenken lassen; كيردىرمى *kyrmak*, zerbrechen, كيردىرىتمى *kyrdyrtmak*, machen, daß man zerbrechen lasse.

Das Zeitwort ديدرتىك *dedirtmek* obgleich doppelt transitiv wird als einfaches Transitiv von ديمىك *demek*, sagen, also sagen lassen, betrachtet.

Das Zeitwort كلىك *gelmek*, kommen, hat keine Transitivform, man bedient sich des entsprechenden كتورىك *getirmek*, bringen, kommen lassen. Dies ist auch der Fall bei قالمتى *kalmak*, bleiben, wo statt des fehlenden Transitivs man الىقومتى *alykomak*, aufhalten, zurückhalten, gebraucht.

5) Die rückzielende Form hängt an den Stamm ein ن *n* mit einem *esre* unter seinen letzten Buchstaben, wenn er vocallos ist, hat er aber einen Vocal, so behält er denselben. Z. B. von باقمتى *bakmak* schauen, bildet man باقنمتى *bahynmak*, sich umschauen; چالقامتى *tschalkamak*, bewegen, چالقانمتى *tschalkanmak*, sich bewegen; قومتى *komak*, setzen, قونمتى *konmak*, sich setzen. Das Wort سونمىك *sewinmek*, sich lieben, heißt eigentlich sich selbst gefallen, daher sich

freuen und wird in diesem letzten Sinne genommen; **گزينمک** *gezinmek*, sich da und dort begeben, ziellos spazieren gehen.

Das Zeitwort **ايتمک** *etmek*, machen, bildet **ايدنمک** *edinmek*, sich oder für sich machen, sich verschaffen.

6) Die Form der Wechselwirkung bildet sich, indem sie an den Stamm **ش** *sch* anhängt, wie bei der rückzielenden Form was die Vocale anbetrifft. S. B. **سومک** *sewmek*, lieben, **سوشمک** *sewischmek*, sich einander lieben; **دوکمک** *döjmek*, schlagen, **دوکشمک** *döjüschmek*, sich gegenseitig schlagen, sich bekämpfen; **سويلمک** *söjlemek*, reden, **سويلشمک** *söjleschmek*, sich unterreden, berathschlagen.

1. Anmerkung. Bei der Bildung der leidenden Form der Zeitwörter, deren Stamm in der Grundform auf **ت** *t* ausgeht, oder derjenigen der transitiven Form, die **ت** *t* statt **در** *dir* annehmen, wird vor das **ل** *l*, **ت** *t* in **د** *d* verwandelt. S. B. **ياراتمک** *jaratmak*, erschaffen, **ياراديلمک** *jaradyilmak*, erschaffen werden; **ايتمک** *etmek*, machen, **ايديلمک** *edilmek*, gemacht werden; **گتورتکمک** *gelirtmek*, bringen lassen, **گتورديلمک** *getirdilmek*, veranlaßt werden zu bringen; **اوقوتتمک** *okutmak*, lesen lassen, **اوقوديلمک** *okudulmak*, veranlaßt werden zu lesen.

Wenn der Stamm auf einen Vocal endigt und man das **ن** zur Bezeichnung der leidenden Form gebraucht, setzt man bisweilen ein **ل** *l* nach dem **ن** als: **اوقونتمک** *okunmak*, oder **اوقونلتمک** *okunulmak*, gelesen werden; **اليقومتک** *alykomak*, aufhalten, **اليقونتمک** *alykonmak*, oder **اليقونلتمک** *alykonulmak*, aufgehalten werden.

Die Mittelzeitwörter, so wie die zurückführenden und diejenigen, welche die Wechselwirkung bezeichnen, können in eine Art leidende Form gesetzt werden, wo man aber die wirkliche leidende Form keineswegs suchen soll, da in diesem Fall das Subject die Handlung nicht

leidet. Der durch diese Form solcher Zeitwörter ausgedrückte Begriff ist: sein oder sein können das Mittel wodurch oder der Gegenstand wofür die, durch die thätige Form ausgedrückte Handlung, geschieht. 3. B. گیت گیتmek, gehen, گیدیل گیدilmek, (gegangen werden) solcher Art sein, daß man hingehen kann, daß man dadurch gehen kann; سونیک سونیمek, sich freuen, سونیلک sewinilmek, derart sein, daß man sich darüber freuet; دؤجشک دؤجüşmek, sich bekämpfen, دؤجüşلک دؤjüşçülme, der Gegenstand sein, für welchen man sich bekämpft.

Diese Form schließt in sich den Nebenbegriff der Möglichkeit. 3. B. بولدن گیدیلور bu joldan gidi, es wird auf diesem Wege gegangen, man geht auf diesem Wege, man kann auf diesem Wege gehen. بؤجله یرده باقنلورمی böjle jerde bakynylyrmy, schaut man sich herum in einem solchen Orte? kann man sich in einem solchen Orte herumsehauen? بؤجله جزئی شی ایچون دؤکشلنر böjle dschüzi schej itschin døjüşçülmez, man schlägt sich nicht wegen einer solchen Kleinigkeit, man kann sich wegen einer solchen Kleinigkeit nicht schlagen. آدم باقماز ایسه بعضا باقنرلور adam bakmaz ysa baza baktyrylyr, wenn der Mann nicht schaut, so kann man bisweilen machen, daß er schaue.

Die Zeitwörter کورمک görmek, sehen und دیمک demek, sagen, bilden ihre leidende Form entweder mit ل l oder mit ن n. Die erste Art, mit ل l wird gebraucht, wenn das Zeitwort ein persönliches ist, in diesem Fall sagt man گورلک görülmek, gesehen werden und دینلک denilmek, gesagt, genannt werden. Ist aber das Zeitwort unpersönlich, so gebraucht man die Form mit dem ن n, گورنک görünmek, scheinen und دینک denmek, gesagt werden (es wird gesagt, man sagt). Dieser Unterschied ist nicht zu streng zu nehmen und bisweilen verschwindet er gänzlich.

2. Anmerkung. Die verneinende Form der Transitiven hat nebst der gewöhnlichen Bedeutung von nicht lassen auch die des Verbiethens, des Verhinderns. 3. B. قيرمتى *kyrmak*, zerbrechen, قيردرماقتى *kyrdyrmamak*, nicht zerbrechen lassen, verhindern zu zerbrechen; سوينمك *sewinmek*, sich freuen, سويندirmek *sewindirmek*, sich nicht freuen lassen, verhindern, verbiethen sich zu freuen.

Die türkische Sprache hat eine Form, um die Unmöglichkeit einer Handlung auszudrücken, sie hat aber keine für die Möglichkeit. Diese wird mittelst des Zeitwortes بيليك *bilmek*, wissen, umgeschrieben, indem man es nach jenem Gerundium, welches durch hinzusetzen eines *o* *e* oder *a* an das Stammwort, wenn es auf einen Consonanten ausgeht und *je* oder *ja*, wenn es mit einem geschriebenen oder auch nur ausgesprochenen Vocal endigt, welches Gerundium ganz mit der 3. Person der gegenwärtigen Zeit des Optativ übereinstimmt. In diesem Fall bedeutet بيليك *bilmek*, können, vermögen. 3. B. ايده بيليك *ide bilmek*, machen können; يازه بيليك *jaza bilmek*, schreiben können; سويله بيليك *söleje bilmek*, sprechen können.

Die verneinende Form dieser Redensart wird nicht gebraucht, indem es eine eigene Form gibt, um die Unmöglichkeit auszudrücken.

Es gibt im Türkischen auch eine Redensart, um die Leichtigkeit, die Schnelligkeit einer Handlung auszudrücken; sie besteht darin, daß man das Zeitwort ويرمك *wermek*, dem Stamme eines Zeitwortes in der Grund- oder in einer abgeleiteten Form anhängt, nachdem man diesem Stamme ein *y* hingefügt hat, welches als Vocal nach einem Consonanten, und als Consonant nach einem geschriebenen oder auch nur ausgesprochenen Vocal ausgesprochen wird. 3. B. ياپتى *japmak*, machen, ياپيورمك *japywermek*, schnell, leicht, ohne langes Denken machen; almak *almak*, nehmen, الييورمك *alywermek*, schnell ver-

schaffen; **sunmak**, darbiehen, **sunuwermek**, sich beeilen darzubieten; **satmak**, verkaufen, **satywermek**, verkaufen, verschleihen; **terlemek**, schwiien, **terlejwermek**, leicht, auf der Stelle schwiien; **bojamak**, färben, **bojajwermek**, unbesonnen färben, schnell ohne besondere Aufmerksamkeit färben.

Diese Zeitwörter drückten ursprünglich öfters die wirkende Ursache aus, und sind später für die Wirkung selbst genommen worden. Bei einigen ist diese Ursache in ihrer transitiven Bedeutung noch sehr leicht zu erkennen. Ob aber dieses **ی**, welches dem Stamme angehängt wird, statt des **o** des Gerundium stehe oder ob es als eine Abkürzung des Gerundium in **وب** zu betrachten sei, ist bei den Grammatikern eine unentschiedene Frage, indem für beide Meinungen gewichtige Gründe vorliegen. Hier folgen noch einige Zeitwörter dieser Art:

silkiwermek, erschüttern, statt **silkmek**, schütteln; **kowuwermek**, in die Glucht schlagen, fortjagen, statt

kowmak, jagen;

sokuwermek, einstoßen, statt **sokmak**, einstoßen; **biliwermek**, wissen, statt **bilmek**, wissen oder **bildirmek**, wissen lassen;

buluwermek, finden lassen oder finden, statt **bulmak**, finden oder **buldurmak**, finden lassen;

dönüwermek, zurückkehren, statt **dönmek**, zurückkehren;

kojwermek oder **kojuwermek**, freilassen, gehen lassen.

Nicht nur mit **wermek** geschehen solche Zusammensetzungen von Zeitwörtern, sondern auch mit den folgenden: **gelmek**,

kommen, *گورمک görmek*, sehen, *ياتمک jatmak*, liegen, *دورمتی durmak*, bleiben, *يورومک jürümek*, gehen, laufen, mit welchen man die öftere Wiederholung, die Stetigkeit einer Handlung ausdrückt.

In diesem Falle wird das Zeitwort, welches die Handlung bezeichnet, in das Gerundium in *ز* oder in *وب* oder auch in das unveränderliche Participium praesens gebraucht und ein dieser Zeitwörter nachgesetzt. *ز. ب.*

اولی کلمک ola oder *ولی gelmek*, oft geschehen, gewöhnlich sein, zu sein pflegen;

دیه کلمک deje gelmek, görmek, zu sagen pflegen;

ایده کورمک ede görmek, zu thun pflegen;

کیدوب ياتمک gidip jatmak, stets gehen, zu gehen pflegen;

واروب کلمک waryp gelmek, häufig besuchen, oft hingehen;

يازوب دورمتی jazyp durmak, immer fort schreiben;

کز يورومک gezer jürümek, in einem fort herumgehen;

اوقر ياتمک okur jatmak, beständig studieren;

ییر دورمتی jejer durmak, immer fort essen.

Bei der Abwandlung bleibt das Zeitwort, welches im Gerundium oder Participium steht, unverändert, nur das zweite wird abgewandelt. *ز. ب.* *ایشسر ياتوب دورر bütün gün ischsiz jatyp durur*, er liegt den ganzen Tag müßig. *يازار دکن ياترم sabaha dejin jazar jatyrım*, ich werde bis morgen Früh fort schreiben.

Wie man es weiter oben gesehen hat, kann aus dem verschiedenen Zusammentreffen der Formen das türkische Zeitwort unter sechs und dreißig Formen vorkommen. Mehrere derselben sind so ungebräuchlich, daß sie vielleicht niemals in der Conversation gehört oder in den Schriften gefunden werden. Daher habe ich geglaubt dem Lernenden einen Dienst zu erweisen, indem ich dieselben zusammenstelle, damit er

sie mit einem Blick umfassen, und sich leichter einen Begriff davon machen könne.

Die daneben stehende Tabelle gibt eine Uebersicht über diese mannigfachen Formen. Als Paradigma habe ich das Zeitwort **سومك sewmek**, lieben, genommen, und muß bemerken, daß es in der rückzielenden Form die Bedeutung sich freuen bekommt, nämlich sich lieben, sich gefallen, an sich selbst Wohlgefallen haben, daher sich freuen.

Beim ersten Blick auf diese Tabelle wird man sich überzeugen, daß es beinahe unmöglich ist, daß ein und dasselbe Zeitwort je in allen diesen Formen vorkomme. Auch sind hier einige nicht so sehr wegen ihrer Nützlichkeit, als wegen ihrer Seltenheit angegeben, und stehen da als sprachliche Merkwürdigkeiten, um wenigstens die Neugierde zu befriedigen.

Es gibt noch eine andere Form, die bejahend transitiv ist, und sich von der bejahend transitiven leidenden Form darin unterscheidet, daß der charakteristische Buchstabe der leidenden Form vor die charakteristische Silbe des Transitivs gesetzt wird.

Durch diese Vorsetzung tritt aber das Zeitwort aus der leidenden Form in die thätige. Man würde daher in einen groben Irrthum verfallen, wenn man die charakteristischen Verlängerungssilben **لدر gldyr, ildir, uldur, üldür**, mit **درل dyryl, diril, durul, dürül** verwechseln würde. Der Hauptbegriff der Ersteren drückt eine Thätigkeit aus, während die Zweite nur einen leidenden Zustand anzeigt. **ب. ب. باقلدرمى bakyldyrmak**, betrachtet werden lassen, machen, daß man betrachtet werde; **سولدرمك sewildirmek**, geliebt werden lassen, machen, daß Jemand geliebt werde; **باقدريمتى bakdyrylmak**, veranlaßt werden zu betrachten; **سودرليك sewdirilmek**, veranlaßt werden zu lieben.

Einige Grammatiker verwerfen gänzlich diese Form, indem sie den eben bezeichneten Unterschied nicht machen, jedoch die weit größere

Anzahl nimmt sie an. Diese Meinungsverschiedenheit beweist, daß sie jedenfalls den selten vorkommenden Formen angehört.

Die Arten.

Die türkischen Zeitwörter haben acht Arten oder Modi, nämlich: die gebietende Art Imperativ; die anzeigende, Indicativ; die bezweifelnde, Dubitativ; die nöthigende, Necessitativ; die wünschende, Optativ und gebundene, Conjunctiv; die bedingende, Subjunctiv; die bedingte oder voraussetzende, Suppositiv und die unbestimmte, Infinitiv.

Der Imperativ verbindet mit der Bedeutung des Zeitwortes den Begriff eines Befehls, einer Aufforderung, einer Ermahnung. In der 3. Person drückt er eher einen Wunsch aus, und stimmt dem Sinne nach mit der gegenwärtigen Zeit des Optativs überein, statt dessen er auch in der 3. Person der Ein- und Mehrzahl öfters gebraucht wird. 3. B. *dersini oku*, lerne deine Lektion; *sabahnyz chajr olsun*, oder *ola*, guten Morgen, wörtlich: euer Morgen sei gut oder möge gut sein.

Der Imperativ ist zuerst gesetzt worden, weil diese Art die einfachste ist, indem die 2. Person der Einzahl aus der bloßen Wurzel des Zeitwortes besteht, oder dessen Stamm schlechthin selbst bildet. 3. B. *ver*, gieb, von *vermek*, geben; *sew*, liebe, von *sewme*, lieben; *söyle*, sprich, von *söylemek*, sprechen; *bak*, schau, von *bakmak*, schauen.

Der Indicativ, anzeigende Art, gibt die Bedeutung des Zeitwortes auf eine bestimmte, positive, absolute Weise und zwar direct ohne daß sie von irgend einem Umstande abhängig erscheine. 3. B.

pederine پدرینه بش مکتوب یازدی اما بر جواب دها الهدی

besch mektup jazdy emma biz dechewab daka almady, er hat seinem Vater fünf Briefe geschrieben, hat aber noch keine Antwort erhalten, oder: er schrieb seinem Vater fünf Briefe, erhielt aber noch keine Antwort.

Der Dubitativ ist eine Art, die dazu dient die vergangene, gegenwärtige oder zukünftige Vollenbung einer Handlung auf eine angeigende oder nöthigende Art auszudrücken, ohne daß man jedoch für die Wahrheit oder Genauigkeit des Gesagten gut stehe, oder daß man die Verantwortlichkeit auf sich nehme, man läßt im Gegentheil dadurch wissen, ohne es ausdrücklich zu sagen, daß man es nur gehört hat, daß man es glaubt oder vermuthet.

Der Dubitativ unterscheidet sich also wesentlich von dem Indicativ, indem dieser Letztere jeden Zweifel entfernt und ausschließt, während der Erste den Zweifel erregt und hervorruft.

Man gebraucht auch diese Art um spöttisch was man selbst sagt in Zweifel zu ziehen, wenn man die Worte Anderer wiederholt oder ihre Gedanken erklärt. Also, wenn mich Jemand fragt: Ist Herr N. gekommen? und ich nicht bestimmt weiß ob er gekommen ist, aber wenn ich es gehört, wenn ich es glaube, so werde ich in der Dubitativ-Art antworten: *گلمیش gelmisch* (ich glaube) er ist gekommen. Wenn ein Offizier gewahr wird, daß Jemand sich etwas gegen seine Macht zu Schulden kommen läßt, so wird er spöttisch darüber bemerken können; *بن ضابط ایشم ben zabyt dejilmi imischim*, bin ich denn nicht Offizier?

Den Dubitativ muß man als eine der türkischen eigene eigenthümliche Zeitwortart annehmen, oder man ist gezwungen seine Zuflucht zu den bestimmenden, und nicht bestimmenden Seiten zu nehmen, wovon die bestimmenden dem Indicativ, und die nicht bestimmenden dem Dubitativ entsprechen; denn nimmt man nicht eine von diesen zwei Weisen an, so bleibt es einem unerklärlich, warum so

viele Zeiten unter einer doppelten oder mehrfachen Form erscheinen; und wenn man sieht, wie methodisch dieser Nebetheil der türkischen Grammatik besonders durchgedacht ist, so wird man unmöglich denken können, daß diese doppelten Formen der einen und derselben Zeit nicht eine Schattirung im Begriffe zu Grundlage haben sollten. Das haben auch die besten Grammatiker gefühlt, und den Unterschied dieser doppelten Formen durch bestimmte und unbestimmte Zeiten angedeutet. Die vergangene, was Epoche und Ort anbelangt, bestimmte Zeit setzt bei dem Redenden ein durch keinerlei Zweifel und Unbestimmtheit begränztes, sondern ein absolutes und besonderes Wissen, voraus. Ist dieses Wissen unbestimmt, zweifelhaft, wahrscheinlich im Bezug auf vor kurzem geschehene Thatsachen; oder hat man es durch Hörensagen, durch selbst sichere Erzählungen und Berichte längst ereigneter Thatsachen erlangt; oder endlich wenn man persönlich von der Wahrheit einer Behauptung überzeugt ist, und man die Zeit, wegen der sich noch fortsetzenden Wirkungen der Handlung, als noch nicht ganz verflossen betrachtet, so gebraucht man die unbestimmt vergangene Zeit. Sehr oft bedient man sich auch dieser Zeit in der Conversation bei einem sicheren, unbestreitbaren Satze, im welchem weder von dem Orte noch von der Zeit Erwähnung geschieht.

Hieraus sieht man, daß die Nebebegriffe die durch die unbestimmte oder nicht bestimmende Zeit und den Dubitativ ausgedrückt werden ganz übereinstimmen. Man kann folglich den Dubitativ als eine sich auf feste Gründe stützende Art des türkischen Zeitwortes annehmen.

Das charakteristische Merkmal des Dubitativs ist *ایش* oder *مش* die nach den Regeln des harmonischen Systems ausgesprochen werden müssen.

Der Necessitativ oder nöthigende Art zeigt an, daß eine Handlung, die nicht erfüllt worden ist, nothwendig statt haben muß oder

hätte statt haben müssen. 3. B. کیتلمی *gitmeli-j-im*, ich muß gehen. یازملویدت *jazmaly-j din*, du mußt schreiben, du hättest nothwendig schreiben müssen.

Das charakteristische Zeichen des Necessitativs ist ملو oder ملی *maly* bei den Zeitwörtern mit harten, und meli bei den Zeitwörtern mit weichen Buchstaben.

Diese Art wird auch mittelst des Wortes كرك *gerek*, nothwendig, auf zweierlei Weise ausgedrückt:

1) Es steht mit der gegenwärtigen Zeit des Conjunctivs, mit welchem das Subject des Satzes angezeigt wird, und كرك *gerek* mit dem Zeitworte اولتى *olmak*, sein, verbunden wird nur in der 3. Person Einzahl gebraucht, und entspricht in diesem Falle dem französischen unpersönlichen Zeitworte il faut, oder dem lateinischen oportet. 3. B. کیتسم کركدر *gitsem gerekdir*, oder auch ohne در *dir*, ist, یازسم کرك *gitsem gerek*, es ist nothwendig, daß ich gehe, ich muß gehen. یازسدت کركیدی *jazsan gerejidi*, es war nothwendig, daß du schriebst, du mußt schreiben.

2) Dieses Wort كرك wird in Verbindung mit dem Infinitiv gebraucht, in welchem Falle das Zeitwort اولتى *olmak*, sein, welches dasselbe begleitet, in allen Personen beider Zahlen, um das Subject des Satzes anzuzeigen, abgewandelt wird. 3. B. کیتمک کركم *gitmek gerejim* (gehen nothwendig ich bin) ich bin genöthigt zu gehen, ich muß gehen. یازمت کركیدت *jazmak gerejidin*, du warst genöthigt zu schreiben.

Anmerkung. Statt كرك *gerek*, nothwendig, wird bisweilen, um diese Umschreibung des Necessitativs zu machen لازم *lazym* gebraucht, welches dieselbe Bedeutung hat.

Der Optativ dient dazu um einen Wunsch, ein Verlangen, eine Bitte, oder einen Zweck zu bezeichnen, und entspricht der deutschen Redensart, in welcher das Zeitwort mögen in Verbindung mit einem andern gesetzt wird. Z. B. *سوه sewe*, er liebe, möge er lieben. *گیده ایدی gide-j di*, möchte er gehen.

Diese Art steht öfters nach dem Bindewort *ک ki* in der Bedeutung von damit, wenn man also einen Zweck anzeigt. Z. B. *اگا بر غروش ویردم که بر چفت پاپوچ الا ona bir grusch werdım ki bir tschift papudsch ala*, ich habe ihm einen Pfaster gegeben, damit er ein Paar Schuhe kaufe.

Das charakteristische Zeichen des Optativs ist *o*, welches bei den Zeitwörtern mit harten Buchstaben *a*, bei denjenigen mit weichen *e* ausgesprochen wird. Daher geschieht es, daß man in dem ersten Falle diese Art öfters mit *! a* geschrieben findet, wie man es in dem oben angeführten Beispiele sieht, wo *ال* statt *الا ala* steht; so schreibt man auch *اولا* und *اولا ola*, er sei. So finden sich in der Abwandlung eines und desselben Zeitwortes *اچالم atschalym*, öffnen wir und *اچه atscha*, er öffne, er möge öffnen.

Der Conjunctiv, gebundene Art, stimmt ganz mit dem Optativ überein, mit diesem Unterschied, daß der Conjunctiv immer von einem Hauptsatze, dessen er die Ergänzung und gleichsam das Object ist, abhängig ist, während der Optativ für sich allein besteht, oder von einem Worte abhängt, welches einen Wunsch ausdrückt. Der Conjunctiv deutet einen Zweck, ein Ziel an; der Optativ drückt ein Verlangen, einen Wunsch aus.

Um dem Optativ mehr Nachdruck zu geben pflegt man demselben eines der folgenden Wörter vorzusetzen: *ک ki*, daß; *اولا که ola ki*, daß doch, wohl; *اولا نه ne ola* oder *اولا که نه ne olaki*, oder zusam-

mengezogen aber gemeiner *nolaki* نوله که, möge doch, wohl; *bulajki* بولایکی, *kiaschki* کاشکی, (welche beide auch mit o statt ی geschrieben werden können) *allah wersein ki* الله ویرسون که, oder auch ohne *ki*, oder *allah were* الله ویره, Gott gebe. Mit den vergangenen Zeiten: *bulajki* بولایکی, *kiaschki* کاشکی, *allah were-j di* الله ویره ایدی, wollte Gott.

Der Subjunctiv, bedingende Art drückt eine Bedingung aus, von deren Erfüllung eine Handlung abhängt, und unter welcher sie stattgefunden hat, stattfindet oder stattfinden wird. Da diese Art für sich allein unvollkommen ist, so erfordert sie immer einen Ergänzungssatz, der meistens ein Nachsatz ist. Z. B. *gitse* گیتسه, wenn er geht, (*ben dachi (daha) giderim* بن دخی کیدرم), so werde ich auch gehen); *gitse-j di* گیتسه ایدی, wenn er gegangen wäre, (*ben dachi gider idim* بن دخی کیدر ایدم), so würde ich auch gegangen sein).

Diese Art enthält schon in sich selbst den Sinn der Bedingung, man kann dennoch derselben *aker* اگر, wenn, vorsehen.

Bisweilen wird der Ergänzungssatz ausgelassen; in diesem Fall bekommt der Subjunctiv die Bedeutung des Optativs. Z. B. *gelse-j di* گلسیده ایدی, wenn er nur gekommen wäre, entspricht dem Optativ *gele-j di* گله ایدی, wollte Gott er wäre gekommen.

Das charakteristische Merkzeichen dieser Art ist *sa* س oder *se*, dem deutschen so und dem französischen *si* nicht unähnlich.

Der Suppositiv, bedingte Art, drückt die Handlung nicht absolut, sondern nur bedingungsweise aus, indem er dieselbe nur insofern behauptet, wenn eine Bedingung, die vorausgesetzt wird, sich erfüllt oder sich erfüllt hat, daher steht diese Art mit dem Subjunctiv in enger Verbindung, dessen Ergänzungssatz sie öfters bildet.

Es unterscheidet sich diese besonders dadurch, daß, auch bei Erfüllung der Bedingung, sie nur die Möglichkeit, nicht aber die Bestimmtheit der Handlung ausdrückt. Z. B. (گلسیدی *gelse-j di*, wenn er käme) کتابی ویرر ایدم *kitabı werir idim*, ich würde ihm das Buch geben; (گلمیش اولسیدی *gelmiş olsa-j dy*, wenn er gekommen wäre) کتابی ویرمش ایدم *kitabı wermiş idim*, ich würde ihm das Buch gegeben haben.

Der Infinitiv drückt die Handlung oder den Zustand auf die unbestimmteste, allgemeinste Weise aus, ohne irgend einen Bezug auf Personen und Zahl; er gibt gleichsam nur den abstrakten Begriff der Bedeutung eines Zeitwortes; daher geschieht es sehr oft, daß er als Hauptwort betrachtet, und als solches den Biegungsregeln in der Einzahl unterworfen ist. Z. B. اوقومتی *okumak*, lesen, das Lesen; بیلک *bilmek*, wissen, das Wissen.

Die Zeiten.

Die Zeiten unterscheiden sich durch ihre Endung: um diese zu erkennen muß man nur die dritte Person der Einzahl einer jeden Zeit berücksichtigen.

Man theilt die Zeiten in Stammzeiten und zusammengesetzte Zeiten. Die Stammzeiten sind jene einfachen Zeiten, die unmittelbar aus dem Stamm, der Wurzel des Zeitwortes zwar abgeleitet sind, aber zur Bildung anderer Zeiten dienen. Die zusammengesetzten Zeiten werden dadurch gebildet, daß man den entsprechenden Stammzeiten die ursprünglichen Zeiten des Hauptzeitwortes اولتی *olmak*, sein, anhängt oder nachsetzt.

Die Zeit kann in dreifacher Rücksicht betrachtet werden: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, aber jede dieser Hauptabtheilun-

gen der Zeit zerfällt wieder in Unterabtheilungen, die nothwendig sind, um die Zeit den Umständen gemäß und passend ausdrücken zu können.

Die türkische Grammatik unterscheidet zwei Sattungen der gegenwärtigen Zeit oder Praesentis:

1) Diese Zeit bezeichnet eine Dauer, die noch nicht beendet ist, die aber nur mit Unterbrechung fortgesetzt wird; eine Gewohnheit, mit welcher man die Handlung zu wiederholen pflegt: *کیدر gider*, er geht (gewöhnlich); *یازار jazar*, er schreibt.

2) Sie zeigt an, daß die Handlung im Augenblicke selbst des Redens stattfindet. Bisweilen drückt sie auch eine gegenwärtige, aber nicht anhaltende Gewohnheit; eine Handlung, welche man eben jetzt zu wiederholen pflegt; ohne jedoch daß sie im Augenblicke selbst der Rede geschieht: *کیدور gidejor*, er geht (jetzt) *یازایور jazajor*, er schreibt.

Wie man sieht, beide Arten stimmen darin überein, daß sie eine Gewohnheit anzeigen können, jedoch mit diesem Unterschied, daß die zweite Art bestimmter, wirklich in ihrem Bezug auf die Gegenwart ist, während die erste eine allgemeine und dauernde Gewohnheit anzeigt.

Die Vergangenheit kann unter verschiedenen Modificationen betrachtet werden, welche als Unterabtheilungen der Vergangenheit in halbvergangene, unvollkommene, noch nicht völlig vergangene Zeit, Imperfectum; in völlig vergangene Zeit Praeteritum perfectum; vergangene Zeit, Praeteritum und längstvergangene Zeit, Plusquam perfectum getrennt werden.

Das Imperfectum hat, wie das Praesens, zwei von denselben Umständen abhängige, und dieselben Nebengriffe der Gegenwart oder der Gewohnheit ausdrückende Arten. Mit dieser Zeit bezeichnet man die Gleichzeitigkeit zweier vergangener Handlungen, die 1) entweder beide eine Dauer und folglich gewissermaßen eine Gewohnheit anzei-

gen, und in diesem Fall wird die erste, einfachere Weise gebraucht: کیدر ایدی *gider idi*, کیدردی *giderdi*, er ging (gewöhnlich); جازار ایدی *jazar ydy*, جازاردی *jazardy*, er schrieb (gewöhnlich) 2) oder die Eine der Handlungen wird als abgeschlossen und ohne Dauer betrachtet, während deren Erfüllung die Andere gegenwärtig war, und in demselben Augenblicke stattfand; um dieses Zusammentreffen mehr hervorzuheben bedient man sich der zweiten Weise: کیدیور ایدی *gidejor udu*, کیدیوردی *gidejordu*, er ging (eben, in demselben Augenblicke); جازایور ایدی *jazajor udu*, جازایوردی *jazajordu*, er schrieb eben als . . .

3) Es gibt ein drittes Imperfectum, dessen man sich bedient, wenn von einer schon längst verflossenen Zeit die Rede ist, so daß man sich an dieselbe nur dunkel erinnert, und Zweifel darüber obwaltet, oder wenn man bezeichnen will, daß die Handlung nur von Zeit zu Zeit, und keineswegs gewöhnlich und dauernd stattfand. Dieses Imperfectum hat auch die Bedeutung der vergangenen Zeit, und wird öfters statt derselben gebraucht: کیدر ایمیش *gider imisch*, کیدرمیش *gidermisch*, er ging (einst, bisweilen); er ist (vielleicht) gegangen, er ist gegangen (so viel ich weiß).

Das Praeteritum perfectum, völlig vergangene Zeit zeigt die Vollendung einer Handlung in einer bestimmt bezeichneten und gänzlich verflossenen Zeit, ohne auf mögliche Folgen oder Wirkungen dieser Handlung schließen zu lassen. Diese Zeit dient besonders bei der Erzählung von geschichtlichen Thatfachen, und wird deshalb von einigen Grammatikern Narrativ genannt.

Diese Zeit hat jedoch in der türkischen Grammatik nicht ausschließlich diese einzige Bedeutung; sondern sie bekommt auch die des einfachen Praeteritum.

Diese Zeit wird auf zweierlei Art ausgedrückt:

1) Man kann die Handlung als gewiß, positiv und zuverlässig darstellen: گیتدی *gitti*, er ging, er ist gegangen; یازدی *jardy*, er schrieb, er hat geschrieben; 2) oder man ist derselben nicht ganz gewiß, man will sie aber nicht ausdrücklich in Abrede stellen, so wird man sagen: گیتیش *gitmisch*, er ging, er ist gegangen (wahrscheinlich); یازمش *jazmysch*, er schrieb, er hat geschrieben (vermuthlich).

Das Praeteritum, vergangene Zeit, unterscheidet sich von dem Praeteritum perfectum darin, daß es auch die Vollendung einer Handlung, aber in einer nur allgemein und unbestimmt bezeichneten vergangenen Zeit, und läßt die Fortsetzung der Handlung in ihren Folgen und Wirkungen vermuthen: گیتیش اولدی *gitmisch oldu*, er ist gegangen; یازمش اولدی *jazmysch oldu*, er hat geschrieben.

Das Plusquam perfectum, längst vergangene Zeit, zeigt zwei vollendete Handlungen, die aber nicht zu gleicher Zeit stattgefunden haben, sondern die Eine war schon vollendet als die Andere angefangen hat, und hierin unterscheidet es sich von dem Imperfectum, wo die zwei Handlungen gleichzeitig sind: گیتیش ایدی *gitmisch idi*, گیتیشدی *gitmischdi*, er war gegangen; یازمش ایدی *jazmysch ydy*, یازمشدی *jazmyschdy*, er hatte geschrieben.

Die Zukunft kann in verschiedener Hinsicht betrachtet werden, und aus diesem Grunde entstehen mehrere Arten die künftige Zeit auszudrücken:

1) Die erste Art stimmt mit der ersten gegenwärtigen Zeit überein, und nichts ist gewöhnlicher in der türkischen Sprache, als die Anwendung dieser Art der künftigen Zeit für die gegenwärtige oder der gegenwärtigen Zeit für die künftige, welcher letztere Fall auch im Deutschen und in andern Sprachen vorkommt. Z. B. Ich gehe

morgen auf das Land. Diese Art zeigt nur an, daß eine Handlung stattfinden wird, ohne irgend etwas über die Zeit zu bestimmen, sie enthält aber immer in sich den Nebenbegriff eines Versprechens: کیدر *gider*, er wird gehen (ich verspreche es); یازار *jazar*, er wird schreiben (heute, morgen, in einem Monat, wann weiß ich nicht).

2) Die zweite Art zeigt an, daß eine Handlung geschehen wird als Ergebnis eines freien Entschlusses und einer freiwilligen Pflicht von Seite des Subjectes, und enthält den Begriff des Bevorstehens der Handlung, mit Ausschluß jedes Versprechens: کیدهچک *gidedschek*, er will gehen, er soll gehen, er wird gleich gehen; یازمچتی *jazadschak*, er will schreiben, er soll schreiben, er wird gleich schreiben.

3) Die dritte Art schließt in sich den Begriff eines Muß, einer Nothwendigkeit: کیتیلیدر *gitmelidir*, (oder auch ohne در *dir*) er muß gehen; یازمیلیدر *jazmalydyr*, یازملى *jazmaly*, er muß schreiben.

Es gibt endlich eine künftig vergangene Zeit, welche zwei Handlungen als noch künftig bezeichnet, deren aber eine schon vollendet sein wird, wenn die andere erst anfängt: اولور کیتیش *gitmisch olur*, er wird gegangen sein; اولور یازمش *jazmysch olur*, er wird geschrie-
ben haben.

Diese Zeit kommt auch, der zweiten Weise der künftigen Zeit entsprechend, vor und mit demselben Inbegriff des freien Willens und der baldigen Ausführung der Handlung. ب. ب. کیدهچک ایدی *gidedschek idi*, oder کیدهچکدی *gideschekdi*, er wollte gehen, er sollte gleich gehen; یازمچتی ایدی *jazadschak ydy*, oder یازمچتدی *jazadschakdy*, er wollte schreiben, er sollte gleich schreiben.

Diese Zeiten kommen nicht alle bei den verschiedenen Arten vor. Der Indicativ hat deren acht, nämlich: das Praesens, Imperfectum, Praeteritum perfectum, Praeteritum, Plusquam perfectum,

Futurum, Futurum proximum, Praeterito futurum; der Dubitativ hat nur Zeiten der Vergangenheit, nämlich: das Imperfectum, Praeteritum perfectum, Plusquam perfectum, Praeterito futurum; der Necessitativ hat zwei: das Praesens und Praeteritum; der Imperativ hat nur das Praesens; der Subjunctiv hat sechs: das Praesens, Imperfectum, Praeteritum, Plusquam perfectum, Futurum und Praeterito futurum; der Optativ und Conjunctiv hat vier: das Praesens, Imperfectum, Praeteritum, Plusquam perfectum; der Suppositiv hat zwei Zeiten: das Imperfectum und Plusquam perfectum; der Infinitiv hat nur das Praesens, wenn auch einige Grammatiken das denkbare aber nicht vorkommende Praeteritum und Futurum angeben.

Die Zahlen und Personen.

Die Zeitwörter, sowie die Hauptwörter, haben zwei Zahlen: die Ein- und Mehrzahl.

Wie die persönlichen Fürwörter haben sie, in jeder Zahl, drei Personen, die unveränderlich bleiben, welches auch das Geschlecht des Subjectes sein möge.

Die Personen jeder Zahl werden in allen Zeiten, aus der dritten Person der Einzahl gebildet, indem man derselben gewisse aus dem Hauptzeitworte entnommene, und jeder Person eigene Endungen anhängt.

Die erste Person der Einzahl wird in allen Zeiten dadurch gebildet, daß man der dritten Person م oder *im* anhängt; wenn aber diese dritte Person mit ى oder *s* endigt, so wird das ى immer weggelassen und das *s* nur bisweilen, indem man es nach Belieben behalten oder weglassen kann. B. B. انا *atar*, er wirft, انا *atarym*, ich werfe

(gewöhnlich); اتايور *atajor*, er wirft, اتايورم *atajorum*, ich werfe (in diesem Augenblick); اتاردی *atardy*, er warf, اتاردم *atardym*, ich warf; اتدی *atty*, er hat geworfen, اادم *attym*, ich habe geworfen; اتسه *atsa*, wenn er wirft, اتسم oder اتسمم *atsam*, wenn ich werfe.

Anmerkung. In der ersten Person des Praesens im Optativ hängt man bisweilen die Silbe يم an, und es wird, bei der Aussprache zwischen dieser Silbe und dem vorstehenden s ein j eingeschaltet. B. B. كيدم *gidem* oder كيدهيم *gide-j-im*, daß ich gehe.

Bei der Bildung der ersten Person Einzahl des Praesens im Indicativ der Zeitwörter, welche eine Verneinung oder eine Unmöglichkeit ausdrücken, befolgt man bisweilen (bei Fragen immer) die allgemeine Regel; aber öfter läßt man den Endbuchstaben ز z der dritten Person aus, bevor man das charakteristische م der ersten dieser dritten anhängt. B. B. اتماز *atmaz*, er wirft nicht, اتمم *atmam*, oder selten اتمزم *atmazym*, ich werfe nicht; اتمزميم *atmazmi-j-im*, werfe ich nicht?

Die zweite Person der Einzahl wird durch die Anhängung der Silbe سن an die dritte gebildet; wenn aber die dritte Person mit دی oder سه endigt, so wird ت (dumpfes n) angehängt, in welchem Fall man das ی immer ausläßt, und das s hingegen auslassen oder beibehalten kann. B. B. كيدر *gider*, er geht, كيدرسن *gidersin*, du gehst (gewöhnlich); كيديور *gidejor*, er geht, كيديورسن *gidejorsun*, du gehst (jezt); كيتدی *gitti*, er ging, er ist gegangen, كيتدک *gittin*, du gingst, du bist gegangen; كيتسه *gilse*, wenn er geht, كيتسهک oder كيتسک *gitsen*, wenn du gehst.

Die zweite Person Einzahl des Imperativ macht eine Ausnahme zu dieser Regel; denn sie ist, in ihrer einfachen Form die Wurzel selbst des Zeitwortes.

Sie hat eine nachdrückliche Form, die dadurch bezeichnet wird, daß man ihrer einfachen Form ein ت (dumpfes n) anhängt. *3. B.* کیر *kyr*, brich, کیرن *kyryn*, brich doch, باق *bak*, betrachte, باقن *bakyn*, betrachte doch; س *sew*, liebe, سون *sewin*, liebe doch. Wenn der letzte Buchstabe der einfachen Form ein Selbstlaut ist, so wird يك anhängt. *3. B.* درل *terle*, schwiße, درلین *terlejin*, schwiße doch; باش *baschla*, fange an, باشلین *baschlaajn*, fange doch an.

Die erste Person der Mehrzahl wird gebildet, indem man der dritten Person der Einzahl ز oder یر anhängt; wenn aber diese dritte Person auf دی oder سه ausgeht, so wird bei harten Buchstaben ق, bei weichen das arabische ث anhängt; in diesem Fall bleibt das ی immer weg, und das ز nur manchmal. *3. B.* کسر *keser*, er schneidet, کسیرز *keseriz*, wir schneiden; کسیر *kesejor*, er schneidet (jezt), کسیروز *kesejoruz*, wir schneiden; یادی *jady*, er machte, er hat gemacht, یادیق *jadyk*, wir machten, wir haben gemacht; کسدی *kesdi*, er schnitt, er hat geschnitten, کسدک *kesdik*, wir schnitten, wir haben geschnitten.

Vor der Endsilbe ز oder یر dieser Person wird der Endbuchstabe ق der künftigen Zeit in غ, und das ت in das weiche ث verwandelt. *3. B.* یازمجت *jazadschak*, er wird schreiben, یازمجنز *jazadschaghjz*, wir werden schreiben; کسدچک *kesedschek*, er wird schneiden, کسدچنز *kesedschejz*, wir werden schneiden.

Im Praesens des Indicativ der die Verneinung oder die Unmöglichkeit ausdrückenden Zeitwörter folgt man bei der Bildung der ersten Person Mehrzahl, bisweilen (bei Fragen immer) der allgemeinen Regel; aber gewöhnlich läßt man zuerst das ز der dritten Person Einzahl aus, und man hängt dann derselben یر an. *3. B.* کسیر *kesmez*, er schneidet nicht, کسیریز *kesmejiz*, oder selten کسیریز *kesmeziz*, wir

schneiden nicht; کسزمیز *kesmezmi-j-iz*, schneiden wir nicht? کسدمز *kesemex*, er kann nicht schneiden, کسدمیز *keseme-j-iz*, oder کسدمیز *kesememiz*; wir können nicht schneiden, کسدمیز *kesemezmi-j-iz*, können wir nicht schneiden?

Diese Person im Imperativ ist unregelmäßig. Sie wird gebildet, indem man dem letzten vocallosen Mitlaute des Stammes ein *s* anhängt, welches nach den Regeln des Wohlklangs *a* oder *e* lautet, und dem man die Silbe لم hinzufügt; wenn aber der letzte Buchstabe des Stammes ein mit einem Vocal versehener Mitlaut, oder selbst ein Vocal ist, sei er geschrieben oder nur ausgesprochen, so wird vor *s* ein ی als Consonant gesetzt. B. B. کیر *kyr*, brich, کیرالم *kyralym*, brechen wir; ایت *et*, mache, ایدلم *edelim*, machen wir; باش *baschla*, fange an, باشلام *baschlajalym*, fangen wir an; طانی *tany*, kenne, طانیالم *tanyjalym*, laßt uns kennen; سويله *söjle*, sprich, سويليلم *söjlejekim*, sprechen wir.

In dem Praesens des Optativ setzt man bisweilen den Vocal و vor das ز bei der ersten Person der Mehrzahl. B. B. کيلاوز *kylaux*, statt کيليز *kyla-j-yz*, daß wir machen, mögen wir machen; اولاوز *olaux* statt اوليز *ola-j-yz*, daß wir seien; سويلوز *sewe-j-iz*, daß wir lieben, باقماوز *baka-j-yz*, daß wir schauen.

Die zweite Person der Mehrzahl bildet man durch die Anhängung von ستر (dumpfes *n*) an die dritte Person der Einzahl; endiget sie aber mit دی oder سه, so wird nur گز angehängt, in welchem Falle ی und s wegfallen können. B. B. کورر *görür*, er sieht, کوررسنیز *görürsünüz*, ihr sehet; کوره *göre*, daß er sehe, گورسینیز *göresiniz*, daß ihr sehet; کوردی *gördü*, er sah, er hat gesehen; گوردünüz *gördünüz*, ihr sahet, ihr habt gesehen; کورسه *görse*, wenn er sieht, کورسه گز oder گورسینیز *görseniz*, wenn ihr sehet; کيل *kyl*, mache, کيليز *kylyniz*,

machet; *kylna*, mache nicht, *kylnajynyz*, machet nicht.

Wie aus diesem letzten Beispiele ersichtlich ist, wird im Imperativ die Endung *گر* oder *یگر* dem Stamme angehängt.

Anmerkung. Statt der Endung *سگر* geben einige Grammatiken *سر*; aber die erste ist die richtige, während die zweite als eine Abweichung von der Regel wenig gebräuchlich ist, und eher der asiatischen türkischen Sprache angehört.

Die dritte Person der Mehrzahl wird immer dadurch gebildet, daß man der dritten Person Einzahl die Silbe *لر* anhängt. *جزار* *jazar*, er schreibt, *جزارلار* *jazarlar*, sie schreiben; *ایتدی* *etti*, er machte, er hat gemacht; *ایتدیلر* *ettiler*, sie machten, sie haben gemacht; *اوقوسه* *okusa*, wenn er liest, *اوقوسلار* *okusalar*, wenn sie lesen; *گۆرسون* *görsün*, er sehe, *گۆرسونلر* *görsünler*, daß sie sehen.

Die Silbe *لر* der dritten Person Mehrzahl steht bei den zusammengesetzten Zeiten vor oder nach der Endung *دی* oder *ایدی*. *سوریدی* *sewerdi*, er liebte, *سورلر ایدی* *sewerler idi*, oder *ایدیلر سور* *sewerler imisch*, sie liebten; *سورلر ایش* *sewerler imisch* oder *سورمیشلر* *sewermişler*, sie liebten (ehemals, vielleicht, wie man glaubt); *ایدیلر سورمیش* *sewmischler idi* oder *ایدیلر سورمیشلر* *sewmisch idiler*, sie hatten geliebt; *سورلر سه* *sewerlerse*, oder *سورسلر سه* *sewerseler*, wenn sie lieben: *سورمیشلر سه* *sewmischler ise* oder *سورمیشلر سه* *sewmisch iseler*, wenn sie geliebt haben.

Das Participium.

Das Mittelwort oder Participium vereinigt in sich einige Eigenschaften des Zeitwortes, des Eigenschaftwortes und des Hauptwortes.

Wird es zur Abwandlung des Zeitwortes gebraucht, so gehört es demselben ganz an und es ist dann unabänderlich; wird es aber mit einem Hauptworte verbunden, dem es seine Eigenschaft beilegt, so vertritt es die Stelle eines Eigenschaftwortes oder wird selbst ein Eigenschaftwort, und in diesem Falle kann es als Hauptwort gebraucht werden; es wird alsdann in Hinsicht auf die Zahl, Person, Endung abgeändert, und nimmt Affixa an.

So wie im Lateinischen, sind das Participium der thätigen Form und das Gerundium sehr verschieden von einander, und es ist wichtig, ihren Inbegriff niemals zu verwechseln.

Es gibt in der türkischen Sprache acht einfache Participien der thätigen Form: drei für die gegenwärtige Zeit, zwei für die vergangene und drei für die künftige.

1) Das Participium praesens wird dadurch gebildet, daß man die Silbe ان *an* dem Stamme mit harten Buchstaben, und ن *en* demjenigen mit weichen anhängt, wenn er auf einen Mitlaut ausgeht; endiget er aber mit einem geschriebenen oder auch nur ausgesprochenen Selbstlaute, so behält er diesen Letzteren, und um den Zusammenstoß zweier Vocale zu vermeiden wird ein ی *j* vor die charakteristische Endung des Participium gesetzt. Z. B. باقان (welches aber auch باقم geschrieben werden kann) *bakan*, betrachtend; سون *sewen*, liebend; باشلیان oder باشلایان und mit Auslassung des ا باشلاين *baschljajen*, anfangend; سويلين *söjlejen*, redend.

Die meisten Zeitwörter, deren Stamm mit einem vocallosen ت endigt, verwandeln diesen Buchstaben in د bei der Bildung dieses Mittelwortes, so wie im Allgemeinen in der ganzen Abwandlung, wenn nach diesem ein Vocal in der Schrift oder in der Aussprache folgt. Z. B. يرادان *jaradan*, schaffend, von يراتتى *jaratmak*; ايدن *eden*,

machend, von ایتیک *etmek*; گیدن *giden*, gehend, von گیتیک *gitmek*.

Anmerkung. Bei den Zeitwörtern der transitiven Form, wo dieselbe mit ت gebildet wird, kann, in den so eben angeführten Fällen, das ت nach Belieben beibehalten oder in د verwandelt werden. B. B. چاغرتتی *tschaghyrtmak*, rufen lassen, چاغرتان *tschaghyrtan*, oder چاغردان *tschaghyrdan*, rufen lassend. So kann man gleichfalls sagen چاغرتیم *tschaghyrtyrym* oder چاغردیم *tschaghyrдыrym*, ich lasse rufen.

Einige schreiben diesen Particip immer mit ان, ohne darauf Rücksicht zu nehmen, ob der Stamm mit einem harten oder weichen Vocal geschrieben ist. Diese Schreibart, die nur von der Unbestimmtheit, von der noch nicht ganz verschwundenen Willkührlichkeit der türkischen Orthographie herrührt, ist jedoch bei Zeitwörtern mit weichen Vocalen zu vermeiden, indem sie, in diesem Fall, nur zu einer falschen Aussprache verleiten könnte.

Dies Mittelwort ist der allgemeine thätige Particip, und ist auf alle Zeiten anwendbar, um eine Gewohnheit oder die einfache Handlung anzuzeigen.

Es wird eben sowohl als Hauptwort wie auch als Eigenschaftswort gebraucht. B. B. یارادان *jaradan*, erschaffend, der Erschaffer.

Dieses Participium ist veränderlich und wenn es an ausgesprochen wird, gehört es zur ersten Declination; muß es aber en ausgesprochen werden, so wird es nach der zweiten declinirt.

2) Das zweite Participium praesens wird dadurch gebildet, daß man dem Stamme ein , r anhängt, indem der letzte Buchstabe des Stammes einen Vocal bekommt, welcher, dem Wohlklangssysteme gemäß, sich nach der Klasse des vorhergehenden Vocals richten muß,

und wenn es der Fall nicht ist, so muß wenigstens immer ein harter Vocal einem harten und ein weicher einem weichen folgen.

Wenn der Stamm mit einem vocallosen ل oder ن endigt, so wird zwischen diesem Buchstaben und dem charakteristischen ر ein و eingeschaltet, welches aber nach den Regeln des Wohlklangs ausgesprochen werden muß. Z. B. Von التى *almak*, nehmen, الور *alyr*, nehmend; صانتى *sanmak*, denken, صانور *sanyr*, denkend; بيليك *bilmek*, wissen, بيلور *bilir*, wissend; سوينيك *sewinmek*, sich freuen, سوينور *sewinir*, sich freuend; بولتى *bulmak*, finden, بولور *bulur*, findend; طانيتى *tanymak*, kennen, طانور *tanyr*, kennend; كليك *gelmek*, kommen, كلور *gelir*, kommend; اوليك *ölmek*, sterben, اولر *ölür*, sterbend.

Die Zeitwörter, deren Stamm der vierten Vocalenklasse angehört, folgen dieser Regel nicht und nehmen nach dem ل und dem ن meistens den Vocal e. Z. B. كوليك *gülmek*, lachen, كولر *güler*, lachend; دونيك *dönmek*, umkehren, دونر *döner*, umkehrend.

Diese Regel hat auch ihre Ausnahmen, die aber bei der Unbestimmtheit, womit dieses Participium gebildet wird, beinahe nur durch den Gebrauch gelernt werden können.

So sagt man چالار oder چالار *tschalar*, nicht چالور *tschalyr*, spielend (ein Instrument), schlagend, stehend; صالر *salar*, werfend; يولار *jolar*, ausreißend.

Um die Schwierigkeiten, die sich bei der Bildung dieses Particips darbieten, so viel als möglich zu erleichtern, gebe ich hier einige Regeln, welche, so hoffe ich, zur Hebung etwaiger Hindernisse beitragen werden.

Endigt das Wurzelwort oder der Stamm mit einem geschriebenen oder nur ausgesprochenen Vocal, so wird diesem Vocal ر angehängt ohne eine Veränderung in der Aussprache des Vocals. Z. B. باشلامتى *baschlamak*, anfangen, باشلار *baschlar*, anfangend; طانيتى

tangmak, kennen, طانور statt طانير *tangyr*, kennend; بلتمك *bilemek*, schleifen, بلدر *biler*, schleifend; بسليك *beslemek*, ernähren, بسنلر *besler*, ernährend; قومق *komak*, stellen, قور *kor*, stellend; او قومق *okumak*, lesen, او قور *okur*, lesend; سويليك *söjlemek*, reden, سويلر *söjler*, redend.

Die Zeitwörter, die mittelst der Anhängungsfilben لتيق oder لتيق *lamak*, so wie auch ليك *lemek* gebildet werden, und die sehr zahlreich sind, gehören alle zu dieser Regel.

Die Zeitwörter, die im Infinitiv auf متي *mak* ausgehen, können nach den Regeln des Wohlklangs drei verschiedene Vocale vor ر *r* bekommen, nämlich *a*, *y* und *u*. Endigt aber der Infinitiv auf مك *mek*, so erhält dieser Particip ein den drei Vocale *e*, *i* und *ü*.

Bei den Zeitwörtern auf متي *mak* kommt der Vocal *a* viel öfter vor als *y* und *u* ist seltener als *y*; bei denjenigen auf مك *mek* ist *a* vorherrschend, *i* und *ü* ziemlich selten. Welchen aber von diesen Vocalen man wählen soll kann nur der Gebrauch lehren.

Folgen hier einige Participien, die mit *y* oder mit *u* gebildet werden:

لترتر	<i>artygyr</i> ,	vermehrend,
اصرر	<i>ygygyr</i> ,	beißend,
الدادر	<i>aldadyr</i> ,	betrügend,
الش	<i>alyschyr</i> ,	sich gewöhnend,
او ترر	<i>oturur</i> ,	sich setzend,
اورر	<i>wurur</i> ,	schlagend,
اوزادر	<i>uzadyr</i> ,	verlängernd,
باغرر	<i>baghygyr</i> ,	schreiend,
بيورر	<i>bujurur</i> ,	befehlend,
چاغرر	<i>tschaghygyr</i> ,	rufend,

چالش	<i>tischalyschyr,</i>	sich bemühend,
چقر	<i>tschykaryr,</i>	heranziehend,
چوغلور	<i>tschoghalyr,</i>	sich vermehrend,
شاشر	<i>schaschyryr,</i>	erstannend,
صوینور	<i>sojunur,</i>	sich entkleidend
طور	<i>durur,</i>	bleibend,
طوغر	<i>doghurur,</i>	niederkommend,
طولدر	<i>doldurur,</i>	füllend,
قالدر	<i>kaldyryr,</i>	erhöhend,
قالور	<i>kalyr,</i>	bleibend,
قورتار	<i>kurtaryr,</i>	befreiend,
قور	<i>kor,</i>	setzend,
وار	<i>waryr,</i>	gehend,
یاشیر	<i>japyschyr,</i>	haltend,
یار	<i>jaryr,</i>	spaltend,
یورلور	<i>jorulur,</i>	müde werdend.

Hier folgen als Beispiel einige Zeitwörter, welche dieses Participium mit dem Vocal *a* bilden, in welchem Falle es besser ist, dasselbe mit dem die Aussprache anzeigenden Buchstaben *ar* zu schreiben, denn dadurch verschwindet schon ein großer Theil der Unbestimmtheit, die bei der Aussprache dieser Mittelwörter obwaltet.

اتار	<i>atar,</i>	werfend,
اكار	<i>akar,</i>	fließend,
اومار	<i>ummar,</i>	hoffend,
باقار	<i>bakar,</i>	schauend,
چيقار	<i>tschykar,</i>	herauskommend,
ساوار	<i>sawar,</i>	wieder herstellend,

صقار	<i>sykar,</i>	drückend,
صورار	<i>sorar,</i>	fragend,
طوقار	<i>tutar,</i>	haltend,
قازار	<i>kazar,</i>	grabend,
قزار	<i>kyzar,</i>	jürnend,
قورار	<i>kurar,</i>	zurüstend,
قورقار	<i>korkar,</i>	sich fürchtend,
قوشار	<i>koschar,</i>	laufend,
قوقار	<i>kokar,</i>	riechend,
قىرار	<i>kyrar,</i>	brechend,
ياپار	<i>japar,</i>	machend,
يازار	<i>jazar,</i>	schreibend.

Einige Zeitwörter in مك *mek* mit der Bezeichnung der weichen Vocale *e, i* und *ü*, welche sie bei diesem Mittelworte annehmen:

اىچدر	<i>indschidir,</i>	beleidigend,
اوپر	<i>öper,</i>	küffend,
اورتر	<i>örter,</i>	bedeckend,
اولور	<i>ölür,</i>	sterbend,
ايدر	<i>eder,</i>	machend,
ايشدر	<i>ischidir,</i>	hörend,
بقر	<i>biter,</i>	wachsend,
پشدر	<i>pischirir,</i>	kochend,
بولر	<i>böler,</i>	theilend,
چوزر	<i>tschözer,</i>	auflösend,
دپر	<i>deper,</i>	ausschlagend,
دكشتر	<i>dejischtirir,</i>	abändernd,
دكر	<i>diker,</i>	pflanzend,

دوشر	<i>düſcher,</i>	fallend,
دوگر	<i>döjer,</i>	ſchlagend,
سچر	<i>setſcher,</i>	wählend,
سزr	<i>sezer,</i>	muthmaßend,
سورر	<i>sürer,</i>	jagend,
سور	<i>sewer,</i>	liebend,
سوندرر	<i>söndürer,</i>	auflöschend,
کچر	<i>getscher,</i>	vorbeigehend,
کچنور	<i>getsohinir,</i>	sich erhaltend,
کچورر	<i>getschirir,</i>	gehen lassend,
کورر	<i>görür,</i>	sehend,
کوزهدر	<i>gözedir,</i>	achtgebend,
کولر	<i>güler,</i>	lachend,
کیدر	<i>gider,</i>	gehend,
کیر	<i>gijer,</i>	ankleidend,
ویرر	<i>werir,</i>	gebend,
یوزر	<i>jüzer,</i>	schwimmend.

Es ist sehr wichtig, diesen Particip gut zu kennen, denn er ist bei der Bestimmung der Abwandlung, zu welcher ein Zeitwort gehört, maßgebend, und dennoch, wie man aus den angeführten Zeitwörtern sich hat überzeugen können, läßt er sich sehr oft durch gar keine Regel bestimmen.

Dieses Participium, welches bisweilen Hauptwort aber meistens Eigenschaftswort ist, zeigt in Bezug auf die gegenwärtige Zeit eine Gewohnheit an, und in Bezug auf die zukünftige Zeit eine Gewohnheit oder eine einfache Handlung.

Bei den Zeitwörtern, welche die Verneinung oder die Unmöglichkeit anzeigen, wird dieser Particip durch die Anhängung der Silbe

ماز *maz* an den Stamm mit harten Buchstaben, und مز *mex* an denjenigen mit weichen. 3. B. باقماز *bakmaz*, nicht schauend; بولماز *bulmaz*, nicht findend; بيلمز *bilmez*, nicht wissend; گورمز *görmex*, nicht sehend.

3) Wenn das Mitteltwort der gegenwärtigen Zeit die wirkliche Gegenwart ausdrücken soll, so wird statt, die Silbe يور *jor*, bei den bejahenden Zeitwörtern gebraucht. 3. B. يازيور *jasajor*, schreibend (jezt); اليور *alyjor*, nehmend (in diesem Augenblicke); سوريور *sewejor*, liebend (jezt); بيليور *bilijor*, wissend; قويور *kokajor*, riechend; بوليور *bulujor*, findend; كوريور *kürüjor*, schaufelnd; گوريور *görüjor*, sehend.

Wie man aus diesen Beispielen sieht, wird unmittelbar vor der Silbe يور *jor* der Vocal ausgesprochen, der bei der Bildung des Particips mit, gebraucht wird.

Anmerkung. Man könnte das zeitwörtliche Hauptwort oder eher Eigenschaftswort, nomen actoris, mit Recht als ein Participium praesens betrachten, indem es dieselbe Endung regieren kann, die auch das Zeitwort, aus welchem es entstanden ist, selbst regieret.

Es wird dadurch gebildet, daß man dem Stamme des Zeitwortes يچى, welches nach den Regeln des Mittllangs nach einem Consonanten *ydashy*, *idschi*, *udschu*, *üdschü*, und nach einem Vocal *jydsachy*, *jidschi*, *judschu*, *jüdschü* ausgesprochen wird. 3. B. يارديم ايدىچى *jardym edidschi*, der Helfer, der Hülfebringende; وطنى سويچى *watany sewidschi*, der Vaterlandsfreund, der das Vaterland Liebende.

Die vergangene Zeit hat zwei Mitteltwörter, nämlich:

1) Participium praeteritum, welches man dadurch bildet, daß man dem Stamme مش *misch*, *mysch*, *mysch*, *müsch* anhängt, je nachdem es die Harmonie fordert. 3. B. باقشم *bakmysch*, der, die geschaut hat; ورمشم *wermsch*, der, die gegeben hat; اورشم *ur-*

musch, wurmusch, der, die geschlagen hat; کورمش *görmüşch*, der, die gesehen hat.

Dieser Particip unterscheidet sich wesentlich von dem Mittelworte der vergangenen Zeit im Deutschen, welches von der thätigen Form in die leidende hinübergeht. So, um mich der eben angeführten Beispiele zu bedienen, würden die Mittelwörter geschaut, gegeben, geschlagen, gesehen, welche der leidenden Form angehören, den türkischen nicht entsprechen, die eine Thätigkeit bezeichnen; daher die Nothwendigkeit diesen Particip aufzulösen, umzuschreiben. Im Französischen könnte man sie richtig mittelst des zusammengesetzten Participe passé wiedergeben: ayant regardé, ayant donné, ayant battu, ayant vu. Wollte man diese Mittelwörter ins Türkische übertragen, so müßte man die passive oder leidende Form gebrauchen, auf diese Weise würde باقلمش *bakylmysch*, geschaut, betrachtet, ویرلمیش *werilmisch*, gegeben, dargeboten, اورلمیش *wurulmusch*, geschlagen, گورلمüş *gö-rülmüşch*, gesehen, ganz richtig bedeuten.

So wie das Participium praesens auf ر wird dieses beinahe nur als Eigenschaftswort gebraucht, woraus folgt, daß sie unabänderlich sind, wenn sie auch bei der Abwandlung die Silbe ل *lar* oder *ler* zur Bezeichnung der Mehrzahl annehmen. Hier ein Beispiel, wo dieser Particip als Eigenschaftswort vorkommt: اوقومش آدم در *okumusçh adam dyr*, er ist ein gelehrter Mann, ein belesener Mann, wörtlich: ein Mann der gelesen hat, der studirt hat.

2) Das zweite Mittelwort der vergangenen Zeit ist das Participium perfectum. Es wird dadurch gebildet, daß man dem Stamme der Zeitwörter mit harten Buchstaben die Silbe دن *dyk*, oder *duk*, und demjenigen mit weichen die Silbe د *dik* oder *dük* anhängt.

Dieses Participium ist entweder eigentliches Mittelwort, oder Eigenschaftswort oder Hauptwort.

1) Als Mittelwort gehört es der thätigen Form an und regiert dieselbe Endung, die das Zeitwort, aus welchem es gebildet ist, erfordert.

Es bezieht sich nicht nur auf das direkte Object, sondern auch auf das indirekte, in welchem nämlich das Object nur mittelst eines Vorwortes mit dem Zeitworte zusammenhängt.

Da dieses Mittelwort eine Handlung anzeigt, so hat es nothwendigerweise ein Subjekt. Dieses wird durch ein beßanzeigendes Affixum bezeichnet, welches, wenn es die Deutlichkeit erfordert, mittelst des Hauptwortes oder des entsprechenden persönlichen Fürwortes verstärkt und mehr hervorgehoben wird. In diesem Falle wird das Hauptwort, welches das Subjekt ausdrückt oder das persönliche Fürwort, das statt desselben steht, in den Nominativ gesetzt.

Bei der Anhängung des Affixum verändert sich ک in گ und das harte arabische ک *kaf* in das weiche persische ک *kief*. B. B. *باباک صاندیگی اتلری کوردیم baban satlyggy atlary gördüm*, ich habe die Pferde, welche dein Vater verkauft hat, gesehen. *اتیک کسدکلری بچاق کسکیندر bytschak keskin dir*, das Messer, womit man Brod schneidet, ist scharf. *قوندیغم شهر کوندیغم شهر kondughum shehir*, die Stadt, in welcher ich gewohnt habe. *بانا ویردیگی کتاب پک کوزلدیر bana werdiyi kitab pek güzeldir*, das Buch, welches er mir gegeben hat, ist sehr schön, *دوكدوگك آدم كیدر döjdügün adam kim dir*, wer ist der Mensch, den du geschlagen hast?

2) Als Eigenschaftswort steht dieser Particip meistens in der leidenden Form und bleibt, wie alle Eigenschaftswörter, unverändert. B. B. *اولدق قیز بالیغ balighe olmadyk kyz*, ein noch nicht heirathes-

fähiges Mädchen. *قلم يونلماڭى jonulmadyk kalem*, ein ungeschnittener *kalem* Schreibrohr. *اتمدك علاج و درمان قومديلىر مفيد اولدى etmedik iladsah u derman komadylar must olmady*, sie ließen keine Arznei und kein Mittel unangewendet, es war aber umsonst.

Es kann aber auch dieses Participium die Affixa annehmen und doch in der leidenden Form verbleiben; bekommt es in diesem Fall ein Haupt- oder Fürwort zur näheren Bestimmung des Affixum, so steht dasselbe im Genitiv. 3. B. *بغم كسدېكم اتمك بياضدر سزك benim kesdijim ekmek bejazdyr sizin kesdijiniz sizah we karyndaschymyn kesdiji esmer dir*, das von mir geschnittene Brod ist weiß, das von euch geschnittene ist schwarz und das von meinem Bruder geschnittene ist schwärzlich, wörtlich: mein geschnittenes Brod ist weiß, euer geschnittenes ist schwarz und das meines Bruders geschnittene ist schwärzlich.

3) Dieser Particip kommt sehr oft als Hauptwort vor, in welchem Falle, nicht mehr bestimmt die Vergangenheit einzig und allein auszudrücken, er auch öfters für die Gegenwart und selbst auch bisweilen für die Zukunft angewendet wird. 3. B. *كلديكنه geldijine schübhe joktur*, es ist kein Zweifel, daß er gekommen ist, wörtlich: es ist kein Zweifel an seinem Gekommen Sein. *اولديكى öldügü sahik dir*, sein Gestorben Sein ist wahr, sein Tod ist sicher. *سودېكن سوڭره sewdikten soñra*, nach dem Geliebt Haben. *كلديكىمن سوڭره geldijimden soñra*, nach meiner Ankunft. *سودېكى اوزره sewdiji üzre*, oder *سودېكنه كوره sewdijine göre*, nach seinem Geliebt Haben, seinem Lieben gemäß.

Dieses Mittelwort erscheint bald mit *ى*, bald mit *و*, bald ohne diese Vocale oder in diesem Fall Directionsbuchstaben, welche anzeigen was für einen Vocal der vorstehende Consonant bekommen soll. Dies

ist eine Folge der Unbestimmtheit, die in der türkischen Rechtschreibung herrscht.

In der künftigen Zeit findet man vier verschiedene Mittelwörter, die eine veränderte Schattirung des Begriffs ausdrücken.

1) Das Participium praesens, welches mit *ی* gebildet wird, kann ebenso die künftige Zeit wie die gegenwärtige ausdrücken, so bedeutet z. B. *یازار jazar*, derjenige, welcher schreibt oder schreiben wird; *سوار sewar*, derjenige, welcher liebt oder lieben wird.

2) Das eigentliche Participium futurum in *جق dschak* bei harten Buchstaben und *جك dschek* bei weichen, welche Silben dem mit einem *s* verlängerten Stamme oder, was dasselbe ist, der dritten Person Einzahl des Optativ Praesens angehängt werden. z. B. *یازمجبی jazadschak*, schreiben wollend, sollend; *ایدمجبك ededschek*, machen wollend, sollend; *بولمجبی buladschak*, finden wollend, sollend; *گورمجبك göredschek*, sehen wollend, sollend. Hier ist der Begriff eines baldigen freien Handelns.

Es wird als Eigenschaftswort und als Hauptwort gebraucht und nimmt folglich die Affixa an. z. B. *سومچم آدم sewedschejim adam*, der Mann, den ich lieben werde. *گلمچم geledschejim*, meine künftige Ankunft; *ییلوردم گلمچینی bilirdim*, ich wußte deine künftige Ankunft, ich wußte, daß du kommen würdest. *گلمچی بللو geledscheji belli dejil idi*, seine künftige Ankunft war nicht sicher, es war zweifelhaft, ob er kommen würde. *نه اولچغین کیم ne oladschaghyn kim duja bilirdi*, wer konnte errathen, was aus ihm werden sollte?

3) Das Participium in *یسر iser* stimmt, was den Begriff anbetrifft, mit dem in *جق dschak* oder *جك dschek* überein, es wird

aber wenig gebraucht und ist veraltet. 3. B. *سوڤيسر seviser*, lieben wollend, sollend; *سوڤميسر sevmeser*, nicht lieben wollend, sollend.

4) Das Participium auf *مالی*, *مالی maly* bei harten Buchstaben, *ملى*, *ملى meli* bei weichen, enthält den Begriff der Nothwendigkeit.

Dieses Mittelwort gehört der Bedeutung nach sowohl der passiven als der activen Form. 3. B. *يازمالی jazmaly*, schreiben müßend und geschrieben werden müßend; *ايتبلى etmeli*, machen müßend und gemacht werden müßend.

Das Gerundium.

Das Gerundium, ein von dem Zeitworte abgeleitetes Wort, ist was die Arten, Zeiten, Zahlen und Personen anbetrifft, absolut; in dieser Beziehung richtet es sich im Allgemeinen nach der Art, der Zeit, der Zahl und der Person eines andern Zeitwortes, welchem es immer in dem Satze unterworfen ist.

Das Gerundium ist einfach oder zusammengesetzt.

Es gibt neun einfache Gerundia, die von jeder Gattung der Zeitwörter abgeleitet werden.

1) Das erste Gerundium wird dadurch gebildet, daß man die Endsilbe *وب* dem Stamme des Zeitwortes anhängt, wenn sein letzter Consonant vocallos ist; wenn er aber einen geschriebenen oder auch nur ausgesprochenen Vocal hat, so behält er denselben, und es wird vor der Silbe *وب* ein *زى* Consonant geschrieben; in diesem Fall kann der am Ende des Stammes geschriebene Vocal bisweilen in der Schrift ausgelassen werden. 3. B. *يازوب jazyp*, schreibend, indem ich, du, er u. s. w. schreiben, geschrieben haben, schreiben werden; *اوزايوب uzajyp*, in die Ränge ziehend, u. s. w.; *كلوب kelip*, kommend, u. s. w.; *بولوب bulup*,

findend, u. f. w.; كوروب *görüþ*, sehend, u. f. w.; يوريوب *jürüjüp*, gehend, u. f. w. von يوريبك *jürümek*, gehen.

Endigt der Stamm mit einem vocallosen ت, so wird es meistens in د verwandelt. 3. B. يرادوب *jaradyp*, erschaffend, u. f. w. von يرأتق *jaratmak*, erschaffen; ايدوب *edip*, machend, u. f. w. von ايتك *etmek*, machen.

Dieses Gerundium hat den Werth eines Zeitwortes, auf welches das Bindewort und folgt; es dient immer das Ende eines Satzes anzuzeigen, welchen es auf diese Weise mit dem folgenden verbindet. 3. B. كلدی و كتدی *gelip gitti*, kommend ist er gegangen, d. h. كلدی *geldi we gitti*, er ist gekommen und ist fort gegangen. يتشرب اوردم *jeliſchip wurdum*, da ich ihn ertappt, so habe ich ihn geschlagen. اوقربوب يازارم *waryp gelmek*, gehen und kommen. okujup jazarym, ich lese und schreibe, ich werde lesen und schreiben. كوروب بيلدم *görüþ bildim*, ich habe gesehen und habe gewußt.

Anmerkung. Wie man es aus den oben angeführten Beispielen gesehen hat wird diese Silbe ب nach den Regeln des Wohlklangs und den Vocalenklassen gemäß ausgesprochen; aber in der Umgangssprache und besonders in einer gewählten Rede ist man berechtigt die Aussprache yp und ip durch üp zu ersetzen, folglich jazüþ statt jazyp, edüþ statt edip auszusprechen; jedoch würde das allzumerkliche Streben nach dieser oft wiederholten Aussprache nicht ermangeln ins Lächerliche auszuarten.

2) Das zweite Gerundium wird dadurch gebildet, daß man dem Stamme mit harten Buchstaben die Silbe ر *rak*, demjenigen mit weichen die Silbe ر *rek* anhängt, nachdem man diesen Stamm mit einem a oder e wenn er auf einen Mitlaut; und mit يا *ja* oder je wenn er auf einen Selbstlaut ausgeht, verlängert hat oder was dasselbe ist, daß man das ج des Participium futurum in جتى *deſhak* und

ج *doçak*, in ein *r* verwandelt. 3. B. **باقرق** *bakarak*, schauend, indem ich, du, er, wir, u. s. w. schauen von **باققن** *bakmak*, schauen, betrachten: **باشلايدرق** *başlajarak*, anfangend, indem ich, du, er u. s. w. anfangen; **كلرك** *gelerak*, kommend, indem ich, du, er, u. s. w. kommen; **سويليدرك** oder **سويليرك** *söyleyerek*, redend, indem ich, du, er, u. s. w. reden von **سويليك** *söylemek*, reden.

Es dient um eine Nebenhandlung zu bezeichnen, die mit der durch das Zeitwort, welchem es in dem Satze unterworfen ist, angezeigten Handlung gleichzeitig geschieht. 3. B. **كولرك كلدی** *gülerak geldi*, er ist lachend gekommen, indem er lachte, entsprechend dem lateinischen *ridendo*, dem französischen *en riant*.

Dieses Gerundium wird auch gebraucht, um die zu häufige Wiederholung des ersten Gerundium zu vermeiden.

3) Das dritte Gerundium bildet man, indem ein *a* oder *e* dem Stamme anhängt, wenn er mit einem vocallosen Mitlaut endigt, wenn er aber auf einen Selbstlaut ausgeht, so behält er denselben und es wird die Silbe *je* oder *je* angehängt. Es ist also ganz dasselbe wie das zweite Gerundium, dessen Endsilbe **رق** *rak* oder **رك** *rek* weg gelassen wird. Es stimmt in seiner Bildung ganz mit der dritten Person Einzahl des Praesens im Optativ.

Es zeigt gewöhnlich eine anhaltende, dauernde Handlung an, mittelst welcher man jene Handlung verrichtet, der es in dem Satze unterworfen ist; im Allgemeinen man wiederhohlt es, um denselben mehr Nachdruck zu geben. 3. B. **يوريه يوريه كلدیم** *jürüme jürüme geldim*, indem ich (beständig) ging bin ich gekommen (wörtlich: gehend gehend bin ich gekommen.) **كوله كوله گوله گوله بايديم** *güle güle bajıldım*, vor lauter Lachen fiel ich in Ohnmacht. **اوتوره اوتوره اوصاندي** *otura otura osandı*, er ist des vielen Sitzens überdrüssig.

4) Das vierte Gerundium wird auf folgende Weise gebildet: statt des *س* oder *ه* des Particips der künftigen Zeit in *موتن* *udschak* oder *موت* *edschek* wird ein *ی* gesetzt, welches *یمن* *gdschak* oder *udschak*; je nach dem Erfordernisse der Wohlstandsregeln bei harten Buchstaben bildet und ausgesprochen wird, und *یجک* *idschek* oder *üdschek*, nach denselben Regeln bei weichen. Dies geschieht, wenn der Stamm mit einem vocallosen Consonant endigt, wenn aber dieser einen Vocal hat, so wird ein *ی* als Consonant vor *یمن* und *یجک* gesetzt, und sie werden dann *یمنین* *jydschak* oder *jendschak*, *یجک* *jidschek* oder *jüdschek* ausgesprochen.

Dieses Gerundium zeigt eine Handlung an, auf welche eine Andere, mit der sie im Satze verbunden ist, unmittelbar folgt. Es entspricht dem Deutschen so bald, so bald als: *س. س. کورر* *baqidschak görür*, so bald er hinschaut, steht er. *انی اوریتجن اولدی* *ohu wurudschak öldü*, so bald er ihn schlug, starb er. *موتینک قیچارم* *sewidschek katscharym*, so bald ich ihn lieben werde, entfliehe ich. *شاشدی* *görtidschek schaschdy*, so bald er es sah, erstaunte er, er blieb beim ersten Anblick betroffen. *اولدک* *fermänymyz wasyl oludschak malum olaki*, so bald unser Befehl angelangt sein wird, sei es Allen kund, daß

5) Das fünfte Gerundium wird dadurch gebildet, daß man das *ی* des vorhergegangenen Gerundium in *ن* und seine Endbuchstaben *ن* in *ا*, *ک* in *ه* verwandelt, *نجه* welches nach den Regeln des Wohlstands *ynüscha*, *indache*, *ündacha*, *ündsche* ausgesprochen wird, und mit einem vorgesehten *ی*, wenn der Stamm mit einem Vocal endigt.

Es hat dieselbe Bedeutung wie das vierte Gerundium, aber es hat auch diejenige, welche die deutsche Sprache mittelst des Wortes *sie*

ausdrückt, besonders bei verneinenden Sätzen. *3. B. فرمانم واصل اولمکه* *fermanyym wasyl olundscha malum olaki*, gleich beim Anlangen meines Befehls sei es bekannt, daß — *بابام کلینجه کتبه* *babam gelmejindsche gltme*, gehe nicht fort bis mein Vater kommt oder gekommen sein wird. *من نونجه صبر ایدرم* *sen dönüdsche sabr ederim*, ich werde Geduld haben bist du zurückkommst.

6) Das sechste Gerundium wird dadurch gebildet, daß man das *ی* des vierten Gerundium in *ن* verwandelt, woraus die Silben *ندschak* oder *windschak*, und *نچک* *indschek* oder *üdschek* entstehen, die nach den Regeln des Wohlklangs ausgesprochen werden müssen.

Dieses Gerundium zeigt den Grund, die Ursache der Handlung, die durch das persönliche Zeitwort des Satzes bezeichnet wird, und es muß im Deutschen mit den Wörtern da, indem, weil umgeschrieben werden. *3. B. النجق* *alyndschak*, weil ich, du, u. s. w. erhalten haben; *اوکوننجق* *okuyindschak*, da ich, du, u. s. w. gelesen haben; *موندچک* *gewindschek*, indem ich, u. s. w. liege oder geliebt habe; *کورنچک* *gürindschek*, indem ich, u. s. w. sehe oder gesehen habe.

7) Das siebente Gerundium bildet man, indem man dem Infinitiv die Silbe *ین* *yn* oder *in* anhängt, in welchem Fall *ن* in *غ* und das arabische *ت* in das weiche persische *ت* verwandelt wird. *3. B. یازمغین* *jazmaghyn*, weil ich, du, u. s. w. schreiben, geschrieben haben von *یازمکت* *jazmak*, schreiben; *کلیمین* *gelmejın*, da ich, du, u. s. w. kommen, gekommen sind.

Wie das sechste Gerundium dient es um das Mittel oder die Ursache der Handlung, die durch das Zeitwort, welchem es in dem Satz unterworfen ist, angezeigt wird, auszudrücken. *3. B. قورداشم*

كليمين كيندم *kargndaschym gelmejin gittim*, weil mein Bruder gekommen war, ging ich fort, d. h. ich konnte, ich mußte fortgehen.

8) Das achte Gerundium wird durch die Anhängung der Silbe *لو* oder *لى*, (welches Beidete jedenfalls vorzuziehen ist, da es *ly* oder *li* ausgesprochen werden muß), an das dritte Gerundium.

Es dient um die Längen der Zeit anzuzeigen, seit welcher die von dem Zeitworte, mit dem es im Satze in Verbindung steht, angezeigte Handlung statt findet oder statt gefunden hat. Es entspricht dem Deutschen seit, seitdem. B. B. *بن كلى* *ben geleli*, seit ich gekommen bin oder seit ich komme. *سن يازولى قاچ كونداز* *sen jazaly katoek gundür*, wie viele Tage sind es, daß du geschrieben hast?

9) Das neunte Gerundium, welches mit dem fünften in der Bedeutung übereinstimmt, wird dadurch gebildet, daß man demselben, wenn seine Endsilbe *جه* *dscha* ausgesprochen wird, *بدك* *judak*, und, wenn sie *dsche* ausgesprochen wird *يدك* *jedek* anhängt, gleichsam als wäre das fünfte Gerundium ein Hauptwort, welches in die 3. Endung wegen der angehängten Postposition gesetzt werden muß, indem *دك* *dek*, *dak*, bis, diese Endung regiert. B. B. *اولدشاجادك* *olundschajadak*, bis man, er u. s. w. ist, *ايدشچيدك* *eidndschejedek*, bis er u. s. w. macht.

Nebst diesen einfachen Gerundia gibt es noch mehrere Nebenarten, die dem Einen oder dem Andern dieser Gerundia entsprechen.

Bei diesen Nebenarten wird der Infinitiv als ein Hauptwort betrachtet und mit verschiedenen Vorwörtern (eigentlich Postpositionen) modificirt, ein Fall, der auch mit dem Particip des Praeteritum perfectum statt findet.

So entsprechen dem sechsten Gerundium zwei Nebenarten, deren eine aus dem Infinitiv und der Postposition *له* *le*, *la*, oder *يله*

yla, ite, besteht. Diese Postposition kann als ~~da~~ dem Infinitiv angehängt werden, da aber die Aussprache dadurch schwerfällig ausfallen würde, so wird die ganze Postposition, jedoch mit Auslassung des *da* gesetzt. In diesem Fall kommt nun der Endbuchstabe des Infinitivs vor einem Vocal zu stehen, und muß folglich nach den Regeln des Wohlklangs ق in غ und das arabische ك in das weiche persische ك verwandelt werden. Diese erste Art ist an und für sich absolut ohne daß bei dessen Gebrauch auf Personen oder Zahl Rücksicht genommen werden muß. Z. B. اچمغيله *atschmaghyla*, statt اچمقله *atschmakla*, mit dem Öffnen, durch das Öffnen, weil ich, du, er, u. s. w. öffnet; كلمجيله *gelmejile*, mit dem Kommen, durch das Kommen, weil ich, du, er, u. s. w. komme, kam; باقمغيله *bakmaghyla*, mit dem Betrachten, durch das Betrachten, weil ich, du, u. s. w. betrachte; سومجيله *sewmejile*, mit dem Lieben, durch das Lieben, weil, er, man u. s. w. liebt oder liebte.

Die zweite Art ist relativ rücksichtlich der Person, die dadurch ausgedrückt wird, daß man dem als Hauptwort gebrauchten Participium perfectum das der Person entsprechende Affixum mit der Postposition دن *dan*, *den* anhängt. Z. B. اچديغندن *atschdyghyndan*, wegen meines Geöffnet habens, weil ich öffnete; گلدیگندن *goldijinden*, wegen deines Kommens, wegen deiner Ankunft, weil du kamst, gekommen bist; اولدوغندن *oldugundan*, weil er, sie war, gewesen ist; گوردوکومزندن *gördükümüzden*, weil wir gesehen haben; باقدیقلرندن *bakdyqlaryndan*, weil sie betrachtet haben.

Mit demselben Participium perfectum ebenfalls als Hauptwort gebraucht, dem man die Partikel ده *dacha* oder *descha* anhängt, bildet man eine Art Gerundium, welches die Begriffe so oft, so wie, so lange, je nachdem es steht. Z. B. باقدیقه ده *bakdyghdescha*, so

oft, je nachdem man betrachtet; *گلدیکدشه geldikdsche*, so wie ich, du, u. s. w. komme. *گیتلیکدشه gittikdsche* *böjür*, je nachdem er vorgeht wird er größer.

Man sieht, daß diese Redensart die Maßgabe bezeichnet, welche durch die Handlung des Selbstwortes, dem sie im Satze unterworfen ist, angezeigt wird.

Eine andere Redensart bildet man mit demselben Particip oder mit dem Infinitiv, indem man diesen Wörtern die Postposition *da*, *de* anhängt. Diese Redensart entspricht dem zweiten Gerundium. 3. B. *یازمقده jazmakta* oder *یازدیقه jazdykta*, im Schreiben, indem man schreibt; *سومکده sewmekde* oder *سودیقه sewdikde*, im Lieben, indem, da man liebt, geliebt hat.

Anmerkung. Es kann auch das Participium praeteritum in diesem Fall mit der angehängten Postposition *da*, *de*, gebraucht werden, jedoch ist diese Redensart weniger gebräuchlich, als die vorhergehende. Man hätte also 3. B. *یازمشدہ jazmyschda*, indem man geschrieben hat; *اولمشدہ olmuschda*, da man gewesen ist; *سومشدہ sewmischde*, indem man geliebt hat.

Diese zwei aus den Mittelswörtern der vergangenen Zeit gebildeten Redensarten entsprechen ganz dem französischen Gerondif, mit welchem man die angeführten Beispiele, *en ayant écrit*, *en ayant été*, *en ayant aimé*, übersetzen würde.

Um das Wort zu mit der unbestimmten Art auszudrücken setzt man im Türkischen den Infinitiv in die dritte Endung, oder man setzt die Postposition *اچون itchin*, für, wegen, nach demselben. 3. B. *یازماغه jazmagha*, *یازماق اچون itchin*, um zu schreiben; *سومکده sewmekde*, *سومک اچون itchin*, um zu lieben.

Oft wird jedoch statt des Infinitivs das durch Anslaffung des letzten Buchstaben aus demselben gebildete Hauptwort gebraucht. Z. B. یازمیه oder richtiger یازمیه *jazmaja*, zum Schreiben; سومیه besser سومیه *sewmeje*, zum Lieben.

Das Umstandswort der Zeit seitdem, seit, wird im Türkischen ausgedrückt, indem man an das dritte Gerundium *لیدن بر* welches bei *a lydan beri*, und bei *e liden beri* ausgesprochen wird. Diese Redensart ist nur die Umschreibung des achten Gerundiums durch die Postposition *بری*, *beri*, seit, die den Ablativ regiert. Z. B. *بن باقلیدن بر* *ben bakalydan beri*, seitdem ich betrachtete; *بز کلیدن بر* *biz geleliden beri*, seitdem wir gekommen sind.

Das Umstandswort der Zeit bevor, wird auf zweierlei Weise ausgedrückt:

1) Es wird dem aus dem Infinitiv gebildeten Hauptworte, wobei *a* oder *e* statt des letzten Buchstabens gesetzt wird, die Postposition oder charakteristische Zeichen des Ablativs angehängt, jedoch meistens mit Weglassung dieses *a*, *e*; auf diesen Ablativ folgt gewöhnlich *اول ewwel*, erst, vor oder *مقدم mukaddem*, vorhergehend, vor. Z. B. *کلیدن اول* *gelmeden ewwel* statt *کلیدن* welches orthographisch richtiger wäre, vor dem Kommen, bevor man kommt. Da diese Redensart an und für sich absolut ist, so kann sie sich auf alle Personen beziehen; *اچدن مقدم* *atschmadan mukaddem*, vor dem Öffnen, bevor man öffnet.

2) Statt dieses zeitwörtlichen Hauptwortes kann man das Participium praesens in *ماز* oder *مز* der verneinenden Form, wenn man, wie beim ersten Fall, *اول ewwel* oder *مقدم mukaddem* nachsetzt, gebrauchen. Z. B. *کلرمن اول* *gelmeden ewwel*, bevor man kommt; *اچازدن مقدم* *atschmazdan mukaddem*, bevor man öffnet.

Gleichfalls auf zweierlei Weise wird das Umstandswort der Zeit nachdem ausgedrückt:

1) Das Participium perfectum, als Hauptwort genommen, bekommt die Postposition **دان** *dan, den*, der man noch die Postposition **صَورَه** *soñra*, nach, anhängt oder getrennt schreibt. In diesem Fall ist diese Redensart absolut, und bezieht sich auf alle Personen **ب. ب. اَلدَيكْدَنصَورَه** *aldyktan soñra*, nach dem Empfangen haben, nach dem Empfang, nachdem man empfangen hat; **كوردِيكْدَنصَورَه** *gördükden soñra*, nach dem Gesehen haben, nachdem man gesehen hat.

2) Dasselbe als Hauptwort genommene Participium wird in seiner Beziehung zu den Personen gebraucht, und ist alsdann relativ und bevor man demselben die zwei Postpositionen anhängt, nimmt es das Affixum, welches der Person angemessen ist. **ب. ب. اَلدَيغْدَنصَورَه** *aldyghyndan soñra*, nachdem du erhalten hast; **كوردِيكْزَنصَورَه** *gördükümüzden soñra*, nachdem wir gesehen haben.

Mit diesem Mittelworte als Hauptwort gebraucht und den passenden Affixen, denen man verschiedene Postpositionen nachsetzt, werden noch solche Redensarten gebildet.

Man merke sich die folgenden:

اوزره *sewdiji üzre*, nach seinem Lieben,
كورم *sewdijine göre*, so wie er liebt, geliebt hat.
كِي *sewdiji gibi*, so wie oder so bald er liebt.
مَاعِدَا *sewdijinden ghajri* oder *moada*, nebst seinem Lieben, nebst dem daß er geliebt hat.
بِيورلدِيغْنَلَيْن *bujuruldughunlayn*, so wie es befohlen worden war.
كَلْدِيكْلَرَيْنَلَيْن *kydyklarynlayn*, so wie sie es gethan haben.
بَرَد *gheldijn ber ite*, so bald du gekommen bist.

گلدیجندن اوتورگی *geldijenden otürü*,
 گلدیجی کتدیکنی اجئلدن *geldiji. edschilden*, weil er gekommen ist.
 گلدیجی خاظرچون *geldiji chatyry itschin*,
 گلدیجی شنبیلده *geldiji sebubile*,

Diese vier letzten entsprechen dem siebenten Gerundium.

بیلدیجیم کادار *bildijim kadar*,
 بیلدیجیم مقدار *bildijim mikdary*, meines Wissens,
 بیلدیجیم اوزره *bildijim üzre*, so viel ich weiß.
 گلدیکلری تقدیرجه *geldiklerti takdyrscha*, Im Falle sie kommen.
 گلدیکلری تقدیرده *geldiklerti takdyrda*, kommen sollten.

Das zusammengesetzte Gerundium wird dadurch gebildet, daß man das Gerundium *ایکن* *iken* oder *کن* *ken* des mangelhaften Hauptzeitwortes *ایم* *im*, ich bin, gewissen Mittelwörtern nachsetzt, oder wenn es *کن* *ken* ist, anhängt.

Dies geschieht mit drei Participien.

1) Dem Participium praesens, welches mit *ر* *endigt*; wird das Gerundium *ایکن* *iken* nachgesetzt oder *کن* *ken* angehängt.

Die letztere Art mit *کن* ist anmuthiger als mit *ایکن*. B. B. *یازارکن* *jazar ken*, während man u. s. w. schreibt, schrieb *یازارکن* *jazaraken*, indem man schreibt, schrieb; *یازاجورکن* *jazajor ken* oder *یازاجورکن* *jazajorken*, da man u. s. w. in dem Augenblicke schreibt; *سویلرکن* *söjler ken*, redend, *سویلرکن* *söjlerken*, redend, *سویلجورکن* *söjlejor ken* oder *سویلجورکن* *söjlejorken*, redend in diesem Augenblicke.

2) Dem Participium praeteritum wird dieses *ایکن* *iken* nachgesetzt, und man bildet dadurch ein Gerundium, welches dem französischen zusammengesetzten Gerondif ganz entspricht. B. B. *یازمش* *iazmiş*

jazmysch iken, geschrieben habend, während ich, du, u. s. w. geschrieben hat; *سومش ايكن sewmisch iken*, geliebt habend, indem ich, du, er, u. s. w. geliebt hat.

3) Mit dem Participium futurum bildet man mittelst des Wortes *ايكن* ein zusammengesetztes Gerundium der künftigen Zeit, welches bald wollen, bald im Begriffe sein haben den kann. 3. B. *اچمچق ايكن atschadschak iken*, seiend derjenige der öffnen wollte, sollte, als ich, du, u. s. w. öffnen wollte, im Begriffe war zu öffnen; *سويلهچق ايكن sülejedschek iken*, als ich, du, er, u. s. w. reden wollte, im Begriffe war zu reden.

Wie man sieht sind diese drei zusammengesetzten Gerundia an und für sich absolut, und können sich auf alle Personen und Zahlen beziehen.

Diese drei Mittelwörter können sich übrigens noch auf verschiedene Weise mit den einfachen Gerundia kombiniren, daß wieder mannigfache Redensarten dadurch entstehen, die aber nach dem Vorgesagten keine Schwierigkeiten mehr darbieten können.

Es ist hier der Fall zu bemerken, daß so störend und verwirrend eine solche Mannigfaltigkeit von Formen bei dem ersten Anblick auch erscheinen mag, sie jedoch wesentliche Vortheile in sich enthält, und ein sicheres und leichtes Mittel, um zur Verständniß der Rede zu gelangen, darbietet, indem die Türken keinen Begriff von unserem Interpunktionssystem haben, und da ihre Sätze im Allgemeinen sehr lang sind, oder wenigstens es waren, so dienen die Gerundia, um das Innehalten des Sinnes zu bezeichnen.

Das Hauptzeitwort.

Es gibt im Türkischen ein einziges Zeitwort, welches in seiner ganzen Abwandlung sich als solches darstellen kann, und dieses ist das Hauptzeitwort *ایم* (ich bin). Es ist aber ein mangelhaftes Zeitwort, welches nur die folgenden Zeiten hat:

1) Das Praesens des Indicativ's, 2) das Imperfectum des Indicativ's, 3) das Imperfectum des Dubitativ's, 4) das Praesens des Subjunctiv's, 5) die dritte Person der Einzähl und die drei Personen der Mehrzahl des Imperativ's, 6) das Participium praesens, 7) das unveränderliche Participium praeteritum, 8) das veränderliche Participium perfectum, 9) das Gerundium in *ی* oder *ی*.

Die Zeiten des Hauptzeitwortes werden Grundzeiten genannt, 1) weil sie als ein Bestandtheil in der Zusammensetzung aller andern Zeitwörter vorkommen, welche ohne das Hauptzeitwort weder abgewandelt werden noch die Form eines Zeitwortes annehmen können; 2) weil jede Person dieser Zeiten auch dazu dient, um die Zahl und die Personen der andern Zeitwörter zu unterscheiden.

Alle Personen der Grundzeiten sind eben so viele Silben oder Partikeln, die den Wörtern meistens angehängt und bisweilen nachgesetzt werden. Aus dieser Verbindung oder auch aus diesem näheren Zusammenhang folgt die Nothwendigkeit, sie nach den Regeln des Wohlklangs auszusprechen. Daher werden sie hier nach den vier Vokalclassen eingetheilt, wie es schon bei den Affigen geschehen ist.

Grundzeiten ausgesprochen nach den Regeln des Wohlklange.

Indicativ.

Præsens.

1. Classe. 2. Classe. 3. Classe. 4. Classe.

ایم	gin	im	um	äm	ich bin
سن	syn	sin	sun	sün	du bist
در	dyr	dir	dur	dür	er ist
یز	yz	iz	uz	üz	wir sind
سنگز سر	syngz oder syz	siniz oder siz	sunuz oder suz	sünüz oder süz	ihr seid
درلر لدر	dyr lar oder lar dyr	dir ler oder ler dir	dur lar oder lar dyr	dür ler oder ler dir	sie sind

Imperfectum.

1. Classe. 2. Classe. 3. Classe. 4. Classe.

ایدم دم	ydy oder dym	idim oder dym	udim oder dum	üdim oder düm	ich war
ایدک دک	ydy oder dyn	idin oder din	udin oder dun	üdin oder dün	du warst
ایدی دی	ydy oder dy	idi oder di	udu oder du	üdü oder dü	er war
ایدک دک	ydyk oder dyk	idik oder dik	uduk oder duk	üduk oder dük	wie waren
ایدگر دگر	ydynyz oder dynyz	idinyz oder dinyz	udinuz oder dunuz	üdinüz oder dünüz	ihr waret
ایدلر لرایدی دیلر لردی	ydylar oder lar ydy dylar oder lar dy	idiler oder ler idi diler oder ler di	udular oder lar ydy dular oder lar dy	üdüler oder ler idi düler oder ler di	sie waren

Anmerkung. Die ganze Form wird gebraucht, wenn diese Zeit getrennt geschrieben wird, und die abgekürzte Form, wenn sie angehängt wird. 3. B. بازار ایدم *jazar ydy*, ich schrieb; بازارم *jazdym*, ich schrieb. ich habe geschrieben.

Satzungen.

1. Classe. 2. Classe. 3. Classe. 4. Classe.

ایسم سم	<i>ysam</i> oder <i>sam</i>	<i>isem</i> oder <i>sem</i>	<i>usam</i> oder <i>sam</i>	<i>üsem</i> oder <i>sem</i>	wenn ich bin
ایسک سک	<i>ysan</i> oder <i>san</i>	<i>isen</i> oder <i>sen</i>	<i>usan</i> oder <i>san</i>	<i>üsen</i> oder <i>sen</i>	wenn du bist
ایسه یسه سه	<i>ysa</i> oder <i>sa</i>	<i>ise</i> oder <i>se</i>	<i>usa</i> oder <i>sa</i>	<i>üse</i> oder <i>se</i>	wenn er ist
ایسک سک	<i>ysak</i> oder <i>sak</i>	<i>isek</i> oder <i>sek</i>	<i>usak</i> oder <i>sak</i>	<i>üsek</i> oder <i>sek</i>	wenn wir sind
ایسنگر سنگر	<i>ysanyz</i> oder <i>sanyz</i>	<i>iseniz</i> oder <i>seniz</i>	<i>usanyz</i> oder <i>sanyz</i>	<i>üseniz</i> oder <i>seniz</i>	wenn ihr seid
ایسلر سلر	<i>ysalar</i> oder <i>salar</i>	<i>iseler</i> oder <i>seler</i>	<i>usalar</i> oder <i>salar</i>	<i>üseler</i> oder <i>seler</i>	wenn sie sind

Anmerkung. Das *is* ~~ist~~ *isam*, wenn ein Buchstabe darauf folgt, weggelassen werden, was in der Schrift der Bequemlichkeit wegen meistens geschieht. So schreibt man ganz gut und richtig ایسم *isem*, سم *sem*; aber diese Schreibart hat keinen Einfluß auf die Aussprache.

Imperativ

1. Classe. 2. Classe. 3. Classe. 4. Classe.

سون	<i>syn</i>	<i>sin</i>	<i>sun</i>	<i>sün</i>	er sei
هلم	<i>alym</i>	<i>elym</i>	<i>alym</i>	<i>elim</i>	seien wir
يكن كن	<i>ynyz</i> oder <i>nyz</i>	<i>iniz</i> oder <i>niz</i>	<i>unuz</i> oder <i>nuz</i>	<i>ünüz</i> oder <i>nüz</i>	seiet
سونلر	<i>synlar</i>	<i>sinler</i>	<i>sunlar</i>	<i>sünler</i>	sie seien

Anmerkung. Dieses Zeitwort hat beim Imperativ keine erste Person.

Die Form يَك , يَك *yn, in, un, ün*, welche mehrere Grammatiken als die der zweiten Person der Mehrzahl anführen, ist eigentlich die der zweiten Person der Einzähl mit Verstärkung des durch das Zeitwort ausgedrückten Begriffs, und ist eben deswegen in die Tabelle nicht aufgenommen worden.

Participium.

Præsens.

اين *iken*,
كن *ken*,

seierend, indem er, sie, man u. s. w. ist, war.

Praeteritum.

يش <i>ymysch, imisch, umusch, ümüsch,</i>	}	gewesen; der, die gewesen ist.
مش <i>mysch, misch, musch, müsch,</i>		

Dieses Mittelwort ist unveränderlich.

Perfectum.

ايدك <i>idik, üdük,</i>	}	gewesen, was man gewe- sen ist oder war.
ديك <i>dyk, duk,</i>		
ديك <i>dik, dük,</i>		

Dieses Mittelwort ist veränderlich.

Gerundium.

ب oder ب *yp, ip, up, üp*, sciend, gewesen, nachdem man gewesen ist.

Die fehlenden Zeiten des Hauptzeitwortes müssen mit denjenigen des Hülfszeitwort *اوليق olmak*, werden, ersetzt werden; auf diese Weise kommen folgende Zeiten vor:

Indicativ.

Praesens.

1) اولورم <i>olurum,</i>	ich werde,
اولورسن <i>olursun,</i>	du wirfst,
اولور <i>alur,</i>	er wird,
اولوروز <i>oluruz,</i>	wir werden
اولورسكنز <i>olursunuz,</i>	ihr werdet,
اولورلر <i>olurlar,</i>	sie werden.

2) اوليورم <i>olujorum,</i>	ich werde	}	jeßt.
اوليورسن <i>olujorsun,</i>	du wirfst		
اوليور <i>olujor,</i>	er wird		
اوليورز <i>olujoruz,</i>	wir werden		
اوليورسگن <i>olujorsunuz,</i>	ihr werdet		
اوليورلر <i>olujorlar,</i>	sie werden		

Imperfectum.

1) اولور ايدىم <i>olur udum,</i>	oder اولوردم <i>olurdum,</i>	ich wurde,
اولور ايدىك <i>olur udun,</i>	„ اولوردىك <i>olurdun,</i>	du wurdest,
اولور ايدى <i>olur udu,</i>	„ اولوردى <i>olurdu,</i>	er wurde,
اولور ايدىق <i>olur uduk,</i>	„ اولوردىق <i>olurduk,</i>	wir wurden,
اولور ايدىگن <i>olur udunuz,</i>	„ اولوردىگن <i>olurdunuz,</i>	ihr wurdet,
اولورلر ايدى <i>olurlar ydy,</i>	„ اولورلردى <i>olurlardy,</i>	} sie wurden.
اولور ايدىلر <i>olur udular,</i>	„ اولوردىلر <i>olurdular,</i>	

2) اوليوردم <i>olujordum,</i>	ich wurde jeßt,
اوليوردىك <i>olujordun,</i>	du wurdest jeßt,
اوليوردى <i>olujordu,</i>	er wurde jeßt,
اوليوردىق <i>olujorduk,</i>	wir wurden jeßt,
اوليوردىگن <i>olujordunuz,</i>	ihr wurdet jeßt,
اوليورلر ايدى <i>olujordular,</i>	} sie wurden jeßt.
اوليورلردى <i>olujorlardy,</i>	

Praeteritum perfectum.

اولدىم <i>oldum,</i>	ich wurde oder ich bin geworden,
اولدىك <i>oldun,</i>	du wurdest oder du bist geworden,
اولدى <i>oldu,</i>	er wurde oder er ist geworden,
اولدىق <i>olduk,</i>	wir wurden oder wir sind geworden,

اولدۇنۇز *oldunuz*, ihr wurdet oder ihr seid geworden,
اولدۇلار *oldular*, sie wurden oder sie sind geworden.

Plusquam perfectum.

1) اولۇش ايدىم <i>olmusch udum</i> ,	ich war	} gewesen.
اولۇش ايدىڭ <i>olmusch udun</i> ,	du warst	
اولۇش ايدى <i>olmusch udu</i> ,	er war	
اولۇش ايدىڭ <i>olmusch uduk</i> ,	wir waren	
اولۇش ايدىڭىز <i>olmusch udunuz</i> ,	ihr waret	
اولۇش ايدىلار <i>olmusch udular</i> ,	sie waren	

2) Statt des Mittelwortes اولۇش *olmusch* kann auch ايشىش *imisch* gewesen, gebraucht werden, so hat man: ايشىش ايدىم *imisch idim*, ich war gewesen, u. f. w.

Futurum.

1) اولورم	<i>olurum</i> ,	ich werde	} werden oder sein.
اولورسن	<i>olursun</i> ,	du wirfst	
اولور	<i>olur</i> ,	er wird	
اولوروز	<i>oluruz</i> ,	wir werden	
اولورسگنر	<i>olursunuz</i>	ihr werdet	
اولورلر	<i>olurlar</i> ,	sie werden	
2) اولاجنه	<i>oladschaghym</i> ,	ich werde	} sein.
اولجقسن	<i>oladschaksyn</i> ,	du wirfst	
اولجق	<i>oladschak</i> ,	er wird	
اولجقدر	<i>oladschaktyr</i> ,		
اولجغز	<i>oladschaghyz</i> ,	wir werden	
اولجقسگنر	<i>oladschaksynyz</i> ,	ihr werdet	
اولجقلر	<i>oladschaklar</i> ,	sie werden	

3)	اولايم <i>ola-j-ym</i> ,	ich werde	} sein.
	اولاسن <i>olasyn</i> ,	du wirfst	
	اولا <i>ola</i> ,	er wird	
	اولالم <i>olalym</i> ,	wir werden	
	اولاسنيز <i>olasynyz</i> ,	ihr werdet	
	اولالر <i>olalar</i>	sie werden	

Futuro praeteritum.

1)	اولمىش اولورم <i>olmusch qlurum</i> ,	ich werde	} gewesen sein.
	اولمىش اولورسن <i>olmusch olursun</i> ,	du wirst	
	اولمىش اولور <i>olmusch olur</i> ,	er wird	
	اولمىش اولوروز <i>olmusch oluruz</i> ,	wir werden	
	اولمىش اولورسگنر <i>olmusch olursunuz</i> ,	ihr werdet	
	اولمىش اولورلر <i>olmusch olurlar</i> ,	sie werden	
2)	اولاجق ايدم <i>oladschak ydym</i> ,	ich wollte	} sein.
	اولاجق ايدك <i>oladschak ydyn</i> ,	du wolltest	
	اولاجق ايدى <i>oladschak ydy</i> ,	er wollte	
	اولاجق ايدق <i>oladschak ydyk</i> ,	wir wollten	
	اولاجق ايدگنر <i>oladschak ydynyz</i> ,	ihr wolltet	
	اولاجق ايديلر <i>oladschak ydylar</i> ,	sie wollten	

D u b i t a t i v .

Imperfectum.

اولور ايمشم <i>olur umuschum</i> ,	ich war, (ehemals),
اولور ايمشسن <i>olur umuschsun</i> ,	du warst,
اولور ايمش <i>olur umusch</i> ,	er war,
اولور ايمشيز <i>olur umuschuz</i> ,	wir waren,

اولور ايشسنگز	<i>olur umuschsunuz,</i>	ihr waret,
اولور ايشلر	<i>olur umuschlar,</i>	} sie waren.
اولورلر ايش	<i>olurlar ymysch,</i>	

Praeteritum.

اولشم	<i>olmuschum,</i>	ich bin	} (einst) gewesen.
اولشمسن	<i>olhauschsun,</i>	du bist	
اولشم - اولشدر	<i>olmusch-olmuschdur,</i>	er ist	
اولشمز	<i>olmuschuz,</i>	wir sind	
اولشمسنگز	<i>olmuschsunuz,</i>	ihr seid	
اولشلر	<i>olmuschlar,</i>	sie sind	

Plusquam perfectum.

اولشم ايشم	<i>olmusch umuschem,</i>	ich war	} (ehemals) gewesen.
اولشم ايشس	<i>olmusch umuschsun,</i>	du warst	
اولشم ايش	<i>olmusch umusch,</i>	er war	
اولشم ايشز	<i>olmusch umuschuz,</i>	wir waren	
اولشم ايشسنگز	<i>olmusch umuschsunuz,</i>	ihr waret	
اولشم ايشلر	<i>olmusch umuschlar,</i>	sie waren	

Futuro praeteritum, künftige vergangene Zeit.

اولجق ايشم	<i>oladschak ymyschym,</i>	ich wollte, sollte sein,
اولجق ايشس	<i>oladschak ymyschsyn,</i>	du wolltest, solltest sein,
اولجق ايش	<i>oladschak ymysch,</i>	er wollte, sollte sein,
اولجق ايشز	<i>oladschak ymyschyz,</i>	wir wollten, sollten sein,
اولجق ايشسنگز	<i>oladschak ymyschsynyz,</i>	ihr wolltet, solltet sein,
اولجق ايشلر	<i>oladschak ymyschlar,</i>	sie wollten, sollten sein.

Necessitativ.

Praesens.

- | | | | | |
|----|-------------------|--------------------------|------------|---------------------------|
| 1) | اولملویم | <i>olmaly-j-ym,</i> | ich muß | } sein
oder
werden. |
| | اولملوشن | <i>olmalysyn,</i> | du mußt | |
| | اولملو - اولملودر | <i>olmaly-olmalydyr,</i> | er muß | |
| | اولملويز | <i>olmaly-j-yz,</i> | wir müssen | |
| | اولملوسگن | <i>olmalysynyz,</i> | ihr müßet | |
| | اولملولر | <i>olmalylar,</i> | sie müssen | |
| 2) | اولسم كرك | <i>olsam gerek,</i> | ich muß | } sein
oder
werden. |
| | اولساك كرك | <i>olsan gerek,</i> | du mußt | |
| | اولسه كرك | <i>olsa gerek,</i> | er muß | |
| | اولسقى كرك | <i>olsak gerek,</i> | wir müssen | |
| | اولسگن كرك | <i>olsanyz gerek,</i> | ihr müßet | |
| | اولسالر كرك | <i>olsalar gerek,</i> | sie müssen | |

Imperfectum.

- | | | | | |
|--|---------------|------------------------|--------------|---------------------------|
| | اولملو ايدم | <i>olmaly-j dym,</i> | ich mußte | } sein
oder
werden. |
| | اولملو ايدك | <i>olmaly-j dyn,</i> | du mußtetest | |
| | اولملو ايدى | <i>olmaly-j dy,</i> | er mußte | |
| | اولملو ايدق | <i>olmaly-j dyk,</i> | wir mußten | |
| | اولملو ايدگن | <i>olmaly-j dynyz,</i> | ihr müßtet | |
| | اولملو ايديلر | <i>olmaly-j dylar,</i> | sie mußten | |

Subjunctiv.

Praesens.

1)	اولورسم	<i>olursam,</i>	wenn ich sein werde,
	اولورساڭ	<i>olursan,</i>	wenn du sein wirst,
	اولورسا	<i>olursa,</i>	wenn er sein wird,
	اولورستق	<i>olursak,</i>	wenn wir sein werden,
	اولورسگنر	<i>olursanyz,</i>	wenn ihr sein werdet,
	اولورلرسا	<i>olurlarsa,</i>	} wenn sie sein werden.
	اولورسالر	<i>olursalar,</i>	

2)	اولسم	<i>olsam,</i>	wenn ich je bin, *)
	اولساڭ	<i>olsan,</i>	wenn du je bist,
	اولسا	<i>olsa,</i>	wenn er je ist,
	اولستق	<i>olsak,</i>	wenn wir je sind,
	اولسگنر	<i>olsanyz,</i>	wenn ihr je seid,
	اولسالر	<i>olsalar,</i>	wenn sie je sind.

Imperfectum.

1)	ايسيديم	<i>ise-j dim,</i>	wenn ich wäre,
	ايسيدڭ	<i>ise-j din,</i>	wenn du wärest,
	ايسيدي	<i>ise-j di,</i>	wenn er wäre,
	ايسيدك	<i>ise-j dik,</i>	wenn wir wären,
	ايسيدگنر	<i>ise-j diniz,</i>	wenn ihr wäret,
	ايسيديلر	<i>ise-j diler,</i>	wenn sie wären.

*) Diese Zeit wird auch als bedingendes Imperfectum gebraucht und kann auch bedeuten: wenn ich wäre, wenn ich auch wäre, u. s. w.

2)	اولورسيديم	<i>olursa-j dym,</i>	wenn ich wäre (je, eines Tags)
	اولورسيدك	<i>olursa-j dyn,</i>	wenn du wärest,
	اولورسيدي	<i>olursa-j dy,</i>	wenn er wäre,
	اولورسيدق	<i>olursa-j dyk,</i>	wenn wir wären,
	اولورسيدگزر	<i>olursa-j dynyz,</i>	wenn ihr wäret,
	اولورسيدلردی	<i>olursa-j lardy,</i>	} wenn sie wären.
	اولورسيديلر	<i>olursa-j dylar,</i>	

Praeteritum.

	اولمش ايسم	<i>olmusch usam,</i>	wenn ich gewesen bin,
	اولمش ايسك	<i>olmusch usan,</i>	wenn du gewesen bist,
	اولمش ايسه	<i>olmusch usa,</i>	wenn er gewesen ist,
	اولمش ايسقى	<i>olmusch usak,</i>	wenn wir gewesen sind,
	اولمش ايسگزر	<i>olmusch usanyz,</i>	wenn ihr gewesen seid,
	اولمش ايسه لر	<i>olmusch usalar,</i>	wenn sie gewesen sind.

Plusquam perfectum.

	اولمش اولسيدم	<i>olmsch olsa-j dym,</i>	wenn ich gewesen wäre,
	اولمش اولسيدك	<i>olmusch olsa-j dyn,</i>	wenn du gewesen wärest,
	اولمش اولسيدي	<i>olmsch olsa-j dy,</i>	wenn er gewesen wäre,
	اولمش اولسيدق	<i>olmusch olsa-j dyk,</i>	wenn wir gewesen wären,
	اولمش اولسيدگزر	<i>olmsch olsa-j dynyz,</i>	wenn ihr gewesen wäret,
	اولمش اولسيديلر	<i>olmsch olsa-j dylar,</i>	wenn sie gewesen wären.

Futurum.

	اولسم , اولسمم	<i>olsam,</i>	wenn ich werden oder sein werde,
	اولسك	<i>olsan,</i>	wenn du " " " wirst,
	اولسه	<i>olsa,</i>	wenn er " " " wird,

اولساق	<i>olsak,</i>	wenn wir werden oder sein werden,
اولسه گنر	<i>olsanyz,</i>	wenn ihr " " " werdet,
اولسه لار	<i>olsalar,</i>	wenn sie " " " werden.

Futuro praeteritum.

اولموش اولورسم	<i>olmusch olursam,</i>	wenn ich werde	} gewesen oder geworden sein.
اولموش اولورسا	<i>olmusch olursan,</i>	wenn du wirst	
اولموش اولورسه	<i>olmusch olursa,</i>	wenn er wird	
اولموش اولورساق	<i>olmusch olursak,</i>	wenn wir werden	
اولموش اولورسگنر	<i>olmusch olursanyz,</i>	wenn ihr werdet	
اولموش اولورسه لار	<i>olmusch olursalar,</i>	wenn sie werden	

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

1)	اولئم	<i>olam,</i>	ich sei, daß ich sei,
	اوله سن	<i>olasyn,</i>	du seiest,
	اوله	<i>ola,</i>	er sei,
	اوله وئر	<i>olaüz,</i>	wir seien,
	اوله سگنر	<i>olasynyz,</i>	ihr seiet,
	اوله لار	<i>olalar</i>	sie seien.

2) In der Umgangssprache wird diese Zeit öfters auf folgende Weise abgewandelt, wo einige Personen dem Imperativ entliehen werden.

اولئم - اولایم	<i>ola-j-ym,</i>	daß ich sei,
اوله سن - اولسن	<i>olasyn,</i>	daß du seiest,
اولسون	<i>olsun, ola,</i>	daß er sei,
اوله لم - اولالم	<i>olalym,</i>	daß wir seien,
اوله سگنر - اولاسگر	<i>olasynyz,</i>	daß ihr seiet,
اولسونلار	<i>olsunlar, olalar,</i>	daß sie seien.

Imperfectum.

اولهیدیم	<i>ola-j dym,</i>	daß ich wäre,
اولهیددڭ	<i>ola-j dyn,</i>	daß du wärest,
اولهیدی	<i>ola-j dy,</i>	daß er wäre,
اولهیددڭ	<i>ola-j dyk,</i>	daß wir wären,
اولهیددڭر	<i>ola-j dynyz,</i>	daß ihr wäret,
اولهیددیلر	<i>ola-j dylar,</i>	daß sie wären.

Praeteritum.

اولم	<i>olmusch olam,</i>	daß ich gewesen sei,
اولمسن	<i>olmusch olasyn,</i>	daß du gewesen seist,
اولم	<i>olmusch ala,</i>	daß er gewesen sei,
اولمل	<i>olmusch olatym,</i>	daß wir gewesen seien,
اولمسڭر	<i>olmusch olasynyz,</i>	daß ihr gewesen seiet,
اولملر	<i>olmusch olalar,</i>	daß sie gewesen seien.

Plusquam perfectum.

اولمیدیم	<i>olmusch ola-j dym,</i>	daß ich gewesen wäre,
اولمیددڭ	<i>olmusch ola-j dyn,</i>	daß du gewesen wärest,
اولمیدی	<i>olmusch ola-j dy,</i>	daß er gewesen wäre,
اولمیددڭ	<i>olmusch ola-j dyk,</i>	daß wir gewesen wären,
اولمیددڭر	<i>olmusch ola-j dynyz,</i>	daß ihr gewesen wäret,
اولمیددیلر	<i>olmusch ola-j dylar,</i>	daß sie gewesen wären.

Suppositiv.

Imperfectum.

اولور ایدم - اولوردم	<i>olur udum-olurdum,</i>	ich würde sein, werden,
اولوردڭ	<i>olurdun,</i>	du würdest sein,

اولوردي	<i>olurdu,</i>	er würde sein,
اولورديكى	<i>olurduk,</i>	wir würden sein,
اولوردىڭىز	<i>olurdunuz,</i>	ihr würdet sein,
اولوردىلار	<i>olurdular,</i>	sie würden sein.

Plusquam perfectum.

اولوردم	<i>olmusch olurdum,</i>	ich würde	} gewesen oder geworden sein.
اولوردىڭ	<i>olmusch olurdun,</i>	du würdest	
اولوردي	<i>olmusch olurdu,</i>	er würde	
اولورديكى	<i>olmusch olurduk,</i>	wir würden	
اولوردىڭىز	<i>olmusch olurdunuz,</i>	ihr würdet	
اولوردىلار	<i>olmusch olurdular,</i>	sie würden	

Imperativ.

*) اول	<i>ol,</i>	sei, sei du,
اولسون	<i>olsun,</i>	er, sie, es sei, möge sein,
اولاليم	<i>olalym,</i>	seien wir, laßt uns sein,
اولىڭىز	<i>olunuz,</i>	seiet, seiet ihr,
اولسونلار	<i>olsunlar,</i>	seien sie, sie mögen sein.

Infinitiv.

Praesens. اولىق *olmak,* sein, werden.

Praeteritum. اولىش *olmusch olmak,* gewesen, geworden sein.

Futurum. اولىقى *oladshak olmak,* sein, werden.

*) Das Wort اولىق *olun,* welches als zweite Person der Mehrzahl in den meisten Grammatiken angeführt wird, ist nur die verstärkte Form der zweiten Person der Einzahl, wie schon früher gesagt worden ist.

man läßt eine sehr kleine, beinahe unmerkliche Pause zwischen diesem und der Endsilbe oder den Endsilben des Imperfectum hören. **3. B.** قازه ایدم - قازه کاشکه *kiaschki (keschke) kaza-j dym*, wollte Gott ich hätte gegraben; بابلسی ایدی *babasy-j dy*, es war sein Vater.

Man vermeide mit dem gemeinen Volke *babasy jydy* auszusprechen.

Um dieses Zeitwort verneinend abzuwandeln wird das Nebenwort **دکل** *dejl*, nicht, vor die Grundzeiten des mangelhaften Zeitwortes **ایم** *im*, ich bin, gesetzt. Bei den fehlenden Zeiten, die durch das Zeitwort **اولمق** *olmak*, sein, werden, ersetzt werden müssen, wird die Verneinung dadurch ausgedrückt, daß dieses Zeitwort nach den früher schon gegebenen Regeln verneinend gemacht wird, nämlich **اولمتمق** *olmamak*, nicht sein, nicht werden, welches regelmäßig nach dem später folgenden Beispiele eines verneinenden Zeitwortes abgewandelt wird.

Man hat also für diese Grundzeiten:

Indicativ.

Praesens.

دکلیم <i>dejilim</i> ,	ich bin nicht,
دکلسن <i>dejilsin</i> ,	du bist nicht,
دکلدر <i>dejildir</i> ,	er ist nicht,
دکلن <i>dejiliz</i> ,	wir sind nicht,
دکلسنیز <i>dejilsiniz</i> ,	ihr seid nicht,
دکلدرلر <i>dejildirler</i> ,	sie sind nicht.

Imperfectum.

ایدم	دکل	<i>dejl idim,</i>	ich war nicht,
ایدک	دکل	<i>dejl idin,</i>	du warst nicht,
ایدی	دکل	<i>dejl idi,</i>	er war nicht,
ایدک	دکل	<i>dejl idik,</i>	wir waren nicht,
ایدگئر	دکل	<i>dejl idiniz,</i>	ihr waret nicht,
ایدیلر	دکل	<i>dejl idiler,</i>	sie waren nicht.

D u b i t a t i v.

Imperfectum.

ایبشم	دکل	<i>dejl imischim,</i>	ich war nicht, ich soll	} nicht gewesen sein.
ایبشسن	دکل	<i>dejl imischsin,</i>	du warst nicht, du sollst	
ایبش	دکل	<i>dejl imisch,</i>	er war nicht, er soll	
ایبشئر	دکل	<i>dejl imischiz,</i>	wir waren nicht, wir sollen	
ایبشسگئر	دکل	<i>dejl imischsiniz,</i>	ihr waret nicht, ihr solltet	
ایبشلر	دکل	<i>dejl imischler,</i>	sie waren nicht, sie sollen	

Plusquam perfectum.

ایبشدم	دکل	<i>dejl imischdim,</i>	vielleicht war ich	} nicht gewesen.
ایبشدک	دکل	<i>dejl imischdin,</i>	vielleicht warst du	
ایبشدی	دکل	<i>dejl imischdi,</i>	vielleicht war er	
ایبشدک	دکل	<i>dejl imischdik,</i>	vielleicht waren wir	
ایبشدگئر	دکل	<i>dejl imischdiniz,</i>	vielleicht waret ihr	
ایبشدیلر	دکل	<i>dejl imischdiler,</i>	vielleicht waren sie	

Subjunctiv.

Praesens.

دکل ایسم - ایسم	<i>dejl isem,</i>	wenn ich bin,
دکل ایسک - ایسک	<i>dejl isen,</i>	wenn du bist,
دکل ایسه - ایسه	<i>dejl ise,</i>	wenn er ist,
دکل ایسک - ایسک	<i>dejl isek,</i>	wenn wir sind,
دکل ایسکز - ایسکز	<i>dejl iseniz,</i>	wenn ihr seid,
دکل ایسلر - ایسلر	<i>dejl iseler,</i>	wenn sie sind.

Imperfectum.

دکل ایسیدم	<i>dejl ise-j dim,</i>	wenn ich wäre,
دکل ایسیدک	<i>dejl ise-j din,</i>	wenn du wärest,
دکل ایسیدی	<i>dejl ise-j di,</i>	wenn er wäre,
دکل ایسیدک	<i>dejl ise-j dik,</i>	wenn wir wären,
دکل ایسیدکز	<i>dejl ise-j diniz,</i>	wenn ihr wäret,
دکل ایسیدیلر	<i>dejl ise-j diler,</i>	wenn sie wären.

Gerundium.

دکل *dejl iken*, nicht seiend, während es nicht ist, nicht war.

Anmerkung. Diese Grundzeiten können auch in der abgekürzten Form gebraucht werden, in welchem Falle sie dem Worte دکل *dejl* auf die folgende Weise angehängt werden:

Indic. Imperf. دکلدم *dejildim*, ich war nicht, u. s. w.

Dubit. Imperf. دکلشم *dejilmischim*, ich soll nicht gewesen sein, u. s. w.

Plusq. perf. دکلشدم *dijilmischdim*, ich war viel-
leicht nicht gewesen, u. s. w.

Subj. Praes. دكسىم *dejilsem*, wenn ich nicht bin, u. s. w.

Imperf. دكسىدىم *dejilse-j dim*, wenn ich nicht wäre,
u. s. w.

Gerund. دكلى *dejilken*, nicht seiend.

Um den Besitz auszudrücken gebraucht man das Hauptzeitwort mit dem Worte وار *war*, existirend, vorhanden, indem man denselben die besitzanzeigenden Beiwörter vorsetzt, um die verschiedenen Personen anzuzeigen. Da aber das Wort, welches den Gegenstand des Besitzes ausdrückt mit dem Affixum der betreffenden besitzenden Person geschrieben werden muß; so fallen diese Beiwörter gewöhnlich weg, wenn nicht ein gewisser Nachdruck oder die Klarheit sie erfordert.

Will man den Nichtbesitz ausdrücken, bedient man sich des Wortes يوق *jok*, nicht existirend, nicht vorhanden, und das Uebrige wie bei dem Worte وار *war*.

Da aber bei den Sätzen, die mittelst dieser Wörter gebildet werden, das Subjekt ausgedrückt ist, so kann man in keinem Fall die Abwandlung dieser Zeitwörter zu der unpersönlichen rechnen, was leicht geschehen könnte da وار *war* oder واردر *wardyr* sehr oft mit es gibt und يوق oder يوقدر *joktur* mit es gibt nicht in den Grammatiken übersetzt wird, während diese Wörter in der Wirklichkeit das Prädikat des Subjektes ausdrücken, und daher bedeuten: وار *war*, واردر *wardyr*, ist vorhanden; يوق *jok*, يوقدر *joktur*, ist nicht vorhanden. B. B. كتابم وار *kitabym war*, mein Buch ist existirend, vorhanden, ich habe ein Buch; كتابم يوق *kitabym jok*, mein Buch ist nicht existirend, ist nicht vorhanden, ich habe kein Buch.

Man hätte daher:

Indicativ.

Praesens.

بنم وار	<i>benim war,</i>	ich habe,
سنک وار	<i>senin war,</i>	du hast,
انک وار	<i>onun war,</i>	er hat,
بزم وار	<i>bizim war,</i>	wir haben,
سزک وار	<i>sizin war,</i>	ihr habet,
انلرک وار	<i>onlaryn war,</i>	sie haben.

بنم یوق	<i>benim jok,</i>	ich habe	} nicht.
سنک یوق	<i>senin jok,</i>	du hast	
انک یوق	<i>onun jok,</i>	er hat	
بزم یوق	<i>bizim jok,</i>	wir haben	
سزک یوق	<i>sizin jok,</i>	ihr habet	
انلرک یوق	<i>onlaryn jok,</i>	sie haben	

Imperfectum.

بنم وار ایدی	<i>benim war ydy....,</i>	ich hatte....
بنم یوغیدی	<i>benim yoghudu....,</i>	ich hatte nicht....

Perfectum.

بنم وار اولدی	<i>benim war oldu....,</i>	ich hatte, und
بنم اولدی	<i>benim oldu....,</i>	ich habe gehabt....

Futurum.

بنم اولمچق-اولور	<i>benim oladschak-olur....,</i>	ich werde haben...
------------------	----------------------------------	--------------------

Dubitativ.

Imperfectum et Perfectum.

بنم وار ایش *benim war ymysch*...., ich soll gehabt haben....
بنم یوغ ایش *benim jogh umusch*...., ich soll nicht gehabt haben.

Subjunctiv.

Praesens.

بنم وار ایسه *benim war ysa*...., wenn ich habe....
بنم یوغ ایسه *benim jogh usa*...., wenn ich nicht habe....

Imperfectum.

بنم وار ایسه ایدی *benim war ysa-j dy*...., wenn ich hätte....
بنم یوغ ایسه ایدی *benim jogh usa-j dy*...., wenn ich nicht hätte....

Optativ.

Praesens et Imperfectum.

بنم اولیدی *benim ola-j dy*... , daß ich habe, hätte....

Praeteritum.

بنم اولمش اوله *benim olmusch ola*...., daß ich gehabt habe....

Plusquam perfectum.

بنم اولمش اولیدی *benim olmusch ola-j dy*...., daß ich gehabt hätte....

Suppositiv.

Imperfectum.

بنم اولور ایدی *benim olur udu*...., ich würde haben....

Plusquam perfectum.

بنم اولمش اولور ایدی *benim olmusch olur udu....*, ich würde gehabt haben....

Anmerkung. Der Imperativ wird mit اولسون *olsun* und dem Affixum der Person, welches dem Hauptworte angehängt wird, gebildet. 3. B. کتابک اولسون *kitabyn olsun*, habe ein Buch.

Gerundium.

بنم وار ایکن *benim war iken....*, während ich hatte....
بنم یوغ ایکن *benim yogh iken....*, während ich nicht hatte....

Die Bildung der verschiedenen Zeiten und Arten eines Zeitwortes.

Wie schon gesagt worden ist, kann man als Stammzeiten annehmen:

- 1) Das unveränderliche Participium praesens,
- 2) Das unveränderliche Participium praeteritum,
- 3) Die dritte Person des Praesens Optativ,
- 4) Die zweite Person der Einzahl des Imperativ.

A. Aus dem Participium praesens werden gebildet:

1) Das Praesens des Indicativ, indem man demselben die gegenwärtige Zeit des Hauptzeitwortes anhängt. 3. B. باقار *bakar*, betrachtend, باقارم *bakarym*, ich betrachte (ich bin betrachtend); سور *sewer*, liebend, سورسن *sewersin*, du liebst (du bist liebend).

2) Das Imperfectum des Indicativ, indem man diesem Participium die halbvergangene Zeit des Hauptzeitwortes nachsetzt, wenn man dieses Wort ganz schreibt, oder anhängt, wenn es abgekürzt wird. 3. B. باقار ایدم *bakar ydym* oder باقاردم *bakardym*, ich betrachtete

(ich war betrachtend); سور ایدم *sewer idim* oder سوردم *sewerdim*, ich liebte (ich war liebend).

Anmerkung. Es ist dasselbe Verhältniß mit dem Participium der gegenwärtigen Zeit, welches auf یور *for* ausgeht.

3) Das Praesens des Subjunctiv, indem man demselben den Subjunctiv des Hauptzeitwortes nachsetzt یازار ایسم *jazar ysam*, wenn ich schreibe.

4) Das Imperfectum des Dubitativ, indem diesem Participium dieselbe Zeit des Hauptzeitwortes angehängt wird. 3. B. یازاروشم *ja-zarmyschym*, ich schrieb.

B. Aus dem Participium praeteritum werden alle aus diesem Participium und dem Zeitworte اولتی *olmak* zusammengesetzten Zeiten der Vergangenheit gebildet, als:

1) Das Praeteritum des Indicativ, 3. B. سومش اولدم *sewmisch oldum*, ich habe geliebt.

2) Das Plusquam perfectum des Indicativ, سومش ایدم *sewmisch idim*, ich hatte geliebt.

3) Das Futuro praeteritum des Indicativ, سومش اولورم *sewmisch olurum*, ich werde geliebt haben.

4) Das Praeteritum des Dubitativ, 3. B. سومشیم *sewmischim*, ich soll geliebt haben (man sagt, daß ich geliebt habe).

5) Das Plusquam perfectum des Dubitativ, 3. B. سومش اییشم *sewmisch imischim*, ich sollte geliebt haben, ich hatte (einst) geliebt.

6) Das Praeteritum des Subjunctiv, 3. B. سومش ایسم *sewmisch isem*, wenn ich geliebt habe.

7) Das Plusquam perfectum des Subjunctiv, 3. B. سومش ایسیدم *sewmisch ise-j dim*, wenn ich geliebt hätte.

8) Das Futuro praeteritum des Subjunctiv, 3. B. سومش *sewmisch olursam*, wenn ich geliebt haben werde. اولورسم

9) Das Praeteritum des Optativ, 3. B. اولدم سومش *sewmisch olam*, daß ich geliebt habe, möge ich geliebt haben.

10) Das Plusquam perfectum des Optativ, 3. B. سومش اوليدم *sewmisch ola-j dym*, daß ich geliebt hätte.

C. Aus der dritten Person des Praesens des Optativ bildet man:

1) Das Praesens derselben Art indem man dieser Person das Praesens des Hauptzeitwortes anhängt 3. B. اولم , اولدم *olam* oder اوليدم *ola-j ym*, daß ich sei.

2) Das Imperfectum des Optativ, indem man dieser Person das Imperfectum des Hauptzeitwortes hinzufügt; 3. B. يازره ايدم oder يازيدم *jaza-j dym*, daß ich schriebe.

3) Participium futurum durch Anhängung der Silbe جتي *dschak* bei harten Buchstaben, und جك *dschek* bei weichen, 3. B. اولدجتي *oladschak*, der sein sollende, der sein wird; سومجك *sewedschek*, der lieben sollende, der lieben wird.

D. Aus der zweiten Person Einzahl des Imperativ, der eigentlichen Wurzel des Zeitwortes, werden gebildet:

1) Das Praeteritum perfectum des Indicativ durch Anhängung der abgekürzten Form des Imperfectum des Hauptzeitwortes. 3. B. يازدم *jazdym*, ich schrieb, ich habe geschrieben; سودم *sewdim*, ich liebte, ich habe geliebt.

2) Das Praesens des Subjunctiv durch die Anhängung der abgekürzten Form des Subjunctiv des Hauptzeitwortes. 3. B. باقسام *baksam*, wenn ich betrachte; سوسم oder سوسدم *sewsem*, wenn ich liebe.

Anmerkung. Da diese letzte Stammzeit die Wurzel des Zeitwortes ist, so versteht es sich von selbst, daß die andern hier angeführten Stammzeiten von dieser letzten abgeleitet werden, nämlich das Participium praesens, indem man dem Stamme ein *r*, das Participium praeteritum, indem man die Silbe مش *mysch*, *misch*, *musch*, *müsch*, und die dritte Person des Optativ, indem man ein *s* oder *e* anhängt; so hat man aus بات *bak*, betrachte, باقار *bakar*, betrachtend, باقمش *bakmysch*, der betrachtet hat, باقه *baka*, daß er betrachte, er möge betrachten; aus سر *sew*, liebe, سور *sewer*, liebend, سومش *sewmisch*, der geliebt hat, سوه *sewe*, daß er liebe, er möge lieben.

Den Infinitiv bildet man, indem man diesem Stamm die Silbe مقى *mak* bei harten und مك *mek* bei weichen Buchstaben anhängt. 3. B. بول *bul*, finde, بولتى *bulmak*, finden; وير *wer*, gib, ويرمك *wermek*, geben.

Durch Anhängung der Silben مالى *maly* oder *meli*, je nach der Härte oder Weichheit des Stammes, bildet man das Participium futurum, welches den Begriff der Nothwendigkeit ausdrückt. 3. B. ياز *jaz*, schreibe, يازملى *jazmaly*, der schreiben muß, der nothwendig schreiben wird, und mit der passiven Bedeutung, was geschrieben werden muß.

Die Hülfszeitwörter.

In der türkischen Sprache gibt es nur ein Hülfszeitwort in dem eigentlichen Sinne des Wortes, und wie es bei den abendländischen Sprachen bei der Abwandlung eines Zeitwortes in seinen zusammengefügten Zeiten gebraucht wird; dieses ist das mangelhafte Hauptzeitwort

ایم *ym, im, um, üm*, ich bin, und das die fehlenden Zeiten desselben ersetzende Zeitwort اولتی *olmak*, sein, werden.

Die Türken machen einen häufigen Gebrauch von gewissen Zeitwörtern, welche sie in Verbindung mit arabischen oder persischen Wörtern setzen, und bilden dadurch ein zusammengesetztes Zeitwort. Diese Zeitwörter sind: 1) اولتی *olmak*, sein, werden, für sich allein stehend und seine leidende Form اولنتی *olunmak*, werden; 2) ایتیک *etmek*, ایلک *eilemek*, قیلتی *kylmak*, die alle drei thun, machen, verrichten bedeuten. In demselben Sinne kann man noch بیورمتی *bujurmak*, befehlen, Höflichkeitshalber in dem Sinne von ایتیک *etmek*, machen, gebrauchen.

Beispiele: صادر اولتی *sadyr olmak*, ausfließen, ausgehen.

صادر اولنتی *sadyr olunmak*, erlassen oder verkündigt werden.

Statt dieser Wendung kann auch das arabische Participium activum in das Participium passivum verwandelt werden und das Zeitwort اولتی bleibt in der thätigen Form:

مصدر اولتی *masdur olmak*, erlassen werden.

حاضر ایتیک *hazyr etmek*, bereiten, bereit halten.

التفات ایلک *iltifat eilemek*, achten.

ناماز قیلتی *namaz kylmak*, das Gebet machen, verrichten.

ترجمه ایتیک *terdschüme etmek*, übersetzen, eine Uebersetzung machen.

تشریف بیورمتی *teschrisf bujurmak*, (Abel gebieten), ehren, beehren.

Einige Grammatiker führen noch andere Zeitwörter an, welche sie auch als Hilfszeitwörter dieser Gattung betrachten. Da sie aber viel seltener sind, als die vorstehenden, und nur in gewissen Fällen angewendet werden können, so sind sie eher als eigenthümliche Redensarten zu betrachten; solche sind:

1) بولتى *bulmak*, finden. 3. B. وجود بولتى *wüdschud bulmak*, das Dasein finden, einen Körper annehmen, entstehen.

2) كلىك *gelmek*, kommen. 3. B. وجوده كلىك *wüdschuda gelmek*, in's Dasein kommen, geboren werden.

3) كوسترملك *göstermek*, zeigen. 3. B. رعایت كوسترملك *reajet göstermek*, Ehrfurcht bezeugen, ehren.

4) يىك *jemek*, essen. 3. B. غم يىك *gham jemek*, Gram verschlucken, Gram empfinden, sich betrüben.

5) چكىك *tschekmek*, ziehen. 3. B. ضرر چكىك *zarar tschekmek*, Schaden ziehen, Schaden erleiden. غم چكىك *gham tschekmek*, sich kümmern, sich betrüben.

6) كورملك *görmek*, sehen. 3. B. ايوليک كورملك *ejilik görnek*, eine Wohlthat sehen, eine Wohlthat erhalten.

7) ويرملك *wermek*, geben. 3. B. ضرر ويرملك *zarar wermek*, Wer یتىك *zarar etmek*, Schaden verursachen, schaden.

Solche Zeitwörter, deren Anzahl viel zu groß ist, als daß man sich mit denselben länger aufhält, und deren Gebrauch nur durch Übung gelernt werden kann, sind keine Hülfszeitwörter in dem Sinne, wie یتىك *etmek* und seine Synonymen als solche betrachtet und angenommen werden.

Die Conjugationen.

Die Grammatiker nehmen gewöhnlich zwei Conjugationen an, nämlich die Eine für die Zeitwörter mit harten Buchstaben als يازمتى *jazmak*, schreiben, die Andere für die Zeitwörter mit weichen Buchstaben, als سومتىك *sewmek*, lieben.

Sie sind nicht wesentlich von einander verschieden, und weichen nur insofern von einander ab, daß harte Buchstaben auch harte nach sich

fordern, und daß auf weiche ebenfalls auch weiche folgen müssen. Dieser Fall, der die Anhängungsfilbe betrifft, kommt bei der Bildung weniger Zeiten vor, während die meisten Zeiten bei den Zeitwörtern jeder Gattung auf dieselbe Weise gebildet werden, ohne daß die Härte oder die Weichheit der Buchstaben bei dieser Bildung in Anbetracht kommt, und einen Einfluß darauf übt. Man wird sich dessen bei den Paradigmen überzeugen, und wenn man sich die Zeiten gut merkt, in welchen die Verschiedenheit vorkommt, so werden sich bald alle Zeitwörter auf eine einzige Conjugation zurückführen und reduciren lassen.

Das Gesagte gilt nur für die Consonanten bei der Bildung der verschiedenen Zeiten; betrachtet man aber die Conjugationen in Rücksicht auf die vier Classen der Vocalen, so erkennt man in Folge des euphonischen Systems, wie bei den Declinationen, vier verschiedene Conjugationen, die sich von einander in der Aussprache des Hauptzeitwortes, welches dem unveränderlichen Participium praesens als Endsilbe angehängt wird, unterscheiden. Dadurch werden diese Conjugationen mit der ersten Person des Praesens des Indicativ bezeichnet.

Die erste Conjugation bekommt *ym*;

die zweite *im*;

die dritte *um*;

die vierte *üm*.

Zu der ersten Conjugation gehören jene Zeitwörter, deren unveränderliches Participium praesens *ar* oder *yr* ausgesprochen wird. So bildet man aus *اتار atar*, werfend, *اتاريم atarym*, ich werfe; aus *الور alyr*, nehmend, *الوريم alyrym*, ich nehme.

Zur zweiten Conjugation gehören die Zeitwörter, welche das unveränderliche Participium praesens auf *er* oder *ir* bilden. So gibt *سور sewer*, liebend, *سوريم sewerim*, ich liebe; *بيلور bilir*, wissend, *بيلوريم bilirim*, ich weiß; *وير werir*, gebend, *ويريم weririm*, ich gebe.

Zur dritten Conjugation gehören die Zeitwörter, deren unveränderliches Participium praesens auf *ur* ausgeht, als اولور *olur*, sehend, werdend, اولورم *olurum*, ich werde; بولور *bulur*, findend, بولورم *bulurum*, ich finde; اوقور *okur*, lesend, اوقورم *okurum*, ich lese.

Zur vierten Conjugation gehören jene Zeitwörter, deren unveränderliches Participium praesens mit *ür* gebildet wird, als: گورر *gürür*, sehend, گوررم *gürürüm*, ich sehe.

Anmerkung. Dieses Participium praesens bildet eigentlich die dritte Person Einzahl des Praesens Indicativ, da demselben die dritte Person Einzahl des Praesens Indicativ د *dür*, *dir*, *dur*, *dür*, des Hauptzeitwortes nicht angehängt wird, so kann diese Person als maßgebend bei der Bestimmung der Conjugation betrachtet werden.

Paradigmen der vier Conjugationen.

Erste Conjugation.

Indicativ.

Praesens oder Futurum.

باقارم <i>bakarym</i> ,	ich betrachte oder schaue,
باقارسن <i>bakarsyn</i> ,	du betrachtest,
باقار <i>bakar</i> ,	er betrachtet,
باقارز <i>bakaryz</i> ,	wir betrachten,
باقارسنر <i>bakarsynyz</i> ,	ihr betrachtet,
باقارلر <i>bakarlar</i> ,	sie betrachten.

Praesens.

باقیورم	<i>bakajorum,</i>	ich betrachte	}	jezt.
باقیورسن	<i>bakajorsun,</i>	du betrachtest		
باقیور	<i>bakajor,</i>	er betrachtet		
باقیورز	<i>bakajoruz,</i>	wir betrachten		
باقیورسگن	<i>bakajorsunuz,</i>	ihr betrachtet		
باقیورلر	<i>bakajorlar,</i>	sie betrachten		

1. Imperfectum.

باقار ایدم	<i>bakar ydym,</i>	}	ich betrachtete,
باقاردیم	<i>bakardym,</i>		
باقاردک	<i>bakardyn,</i>		du betrachtetest,
باقاردی	<i>bakardy,</i>		er betrachtete,
باقاردق	<i>bakardyk,</i>		wir betrachteten,
باقاردگن	<i>bakardynyz,</i>		ihr betrachtetet,
باقاردیلر	<i>bakardylar,</i>		sie betrachteten.

2. Imperfectum. *)

باقیوردیم	<i>bakajordum,</i>	ich betrachtete,
باقیوردک	<i>bakajordun,</i>	du betrachtetest,
باقیوردی	<i>bakajordu,</i>	er betrachtete,
باقیوردق	<i>bakajorduk,</i>	wir betrachteten,
باقیوردگن	<i>bakajordunuz,</i>	ihr betrachtetet,
باقیوردیلر	<i>bakajordular,</i>	sie betrachteten.

*) Um die Gleichzeitigkeit mit einer andern Handlung zu bezeichnen.

Perfectum.

باقدم <i>baklym</i> ,	ich betrachtete oder ich habe	} betrachtet.
باقدك <i>baklyn</i> ,	du betrachtetest oder du hast	
باقدى <i>bakly</i> ,	er betrachtete oder er hat	
باقدق <i>baklyk</i> ,	wir betrachteten oder wir haben	
باقدگنر <i>baklynysz</i> ,	ihr betrachtetet oder ihr habet	
باقدیلر <i>baktylar</i> ,	sie betrachteten oder sie haben	

Praeteritum.

اولدم باقمش <i>bakmysch oldum</i> ,	ich habe	} betrachtet.
اولدك " " <i>oldun</i> ,	du hast	
اولدى " " <i>oldu</i> ,	er hat	
اولدق " " <i>olduk</i> ,	wir haben	
اولدگنر " " <i>oldunuz</i> ,	ihr habet	
اولدیلر " " <i>oldular</i> ,	sie haben	

Plusquam perfectum.

باقشیدیم <i>bakmysch ydym</i> ,	ich hatte	} betrachtet
باقشیدك <i>bakmyschydyn</i> ,	du hattest	
باقشیدی <i>bakmyschydy</i> ,	er hatte	
باقشیدق <i>bakmyschydyk</i> ,	wir hatten	
باقشیدگنر <i>bakmyschydynyz</i> ,	ihr hattet	
باقشیدیلر <i>bakmyschydylar</i> ,	sie hatten	

1. Futurum.

Ganz so wie das Praesens des Indicativs:

باقارم *bakarym*, ich werde betrachten, u. s. w.

2. Futurum.

باقچهچیم	<i>bakadschaghym,</i>	ich soll	} betrachten.
باقچهقسین	<i>bakadschaksyn,</i>	du sollst	
باقچهقندر	<i>bakadschaktyr, *)</i>	er soll	
باقچهچینیر	<i>bakadschaghyz,</i>	wir sollen	
باقچهقسینگز	<i>bakadschaksynyz,</i>	ihr solltet	
باقچهقکلر	<i>bakadschaklar,</i>	sie sollen	

Praeterito futurum.

اولورم	باقیش	<i>bakmysch olurum,</i>	ich werde	} betrachtet haben.
اولورسن	"	<i>olursun,</i>	du wirst	
اولور	"	<i>olur,</i>	er wird	
اولورز	"	<i>oluruz,</i>	wir werden	
اولورسینگز	"	<i>olursunuz,</i>	ihr werdet	
اولورلر	"	<i>olurlar,</i>	sie werden	

D u b i t a t i v.

Imperfectum.

اییشم	باکار	<i>bakar ymyschym,</i>	ich betrachtete	} (ehemals, vielleicht, u. f. w.)
اییشسن	"	<i>ymyschsyn,</i>	du betrachtetest	
اییش	"	<i>ymysch,</i>	er betrachtete	
اییشیز	"	<i>ymyschyz,</i>	wir betrachteten	
اییشسینگز	"	<i>ymyschsynyz,</i>	ihr betrachtetet	
اییشلر	"	<i>ymyschlar,</i>	sie betrachteten	

*) Oder gewöhnlicher باقمچق *bakadschak.*

Perfectum.

باقیشم	<i>bakmyschym,</i>	ich soll	} betrachtet haben.
باقیشین	<i>bakmyschsyn,</i>	du sollst	
باقیش	<i>bakmysch,</i>	er soll	
باقیشز	<i>bakmyschyz,</i>	wir sollen	
باقیشسکز	<i>bakmyschsynyz,</i>	ihr solltet	
باقیشلر	<i>bakmyschlar,</i>	sie sollen	

Plusquam perfectum.

ایشم	باقیش	<i>bakmysch ymyschym,</i>	ich sollte *)	} betrachtet haben.
ایشین	"	<i>ymyschsyn,</i>	du solltest	
ایش	"	<i>ymysch,</i>	er sollte	
ایشز	"	<i>ymyschyz,</i>	wir sollten	
ایشسکز	"	<i>ymyschsynyz,</i>	ihr solltet	
ایشلر	"	<i>ymyschlar,</i>	sie sollten	

Necessitativ.

Praesens.

باقیلیم	<i>bakmaly-j-ym,</i>	ich muß	} betrachten.
باقیلیسن	<i>bakmalysyn,</i>	du mußt	
باقیلی (در)	<i>bakmaly (dyr),</i>	er muß	
باقیلینز	<i>bakmaly-j-yz,</i>	wir müssen	
باقیلیسکز	<i>bakmalysynyz,</i>	ihr müßet	
باقیلیدرلر	<i>bakmalydyrlar,</i>	sie müssen	

*) In dem Sinne und mit der Bedeutung: ich hätte vielleicht betrachtet.

Imperfectum.

باقلمییدیم	<i>bakmaly-j-ydym,</i>	ich mußte	} betrachten.
باقلمییدک	<i>bakmaly-j-ydyn,</i>	du mußtetest	
باقلمییدی	<i>bakmaly-j-ydy,</i>	er mußte	
باقلمییدتی	<i>bakmaly-j-ydyk,</i>	wir mußten	
باقلمییدگنر	<i>bakmaly-j-ydynyz,</i>	ihr mußtetet	
باقلمییدیلر	<i>bakmaly-j-ydylar,</i>	sie mußten	

Subjunctiv.

1. Praesens.

باقار ایسم	<i>bakar ysam,</i>	} wenn ich betrachte,
باقارسم	<i>bakarsam,</i>	
باقارسیک	<i>bakarsan,</i>	wenn du betrachtest,
باقارسه	<i>bakarsa,</i>	wenn er betrachtet,
باقارستی	<i>bakarsak,</i>	wenn wir betrachten,
باقارسیگنر	<i>bakarsynyz,</i>	wenn ihr betrachtet,
باقارسیلر	<i>bakarsalar,</i>	wenn sie betrachten.

2. Praesens. *)

باقسم	<i>baksam,</i>	wenn ich je betrachte,
باقسیک	<i>baksan,</i>	wenn du je betrachtest,
باقسه	<i>baksa,</i>	wenn er je betrachtet,
باقستی	<i>baksak,</i>	wenn wir je betrachten,
باقسیگنر	<i>baksynyz,</i>	wenn ihr je betrachtet,
باقسیلر	<i>baksalar,</i>	wenn sie je betrachten.

*) Diese Zeit hat auch die Bedeutung des Imperfectum: wenn ich betrachtete.

Imperfectum.

باقسه ایدم	{	<i>baksa-j-ydym,</i>	wenn ich betrachtete,
باقسیدم			
باقسیدگ		<i>baksa-j-ydyn,</i>	wenn du betrachtetest,
باقسیدی		<i>baksa-j-ydy,</i>	wenn er betrachtete,
باقسیدق		<i>baksa-j-ydyk,</i>	wenn wir betrachteten,
باقسیدگز		<i>baksa-j-ydynyz,</i>	wenn ihr betrachtetet,
باقسدیلر		<i>baksa-j-ydylar,</i>	wenn sie betrachteten.

Praeteritum.

ایسم	باقیش	<i>bakmysch ysam,</i>	wenn ich betrachtet habe,
ایسگ	"	<i>ysan,</i>	wenn du betrachtet hast,
ایسه	"	<i>ysa,</i>	wenn er betrachtet hat,
ایسقی	"	<i>ysak,</i>	wenn wir betrachtet haben,
ایسگز	"	<i>ysanyz,</i>	wenn ihr betrachtet habet,
ایسه لر	"	<i>ysalar,</i>	wenn sie betrachtet haben.

Plusquam perfectum.

اولسیدم	باقیش	<i>bakmysch olsa-j-ydym,</i>	wenn ich betrachtet hätte,
اولسیدگ	"	<i>olsa-j-ydyn,</i>	wenn du betrachtet hättest,
اولسیدی	"	<i>olsa-j-ydy,</i>	wenn er betrachtet hätte,
اولسیدق	"	<i>olsa-j-ydyk,</i>	wenn wir betrachtet hätten,
اولسیدگز	"	<i>olsa-j-ydynyz,</i>	wenn ihr betrachtet hättet,
اولسیدیلر	"	<i>olsa-j-ydylar,</i>	wenn sie betrachtet hätten.

Futurum.

So wie das Praesens: باقارسم *bakarsam*, wenn ich betrachten werde, oder باقسم *baksam*, wenn ich je betrachten werde.

Praeterito futurum.

اولورسم	باقیش	<i>bakmysch olursam,</i>	wenn ich betrachte haben werde,
اولورسٹ	"	" <i>olursan,</i>	wenn du betrachte haben wirst,
اولورسه	"	" <i>olursa,</i>	wenn er betrachte haben wird,
اولورستی	"	" <i>olursak,</i>	wenn wir betrachte haben werden,
اولورسگن	"	" <i>olursanyz,</i>	wenn ihr betrachte haben werdet,
اولورسدر	"	" <i>olursalar,</i>	wenn sie betrachte haben werden.

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

باقم - باقیم	<i>bakam-baka-j-ym,</i>	daß ich betrachte,
باقسن	<i>kakasyñ,</i>	daß du betrachtest,
باقه - باقسون	<i>baka-baksyn,</i>	daß er betrachte,
باقهوز - باقهلم	<i>bakayz-bakalym,</i>	daß wir betrachten,
باقهسگن	<i>bakasyñyz,</i>	daß ihr betrachtet,
باقهله - باقسونلر	<i>bakalar-baksynlar,</i>	daß sie betrachten.

Imperfectum.

باقه ایدم	{	<i>baka-j-ydym,</i>	daß ich betrachtete,
باقیدم			
باقیدک		<i>baka-j-ydyn,</i>	daß du betrachtetest,
باقیدی		<i>baka-j-ydy,</i>	daß er betrachtete,
باقیدق		<i>baka-j-ydyk,</i>	daß wir betrachteten,
باقیدگن		<i>baka-j-ydynyz,</i>	daß ihr betrachtetet,
باقیدیلر		<i>baka-j-ydylar,</i>	daß sie betrachteten.

Praeteritum.

اولهم	باقمیش	<i>bakmysch olam,</i>	daß ich betrachtet habe,
اولهسن	"	<i>olasyn,</i>	daß du betrachtet habest,
اوله	"	<i>ola (olsun),</i>	daß er betrachtet habe,
اولهوز	"	<i>olayz (olalym),</i>	daß wir betrachtet haben,
اولهسگن	"	<i>olasynyz,</i>	daß ihr betrachtet habet,
اولهلر	"	<i>olalar (olsunlar),</i>	daß sie betrachtet haben.

Plusquam perfectum.

اولهیدیم	باقمیش	<i>bakmysch ola-j-ydym,</i>	daß ich betrachtet hätte,
اولهیدت	"	<i>ola-j-ydyn,</i>	daß du betrachtet hättest,
اولهیدی	"	<i>ola-j-ydy,</i>	daß er betrachtet hätte,
اولهیدق	"	<i>ola-j-ydyk,</i>	daß wir betrachtet hätten,
اولهیدگن	"	<i>ola-j-ydynyz,</i>	daß ihr betrachtet hättet,
اولهیدیلر	"	<i>ola-j-ydylar,</i>	daß sie betrachtet hätten.

Futurum.

Wie das Praesens: باقم *bakam*, daß ich betrachten werde, u. f. w.

Suppositiv.

Praesens.

Wie das Imperfectum des Indicativ: باقاردم *bakardym*, ich würde betrachten u. f. w.

Praeteritum.

اولوردیم	باقمیش	<i>bakmysch olurum,</i>	ich würde	} betrachtet haben.
اولوردت	"	<i>olurdun,</i>	du würdest	
اولوردی	"	<i>olurdu,</i>	er würde	
اولوردق	"	<i>olurduk,</i>	wir würden	
اولوردگن	"	<i>olurdunuz,</i>	ihr würdet	
اولوردیلر	"	<i>olurdular,</i>	sie würden	

Imperativ.

باقى	<i>bak,</i>	}	betrachte,	
باقى*)	<i>bakyn,</i>			
باقسون	<i>baksyn,</i>			betrachte er,
باقهلم	<i>bakalym,</i>			betrachten wir,
باقنر	<i>bakynyz,</i>			betrachtet,
باقسونلر	<i>baksynlar,</i>		betrachten sie.	

Infinitiv.

Praesens. باقىتى *bakmak*, betrachten, schauen.

Praeteritum. باقىش اولتى *bakmysch olmak*, betrachtet haben.

Futurum. باقىجى اولتى *bakadschak olmak*, betrachten werden.

Gerundium.

باقاز ايكن	<i>bakar iken,</i>	}	betrachtend, indem ich, du, er, u. s. w.
باقاركن	<i>bakarken,</i>		
باقوب	<i>bakyp,</i>		betrachtend, betrachtet habend.
باقهرق	<i>bakarak,</i>		betrachtend (beständig).
باقنچه	<i>bakyndscha,</i>		indem (ich, du, er...) betrachte.
باقديقچه	<i>bakdykscha,</i>		so lange (ich, du, er...) betrachte.
باقديقده	<i>bakdykta,</i>	}	im Betrachten.
باققده	<i>bakmakta,</i>		
باقغيله	<i>bakmaghyla,</i>		mit, durch das Betrachten.

Participium.

Praesens. (Unabänderlich) باقار *bakar*, betrachtend.

(Abänderlich) باقان *bakan*, der, die, das betrachtet.

*) Nach Redhouse die zweite Person der Einzahl mit Verstärkung des Begriffs; es wäre also hier: betrachte genau.

Sedoch ist zu merken, daß die meisten Grammatiken diese Endung als Abkürzung der zweiten Person der Mehrzahl betrachten.

Praeteritum. **باقمش** *bakmysch*, der, die, das betrachtet hat.
باقديتى *bakdyk*, den, die, das man betrachtet, oder
 betrachtete, betrachtet hat.

Futurum. **باقهچق** *bakadschak*, betrachten werdend.

باقملى *bakmaly*, betrachten müßend.

Zur Übung: **يازماق** *jazmak*, schreiben, **يازارم** *jazarym*, ich
 schreibe; **اتماق** *atmak*, werfen, **اتارم** *atarym*, ich werfe; **الماق** *almak*,
 nehmen, **الورم** *alyrym*, ich nehme, oder irgend eines der Zeitwörter,
 deren unabänderliches Part. praes. auf *ar* oder *yr* ausgeht.

Zweite Conjugation.

Indicativ.

Praesens oder Futurum.

ايدرم	<i>ederim</i> ,	ich mache,
ايدرسىن	<i>edersin</i> ,	du machst,
ايدر	<i>eder</i> ,	er macht,
ايدرزى	<i>ederiz</i> ,	wir machen,
ايدرسىنيز	<i>edersiniz</i> ,	ihr macht,
ايدرلر	<i>ederler</i> ,	sie machen.

Praesens.

ايديورم	<i>edejorum</i> , *)	ich mache
ايديورسىن	<i>edejorsun</i> ,	du machst
ايديور	<i>edejor</i> ,	er macht
ايديورزى	<i>edejoruz</i> ,	wir machen
ايديورسىنيز	<i>edejorsunuz</i> ,	ihr macht
ايديورلر	<i>edejorlar</i> ,	sie machen

jezt.

*) Wird auch mit dem *o* **ايديهيورم** geschrieben.

1. Imperfectum.

ایدر ایدم	<i>eder idim,</i>	}	ich machte,
ایدر یم	<i>ederdim,</i>		
ایدر دك	<i>ederdin,</i>		du machtest,
ایدر دی	<i>ederdi,</i>		er machte,
ایدر دك	<i>ederdik,</i>		wir machten,
ایدر دكتر	<i>ederdiniz,</i>		ihr machtet,
ایدر دیلر	<i>ederdiler,</i>		sie machten.

2. Imperfectum.

ایدیور یم	<i>edejordum,</i>	ich machte,
ایدیور دك	<i>edejordan,</i>	du machtest,
ایدیور دی	<i>edejordu,</i>	er machte,
ایدیور دك	<i>edejorduk,</i>	wir machten,
ایدیور دكتر	<i>edejordanuz,</i>	ihr machtet,
ایدیور دیلر	<i>edejordular,</i>	sie machten.

Perfectum.

ایتدم	<i>etdim,</i>	ich machte oder ich habe	}	gemacht.
ایتدك	<i>etdin,</i>	du machtest oder du hast		
ایتدی	<i>etdi,</i>	er machte oder er hat		
ایتدك	<i>etdik,</i>	wir machten oder wir haben		
ایتدكتر	<i>etdiniz,</i>	ihr machtet oder ihr habet		
ایتدیلر	<i>etdiler,</i>	sie machten oder sie haben		

Praeteritum.

ایتیش اولدم *etmisch oldum,* ich habe gemacht.
 Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

ایتیشیدم	<i>etmisch idim,</i>	ich hatte	} gemacht.
ایتیشیدک	<i>etmisch idin,</i>	du hattest	
ایتیشیدی	<i>etmisch idi,</i>	er hatte	
ایتیشیدک	<i>etmisch idik,</i>	wir hatten	
ایتیشیدگر	<i>etmisch idiniz,</i>	ihr hattet	
ایتیشیدیلر	<i>etmisch idiler,</i>	sie hatten	

1. Futurum.

Wie das Praesens: ایدرم *ederim*, ich werde machen, u. s. w.

2. Futurum.

ایده جکم	<i>ededschejim,</i>	ich werde, ich soll	} machen.
ایده جکسن	<i>ededscheksin,</i>	du wirst, du sollst	
ایده جاک	<i>ededschek (dir),</i>	er wird, er soll	
ایده جکنز	<i>ededschejiz,</i>	wir werden, wir sollen	
ایده جکسکز	<i>ededscheksiniz,</i>	ihr werdet, ihr sollt	
ایده جکلر	<i>ededschekler,</i>	sie werden, sie sollen	

Praeterito futurum.

ایتیش اولورم *etmisch olurum*, ich werde gemacht haben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

D u b i t a t i v.

Imperfectum.

ایدم	ایدر	<i>eder imischim,</i>	ich machte	} (vielleicht, u. s. w.)
ایمشسن	" "	<i>imischsin,</i>	du machtest	
ایش	" "	<i>imisch,</i>	er machte	
ایشنز	" "	<i>imischiz,</i>	wir machten	
ایشسکز	" "	<i>imischsiniz,</i>	ihr machtet	
ایشلر	" "	<i>imischler,</i>	sie machten	

Perfectum.

ایتمشم	<i>etmischim,</i>	ich soll	} gemacht haben.
ایتمشسن	<i>etmischin,</i>	du sollst	
ایتمش	<i>etmisch (dir),</i>	er soll	
ایتمشتر	<i>etmischiz,</i>	wir sollen	
ایتمشسگنر	<i>etmischsiniz,</i>	ihr solltet	
ایتمشلر	<i>etmischler,</i>	sie sollen	

Plusquam perfectum.

ایتمش ایتمشم *etmisch imischim,* ich sollte gemacht haben.

Das Participium bleibt unverändert und es wird nur *imisch* wie hier oben bei dem Imperf. des Dubit. conjugirt.

Necessitativ.

Praesens.

ایتملییم	<i>etmeli-j-im,</i>	ich muß	} machen.
ایتملیسن	<i>etmelisin,</i>	du mußt	
ایتملی (در)	<i>etmeli (dir),</i>	er muß	
ایتملیینر	<i>etmeli-j-iz,</i>	wir müssen	
ایتملیسگنر	<i>etmelisiniz,</i>	ihr müßet	
ایتملیدرلر	<i>etmelidirler,</i>	sie müssen	

Imperfectum.

ایتملییدم	<i>etmeli-j-idim,</i>	ich mußte	} machen.
ایتملییدک	<i>etmeli-j-idin,</i>	du mußtdest	
ایتملییدی	<i>etmeli-j-idi,</i>	er mußte	
ایتملییدک	<i>etmeli-j-idik,</i>	wir mußten	
ایتملییدگنر	<i>etmeli-j-idiniz,</i>	ihr mußtet	
ایتملییدلر	<i>etmeli-j-idiler,</i>	sie mußten	

Subjunctiv.

1. Praesens.

ايدرايسم	<i>eder isem,</i>	}	wenn ich mache,
ايدرسم	<i>edersem,</i>		
ايدرسك	<i>edersen,</i>		wenn du machst,
ايدرسه	<i>ederse,</i>		wenn er macht,
ايدرسك	<i>edersek,</i>		wenn wir machen,
ايدرسنيز	<i>ederseniz,</i>		wenn ihr machet,
ايدرسه لر	<i>ederseler,</i>		wenn sie machen.

2. Praesens.

ايتسم	<i>etsem,</i>	wenn ich je mache oder machte,
ايتسك	<i>etsen,</i>	wenn du je machst,
ايتسه	<i>etse,</i>	wenn er je macht,
ايتسك	<i>etsek,</i>	wenn wir je machen,
ايتسنيز	<i>etseniz,</i>	wenn ihr je machet,
ايتسه لر	<i>etseler,</i>	wenn sie je machen.

Imperfectum.

ايتسيدم	<i>etse-j-idim,</i>	wenn ich machte,
ايتسيدك	<i>etse-j-idin,</i>	wenn du machtest,
ايتسيدى	<i>etse-j-idi,</i>	wenn er machte,
ايتسيدك	<i>etse-j-idik,</i>	wenn wir machten,
ايتسيدنيز	<i>etse-j-idiniz,</i>	wenn ihr machtet,
ايتسيدلر	<i>etse-j-idiler,</i>	wenn sie machten.

Praeteritum.

ایسم	اینیش	<i>etmisch isem</i> ,	wenn ich gemacht habe,
ایسک	"	<i>isen</i> ,	wenn du gemacht hast,
ایسه	"	<i>ise</i> ,	wenn er gemacht hat,
ایسک	"	<i>isek</i> ,	wenn wir gemacht haben,
ایسکز	"	<i>iseniz</i> ,	wenn ihr gemacht habet,
ایسهلر	"	<i>iseler</i> ,	wenn sie gemacht haben.

Plusquam perfectum.

ایتیش اولسیدیم *etmisch olsa-j-ydym*, wenn ich gemacht hätte.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

So wie das Praesens: ایدرسم *edersem*, wenn ich machen werde, ایتسم *etsem*, wenn ich je machen werde.

Praeterito futurum.

ایتیش اولورسم *etmisch olursam*, wenn ich gemacht haben werde.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

ایدهیم	<i>ede-j-im</i> ,	daß ich mache,
ایدهسن	<i>edesin</i> ,	daß du machest,
ایده - ایتسون	<i>ede-etsin</i> ,	daß er mache,
ایدهوز - ایدلم	<i>edejiz-edelim</i> ,	daß wir machen,
ایدهسکز	<i>edesiniz</i> ,	daß ihr machet,
ایدهلر	<i>edeler</i> ,	daß sie machen.

Imperfectum.

ایده ایدم <i>ede-j-idim</i> ,	daß ich machte,
ایدیدک <i>ede-j-idin</i> ,	daß du machtest,
ایدیدى <i>ede-j-idi</i> ,	daß er machte,
ایدیدک <i>ede-j-idik</i> ,	daß wir machten,
ایدیدگنر <i>ede-j-idiniz</i> ,	daß ihr machtet,
ایدیدیلر <i>ede-j-idiler</i> ,	daß sie machten.

Praeteritum.

ایتمش اولم *etmisch olam*, daß ich gemacht habe.

Wie diese Zeit in der ersten Conjugation, indem nur das Hülfswort abgewandelt wird.

Plusquam perfectum.

ایتمش اولمیدم *etmisch ola-j-gdym*, daß ich gemacht hätte.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

Wie das Praesens: ایده ایم *ede-j-im*, daß ich machen werde, u. s. w.

Suppositiv.

Praesens.

ایدردم *ederdim*, ich würde machen.

Ganz so wie das Imperfectum des Indicativ.

Praeteritum.

ایتمش اولوردم *etmisch olurdum*, ich würde gemacht haben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Imperativ.

ايت	<i>et,</i>	}	mache,
ايدك	<i>edin,</i>		
ايتسون	<i>etsin,</i>		mache er,
ايدهللم	<i>edelim,</i>		machen wir,
ايدگئر	<i>ediniz,</i>		machet,
ايتسونلر	<i>etsinler,</i>		machen sie.

Infinitiv.

Praesens. ايتمك *etmek*, machen.

Praeteritum. ايتيش اولتى *etmisch olmak*, gemacht haben.

Futurum. ايدهلجك اولتى *ededschek olmak*, machen werden.

Gerundium.

ايدر ايكن	<i>eder iken,</i>	}	machend, indem ich, du, er, u. s. w.
ايدرکن	<i>ederken,</i>		
ايدوب	<i>edip,</i>		machend, gemacht habend.
ايدهرک	<i>ederek,</i>		machend (beständig).
ايدنچه	<i>edindsche,</i>		indem (ich, du, er...) mache.
ايتديکجه	<i>etdikdsche,</i>		so lange (ich, du, er...) mache.
ايتديکده	<i>eldikde,</i>	}	im Machen.
اينکده	<i>etmekde,</i>		
ايتمجيله	<i>etmejile,</i>		mit, durch das Machen.

Participium.

Praesens. (Unabänderlich) ايدر *eder*, machend.

(Abänderlich) ايدين *eden*, der, die, das macht.

Praeteritum. ایتیش *elmisch*, der, die, das gemacht hat.

ایتدیک *eldik*, den, die, das man macht, oder machte, gemacht hat.

Futurum. ایدەجک *ededschek*, machen werdend.

ایتەلی *elmeli*, machen müßend.

Zur Uebung: کیدرم *gidirim*, ich gehe; کسەك *kesmek*, schneiden, کەسەرم *keserim*, ich schneide; کیرەمک *girmek*, eintreten, کیرەرم *girerim*, ich trete ein; ویرەمک *vermek*, geben, ویرەرم *weririm*, ich gebe; بیلەك *bilmek*, wissen, بیلەرم *bilirim*, ich weiß, oder irgend ein Zeitwort, dessen unabänderliches Part. praes. in *er* oder *ir* gebildet wird.

Dritte Conjugation.

Indicativ.

Praesens und Futurum.

بولۇرم	<i>bulurum</i> ,	ich finde,
بولۇرسەن	<i>bulursun</i> ,	du findest,
بولۇر	<i>bulur</i> ,	er findet
بولۇرۇز	<i>buluruz</i> ,	wir finden,
بولۇرسۇنۇز	<i>bulursunuz</i> ,	ihr findet,
بولۇرلار	<i>bulurlar</i> ,	sie finden.

Praesens.

بولۇيورم	<i>bulujorum</i> ,	ich finde,	} jetzt.
بولۇيورسەن	<i>bulujorsun</i> ,	du findest	
بولۇيور	<i>bulujor</i> ,	er findet	
بولۇيورۇز	<i>bulujoruz</i> ,	wir finden	
بولۇيورسۇنۇز	<i>bulujorsunuz</i> ,	ihr findet	
بولۇيورلار	<i>bulujorlar</i> ,	sie finden	

1. Imperfectum.

بولور ايدىم <i>bulur udum,</i>	}	ich fand,
بولوردىم <i>bulurdum,</i>		
بولوردىڭ <i>bulurdun,</i>		du fandst,
بولوردى <i>bulurdu,</i>		er fand,
بولوردىق <i>bulurduk,</i>		wir fanden,
بولوردىڭىز <i>bulurdunuz,</i>		ihr fandet,
بولوردىلار <i>bulurdular,</i>		sie fanden.

2. Imperfectum.

بوليوردىم <i>bulujordum,</i>	ich fand.
بوليوردىڭ <i>bulujordun,</i>	du fandst,
بوليوردى <i>bulujordu,</i>	er fand,
بوليوردىق <i>bulujorduk,</i>	wir fanden,
بوليوردىڭىز <i>bulujordunuz,</i>	ihr fandet,
بوليوردىلار <i>bulujordular,</i>	sie fanden.

Perfectum.

بولدىم <i>baldum,</i>	ich fand, ich habe	}	gefunden.
بولدىڭ <i>buldun,</i>	du fandst, du hast		
بولدى <i>buldu,</i>	er fand, er hat		
بولدىق <i>bulduk,</i>	wir fanden, wir haben		
بولدىڭىز <i>buldunuz,</i>	ihr fandet, ihr habet		
بولدىلار <i>buldular,</i>	sie fanden, sie haben		

Praeteritum.

بولمىش اولدىم *bulmusch oldum,* ich habe gefunden.
 Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

بولشیدیم	<i>bulmuschudum,</i>	ich hatte	} gefunden.
بولشیدک	<i>bulmuschudun,</i>	du hatteſt	
بولشیدی	<i>bulmuschudu,</i>	er hatte	
بولشیدق	<i>bulmuschuduk,</i>	wir hatten	
بولشیدگنر	<i>bulmuschudunuz,</i>	ihr hattet	
بولشییلر	<i>bulmuschudular,</i>	ſie hatten	

1. Futurum.

Wie das Præſens: بولورم *bulurum*, ich werde finden, u. ſ. w.

2. Futurum.

بولهچم	<i>buladschaghym,</i>	ich werde, ich ſoll	} finden.
بولهچسن	<i>buladschaksyn,</i>	du wirſt, du ſollſt	
بولهچق	<i>buladschak (tyr),</i>	er wird, er ſoll	
بولهچغر	<i>buladschaghyz,</i>	wir werden, wir ſollen	
بولهچقسنر	<i>buladschaksynyz,</i>	ihr werdet, ihr ſollt	
بولهچقار	<i>buladschaklar,</i>	ſie werden, ſie ſollen	

Praeterito futurum.

بولورم *bulmusch olurum*, ich werde gefunden haben.

Wie dieſelbe Zeit in der erſten Conjugation.

Dubitativ.

Imperfectum.

بولورم	<i>bulur umuschum,</i>	ich fand	} (vielleicht, u. ſ. w.)
بولورسن	<i>umuschsun,</i>	du fandſt	
بولور	<i>umusch,</i>	er fand	
بولورق	<i>umuschuz,</i>	wir fanden	
بولورقسنر	<i>umuschsunuz,</i>	ihr fandet	
بولورقار	<i>umuschlar,</i>	ſie fanden	

Perfectum.

بولېشم	<i>bulmuschum,</i>	ich soll	} gefunden haben.
بولېشسڼ	<i>bulmuschsun,</i>	du sollst	
بولېش (دړ)	<i>bulmusch (dur),</i>	er soll	
بولېشئز	<i>bulmuschuz,</i>	wir sollen	
بولېشسڼئز	<i>bulmuschsunuz,</i>	ihr sollt	
بولېشئلر	<i>bulmuschlar,</i>	sie sollen	

Plusquam perfectum.

bulmusch umuschum, ich sollte gefunden haben.
Das Hülfszeitwort wie bei dem Imperfectum.

Necessitativ.

Praesens.

bulmaly-j-ym, ich muß finden.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Imperfectum.

bulmaly-j-ydym, ich mußte finden.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Subjunctiv.

1. Praesens.

بولور ايسم	<i>bulur usam,</i>	} wenn ich finde,
بولورسم	<i>bulursam,</i>	
بولورسټ	<i>bulursan,</i>	wenn du findest,
بولورسه	<i>bulursa,</i>	wenn er findet,
بولورسټي	<i>bulursak,</i>	wenn wir finden,
بولورسڼئز	<i>bulursanyz,</i>	wenn ihr findet,
بولورسه لړ	<i>bulursalar,</i>	wenn sie finden.

2. Praesens.

بولسم , بولسم <i>bulsam</i> ,	wenn ich je finde oder fände.
بولسك , بولسك <i>bulsan</i> ,	wenn du je findest,
بولسه <i>bulsa</i> ,	wenn er je findet,
بولسقى <i>bulsak</i> ,	wenn wir je finden,
بولسكنز , بولسكنز <i>bulsanyz</i> ,	wenn ihr je findet,
بولسالر <i>bulsalar</i> ,	wenn sie je finden.

Imperfectum.

بولسيدم *bulsa-j-ydym*, wenn ich fände.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Praeteritum.

بولمش ايسم <i>bulmusch usam</i> ,	wenn ich gefunden habe,
ايسك " " <i>usan</i> ,	wenn du gefunden hast,
ايسه " " <i>usa</i> ,	wenn er gefunden hat,
ايسقى " " <i>usak</i> ,	wenn wir gefunden haben,
ايسكنز " " <i>usanyz</i> ,	wenn ihr gefunden habet,
ايسالر " " <i>usalar</i> ,	wenn sie gefunden haben.

Plusquam perfectum.

بولموش اولسيدم *bulmusch olsa-j-ydym*, wenn ich gefunden hätte.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

So wie das Praesens: بولورسم *bulursam*, wenn ich finden werde;
بولسم *bulsam*, wenn ich je finden werde.

Praeterito futurum.

بولموش اولورسم *bulmusch olursam*, wenn ich gefunden haben werde.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

بولەيم - بولەيم	<i>bulam-bula-j-ym,</i>	daß ich finde,
بولەسن	<i>bulasyn,</i>	daß du findest,
بولە - بولسون	<i>bula-bulsun,</i>	daß er finde,
بولەوز - بولەلم	<i>bulayz-bulalym,</i>	daß wir finden,
بولەسكنز	<i>bulasynyx,</i>	daß ihr findet,
بولەلر - بولسونلر	<i>bulalar-bulsunlar,</i>	daß sie finden.

Imperfectum.

بولەيدىم	{	<i>bula-j-ydym,</i>	daß ich fände.
بولەيدىم			

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Praeteritum.

بولمىش اولەم	<i>bulmusch olam,</i>	daß ich gefunden habe.
--------------	-----------------------	------------------------

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

بولمىش اولەيدىم	<i>bulmusch ola-j-ydym,</i>	daß ich gefunden hätte.
-----------------	-----------------------------	-------------------------

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

Wie das Praesens: بولەم *bulam*, daß ich finden werde, u. s. w.

Suppositiv.

Praesens.

Wie das Imperfectum des Indicativ: بولۇردىم *bulurdum*, ich würde finden, u. s. w.

Praeteritum.

بولمۇش اولوردىم *bulmusch olurdum*, ich würde gefunden haben.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Imperativ.

بول	<i>bul,</i>	}	finde,
بولۇڭ	<i>bulun,</i>		
بولسون	<i>bulsun,</i>		finde er,
بولۇڭلار	<i>bulalym,</i>		finden wir,
بولۇڭلار	<i>bulunux,</i>		findet,
بولسونلار	<i>bulsunlar,</i>		finden sie.

Infinitiv.

Praesens. بولىق *bulmak*, finden.

Praeteritum. بولمىش اولىق *bulmusch olmak*, gefunden haben.

Futurum. بولىقچى اولىق *buladschak olmak*, finden werden.

Gerundium.

بولۇر ايكن	<i>bulur iken,</i>	}	findend, indem ich, du, er.... finde,
بولۇر كىن	<i>bulurken,</i>		
بولۇپ	<i>bulup,</i>		findend, gefunden habend,
بولۇپ	<i>bularak,</i>		findend (beständig),
بولۇپ	<i>bulundscha,</i>		indem ich, du, er... finde.
بولۇپ	<i>buldukscha,</i>		so lange (ich, du, er...) finde,
بولۇپ	<i>buldukta,</i>	}	im Finden,
بولۇپ	<i>bulmakta,</i>		
بولۇپ	<i>bulmaghyla,</i>		mit, durch das Finden.

Participium.

Praesens (unabänderlich) بولور *bulur*, findend,
(abänderlich) بولان *bulan*, der, die, das findet.

Praeteritum. بولمىش *bulmusch*, der, die, das gefunden hat.
بولدىق *bulduk*, den, die, das man findet oder
fand, gefunden hat.

Futurum. بولمىش *buladschak*, finden werdend,
بولمىلى *bulmaly*, finden müßend.

Zur Uebung: اورمىق *urmak* (gewöhnlich *wurmak* ausgesprochen), schlagen, اورم *ururum*, (*wururum*), ich schlage; طورمىق *durmak*, bleiben, stehen bleiben, طورم *dururum*, ich bleibe; بيورمىق *bujurmak*, befehlen, بيورم *bujururum*, ich befehle; اوقومىق *okumak*, lesen, اوقورم *okurum*, ich lese; oder irgend ein anderes Zeitwort mit dem unveränderlichen Part. praes. auf *ur*.

Vierte Conjugation.

Indicativ.

Praesens oder Futurum.

كوررم	<i>görürüm</i> ,	ich sehe,
كوررسىن	<i>görürsün</i> ,	du siehst,
كورر	<i>görür</i> ,	er sieht,
كوررىز	<i>görürüz</i> ,	wir sehen,
كوررىسىن	<i>görürsünüz</i> ,	ihr sehet,
كوررلر	<i>görürler</i> ,	sie sehen.

Praesens.

کور یورم <i>görüjorum,</i>	ich sehe,	}	jeht.
کور یورسن <i>görüjorsun,</i>	du siehst		
کور یور <i>görüjor,</i>	er sieht		
کور یورز <i>görüjoruz,</i>	wir sehen		
کور یورسکوز <i>görüjorsunuz,</i>	ihr sehet		
کور یورلر <i>görüjorlar,</i>	sie sehen		

1. Imperfectum.

کورر ایدم <i>görür üdüm,</i>	}	ich sah,
کورردیم <i>görürdüm,</i>		du sahst,
کورردک <i>görürdün,</i>		er sah,
کورردی <i>görürdü,</i>		wir sahen,
کورردک <i>görürdük,</i>		ihr sahet,
کورردگوز <i>görürdünüz,</i>		sie sahen.
کورردیلر <i>görürdüler,</i>		

2. Imperfectum.

کور یوردیم <i>görüjordum,</i>	ich sah.
کور یوردک <i>görüjordun,</i>	du sahst,
کور یوردی <i>görüjordu,</i>	er sah,
کور یوردک <i>görüjorduk,</i>	wir sahen,
کور یوردگوز <i>görüjordunuz,</i>	ihr sahet,
کور یوردیلر <i>görüjordular,</i>	sie sahen.

Perfectum.

کوردم <i>gördüm,</i>	ich sah, ich habe	} gesehen.
کوردک <i>gördün,</i>	du sahst, du hast	
کوردی <i>gördü,</i>	er sah, er hat	
کوردک <i>gördük,</i>	wir sahen, wir haben	
کوردنüz <i>gördünüz,</i>	ihr sahet, ihr habet	
کوردیلر <i>gördüler,</i>	sie sahen, sie haben	

Praeteritum.

گورموش اولدم *görmüş oldum,* ich habe gesehen.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

گورمشیدیم <i>görmüşüdüm,</i>	ich hatte	} gesehen.
گورمشیدک <i>görmüşüdün,</i>	du hattest	
گورمشیدی <i>görmüşüdü,</i>	er hatte	
گورمشیدک <i>görmüşüdük,</i>	wir hatten	
گورمشیدنüz <i>görmüşüdünüz,</i>	ihr hattet	
گورمشیدیلر <i>görmüşüdüler,</i>	sie hatten	

1. Futurum.

Wie das Praesens: گورریم *görürüm,* ich werde sehen, u. s. w.

2. Futurum.

گورهجیم <i>göredschejim,</i>	ich werde, ich soll	} sehen.
گورهجکسن <i>göredscheksin,</i>	du wirst, du sollst	
گورهجک <i>göredschek,</i>	er wird, er soll	
گورهجکنز <i>göredschejiz,</i>	wir werden, wir sollen	
گورهجکسنیز <i>göredscheksiniz,</i>	ihr werdet, ihr sollt	
گورهجکلر <i>göredschekler,</i>	sie werden, sie sollen	

Praeterito futurum.

گورمش اولورم *görmüş olurum*, ich werde gesehen haben.
Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Dubitativ.

Imperfectum.

کورر ایشم	<i>görür ümüschüm</i> ,	ich sah	} (vielleicht u. f. w.)
ایشسن " "	<i>ümüschsün</i> ,	du sahst	
ایش " "	<i>ümüsch</i> ,	er sah	
ایشنر " "	<i>ümüschüz</i> ,	wir sahen	
ایشسنر " "	<i>ümüschsünüz</i> ,	ihr sahet	
ایشلر " "	<i>ümüschler</i> ,	sie sahen	

Perfectum.

گورمشم	<i>görmüschüm</i> ,	ich soll	} gesehen haben.
گورمشسن	<i>görmüschsün</i> ,	du sollst	
گورمش	<i>görmüşch (dür)</i> ,	er soll	
گورمشنر	<i>görmüschüz</i> ,	wir sollen	
گورمشسنر	<i>görmüschsünüz</i> ,	ihr solltet	
گورمشلر	<i>görmüschler</i> ,	sie sollen	

Plusquam perfectum.

گورمش ایشم *görmüş ümüschüm*, ich sollte gesehen haben.
Das Hülfszeitwort wie bei dem Imperfectum.

Necessitativ.

Praesens.

گورملیم *görmelt-j-im*, ich muß sehen.
Wie dieselbe Zeit in der zweiten Conjugation.

Imperfectum.

گورملييدم *görmeli-j-idim*, ich mußte sehen.
Wie dieselbe Zeit in der zweiten Conjugation.

Subjunctiv.

1. Praesens.

گورر ايسم <i>görür üsem</i> ,	}	wenn ich sehe,
گوررسم <i>görürsem</i> ,		
گوررسك <i>görürsen</i> ,		wenn du siehst,
گوررسة <i>görürse</i> ,		wenn er sieht,
گوررسةك <i>görürsek</i> ,		wenn wir sehen,
گوررسكنز <i>görürseniz</i> ,		wenn ihr sehet,
گوررسةلر <i>görürseler</i> ,		wenn sie sehen.

2. Praesens.

گورسم <i>görsem</i> ,	wenn ich je sehe oder sähe,
گورسك <i>görsen</i> ,	wenn du je siehst,
گورسة <i>görse</i> ,	wenn er je sieht,
گورسةك <i>görsek</i> ,	wenn wir je sehen,
گوررسكنز <i>görseniz</i> ,	wenn ihr je sehet,
گوررسةلر <i>görseler</i> ,	wenn sie je sehen.

Imperfectum.

گورسیدم *görse-j-idim*, wenn ich sähe.
Wie dieselbe Zeit in der zweiten Conjugation.

Praeteritum.

ایسم	گورمش	<i>görmüş üsem,</i>	wenn ich gesehen habe,
ایسک	"	<i>üsen,</i>	wenn du gesehen hast,
ایسه	"	<i>üse,</i>	wenn er gesehen hat,
ایسک	"	<i>üsek,</i>	wenn wir gesehen haben,
ایسگنر	"	<i>üseniz,</i>	wenn ihr gesehen habet,
ایسه لر	"	<i>üseler,</i>	wenn sie gesehen haben.

Plusquam perfectum.

اوسیدم گورمش *görmüş olsa-j-ydym,* wenn ich gesehen hätte.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

So wie das Praesens: گورسم *görürsem,* wenn ich sehen werde; گورسم *görsem,* wenn ich je sehen werde.

Praeterito futurum.

اؤلورسم گورمش *görmüş olursam,* wenn ich gesehen haben werde.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

گورهیم	<i>göre-j-im,</i>	daß ich sehe,
گورسن	<i>göresin,</i>	daß du sehest,
گوره - گورسون	<i>göre-görsün,</i>	daß er sehe,
گورهز - گورهلم	<i>göreiz-görelim,</i>	daß wir sehen,
گورسینز	<i>göresiniz,</i>	daß ihr sehet,
گوره لر	<i>göreler,</i>	daß sie sehen.

Imperfectum.

کورِه ایدم } *göre-j-idim*, daß ich sähe.
کوریدم }

Wie dieselbe Zeit in der zweiten Conjugation.

Praeteritum.

اولم کورمیش *görmüş olam*, daß ich gesehen habe.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

اولیدم کورمیش *görmüş ola-j-ydym*, daß ich gesehen hätte.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

Wie das Praesens: کوریم *göre-j-im*, daß ich sehen werde, u. s. w.

Suppositiv.

Praesens.

کورردم *görürdüm*, ich würde sehen.

Ganz so wie das Imperfectum des Indicativ.

Praeteritum.

اولوردم کورمیش *görmüş olurdum*, ich würde gesehen haben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Imperativ.

کور	<i>gör</i> ,	} sieh.	
کورک	<i>görün</i> ,		
کورسون	<i>görsün</i> ,		sehe er,
کورِه لم	<i>görelim</i> ,		sehen wir,
کورگنر	<i>görünüz</i> ,		sehet,
کورسونلر	<i>görsünler</i> ,	sehen sie.	

Infinitiv.

Praesens. كورمك *görmek*, sehen.

Praeteritum. كورمش اولتى *görmüş olmak*, gesehen haben.

Futurum. كورمچك اولتى *göredschek olmak*, sehen werden.

Gerundium.

كورر ايكن <i>görür iken</i> ,	}	sehend, indem ich, du, er... sehe.
كورركن <i>gürürken</i> ,		
كورروب <i>gürüp</i> ,	}	sehend, gesehen habend.
كوررك <i>görerek</i> ,		
كوررنجه <i>göründsche</i> ,	}	indem (ich, du, er...) sehe.
كوردنجه <i>gördükdsche</i> ,		
كوردنكه <i>gördükde</i> ,	}	so lange (ich, du, er...) sehe.
كورمكه <i>görmekde</i> ,		
كورمكيله <i>görmejile</i> ,	}	im Sehen.
		mit, durch das Sehen.

Participium.

Praesens, (unabänderlich) كورر *görür*, sehend,

(abänderlich) كورن *gören*, der, die, das sieht.

Praeteritum. كورمش *görmüş*, der, die, das gesehen hat,

كوردنك *gördük*, den, die, das man sieht oder sah,
gesehen hat.

Futurum. كورمچك *göredschek*, sehen werdend,

كورملي *görmeli*, sehen müßend.

Zur Uebung: اولدرمك *öldürmek*, tödten, اولدوررم *öldürürüm*,
ich tödte; كتورمك *getürmek*, tragen, كتوررم *getürürüm*, ich
trage; سپورمك *süpürmek*, ausfehren, سپوررم *süpürürüm*, ich
fehre aus; اولمك *ölmek*, sterben, اولورم *ölürüm*, ich sterbe; يورمك

jörümek, gehen, *يؤريرم jörürüm*, ich gehe, oder irgend ein Zeitwort, welches sein unabänderliches Participium praesens in *ür* bildet.

Bemerkungen über die Conjugationen.

1) Bei der dritten Person der Ein- und Mehrzahl des Praesens, sowohl des Indicativ als des Optativ, wird die dritte Person *در dyr*, *dir*, *dur*, *dür* des Hülfzeitworts ausgelassen; man wird also nicht sagen: *باقادر bakardyr*, er betrachtet, *باقيوردر bakajordur*, er betrachtet jezt, *باقادر bakadyr*, daß er betrachte, *باقادرلر bakardyrlar*, sie betrachten, *باقيوردرلر bakajordurlar*, sie betrachten jezt, *باقادرلر bakadyrlar*, daß sie betrachten, sondern *باقار bakar*, er betrachtet oder wird betrachten, *باقيور bakajor*, er betrachtet jezt, *باقا baka*, daß er betrachtete, *باقارلر bakarlar*, sie betrachten, *باقيورلر bakajorlar*, sie betrachten jezt, *باقاالر bakalar*, daß sie betrachten.

2) Dieselbe Person kann auch bei den andern Zeiten ausgelassen werden, so sagt man: *باقىش bakmysch* statt *باقىشدور bakmysch dyr*, er hat betrachtet, *باقىجى bakadschak*, statt *باقىجىدور bakadschak dyr*, er soll oder wird betrachten.

3) Die Endung *سىز syz*, *siz*, *suz*, *süz*, die von den meisten Grammatikern statt *سىنىز synyz*, *siniz*, *sunuz*, *sünüz*, angegeben wird, habe ich nicht gebraucht, weil sie weniger korrekt ist als die Letztere.

4) Das Praesens der Wirklichkeit kann man in der ersten und zweiten Conjugation, wo nach dem Stammwort die Aussprache ein *a* oder ein *e* hören läßt, ein *a*, *a* in der ersten Conjugation, *e* in der zweiten, schreiben, als *باقىيور bakajor*, er betrachtet jezt; *ايدىيور edejor*, er macht jezt.

Aus Analogie sollte man, in diesem Fall, in der dritten und vierten Conjugation ein *u* oder *ü* schreiben, jedoch habe ich kein Beispiel um diese Vermuthung zu begründen.

4) Das Plusquam perfectum hat auch eine andere Form, die dadurch gebildet wird, daß man ایدی *ydy, idi, udu, üdü*, unverändert allen Personen des Perfectum nachsetzt, als باقدم ایدی *baklym ydy*, ich hatte betrachtet, باقدك ایدی *baklyn ydy*, du hättest betrachtet, باقدی ایدی *bakly-j-ydy*, er hatte betrachtet, u. s. w.

5) Das Futurum, wenn man nur die Absicht bezeichnen will, wird oft durch das Praesens des Optativ ausgedrückt, als باقدهیم *baka-j-ym*, ich nehme mir vor, ich bin entschlossen, es ist meine Absicht zu betrachten, ich werde betrachten weil es meine Absicht ist.

6) Das Futurum der absoluten Nothwendigkeit, welches dem Praesens des Necessitativ entspricht, wird dadurch ausgedrückt, daß man das Wort كرك *gerek*, nothwendig, dem Praesens des Subjunctiv nachsetzt, als باقسم كرك *baksam gerek*, ich muß betrachten, باقسك كرك *baksan gerek*, du mußt betrachten, باقسه كرك *baksa gerek*, er muß betrachten, u. s. w. Hier ist در *dir*, ist, nach *gerek* darunter verstanden; gebraucht man dieselbe Zeit mit كرك ایدی *gerejidi*, es war nothwendig, als باقسم كرك ایدی *baksam gerejidi*, so heißt dann der Satz: ich mußte betrachten.

Ist die Nothwendigkeit eine freiwillige, die man sich selbst auferlegt hat, so wird der Infinitiv gebraucht mit كرك *gerek* und das Hülfszeitwort, als كركيم *bakmak gerejim*, ich werde betrachten, ich muß betrachten, weil ich mir diese Pflicht auferlegt habe, باقتم كركسن *bakmak gereksin*, du mußt betrachten, u. s. w. باقتم كرك ايدم *bakmak gerejidim*, ich mußte betrachten, باقتم كرك ايدك *bakmak gerejedin*, du mußtetest betrachten.

7) Die Endung der ersten Person Mehrzahl des Praesens des Optativ auf لم *lym, lim*, ist gebräuchlicher als die auf وز *yz, iz*.

8) Das Gerundium in كن *ken* ist eleganter als ايكن *iken*.

Praesens.

آلیور *alyjor*, ویریور *werijor*, دوریور *durujor*, اولیور *ölijor*.

مییم *mu-j-um*,
میسن *musun*,
می *mu*,
میسن *mu-j-uz*,
میسن *musunuz*,
لرمی *larmy*,

} nehme ich jezt? u. f. w.

Diese Endung ist dieselbe bei allen Conjugationen, indem sie der Silbe *jor* angehängt wird.

1. Imperfectum.

آلور *alyr*,
مییدم *my-j-ydym*,
مییدم *mydym*,
میدک *mydyn*,
میدی *mydy*,
میدق *mydyk*,
میدگز *mydynyz*,
میدیلر *mydylar*,

} nahm ich? u. f. w.

ویر *werir*,
می-ج-یدیم *mi-j-idim*,
میدیم *midim*,
میدین *midin*,
میدی *midi*,
میدک *midik*,
میدینیز *midiniz*,
میدیلر *midiler*,

} gab ich? u. f. w.

دورر *durur*,
مییدم *mu-j-udum*,
مییدم *mudum*,
میدک *mudun*,
میدی *mudu*,
میدق *muduk*,
میدگز *mudunuz*,
میدیلر *mudular*,

} blieb ich? u. f. w.

اولور *ölür*.
می-ج-üdüм *mü-j-üdüm*,
می-üdüм *müdüм*,
می-üdüн *müdüн*,
می-üdü *müdü*,
میدک *müdüк*,
می-üdüнüz *müdüнüz*,
می-üdüler *müdüler*,

} starb ich? u. f. w.

Da bei dem zweiten Imperfectum die Endung des Participium *jor* ist, so hat man für alle Conjugationen dieselbe Aussprache, als *آلورمیدم alyjormudum*, *ویرجورمیدم werijormudum*, u. s. w. Die Endungen wie beim ersten Imperfectum.

Auf diese Weise werden conjugirt:

1) Das Imperfectum des Dubitativ *آلورمی ایبشم alyrmy-j-gmyschym*, ich nahm vielleicht, ehemals, u. s. w.

2) Das Praeteritum des Indicativ: *ویرمشی اولدم wermisch-mi oldum*, habe ich gegeben? u. s. w.

3) Das Plusquam perfectum des Indicativ: *طورمشی ایدم durmusch mu-j-udum*, war ich geblieben? u. s. w.

4) Das Praeterito futurum des Indicativ: *آلشی اولورم almyschmy olurum*, werde ich genommen haben? u. s. w.

5) Das Perfectum des Dubitativ: *ویرمشییم wermischmi-j-im*, habe ich vielleicht gegeben, soll ich gegeben haben? u. s. w.

6) Das Plusquam perfectum des Dubitativ: *آلشی ایدم almyschmy-j-ydym*, hatte ich vielleicht genommen, sollte ich genommen haben? u. s. w.

Wie man bei diesen sechs Fällen sieht, besteht die Verschiedenheit darin, daß das Participium praesens in das Participium praeteritum verwandelt ist.

Bei dem Futurum des Indicativ, so wie bei dem Praesens und dem Imperfectum des Necessitativ kommen nur zwei Endungen vor, indem die erste und dritte Conjugation dieselbe Endung haben, durch welche sie der ersten Vocalenklasse angehören, und so auch die zweite und vierte haben gleichfalls nur eine Endung, welche sie der zweiten Vocalenklasse anreicht.

Futurum.

I.

III.

II.

IV.

آلماچق

alaschak,

طوره جق

duradschak,

ویرمجا

weredschek,

اولهجا

öledschek,

nehmen werdend. bleiben werdend. geben werdend. sterben werdend.

چقیم *dschakmy-j-ym,*
چقیسن *dschakmysyn,*
جقی *dschakmy,*
چقییز *dschakmy-j-yz,*
چقیسنز *dschakmysynyz,*
چقلمی *dschaklarmy,*

nehmen?
bleiben?
ich
werde ich

چکیم *dschekmi-j-im,*
چکیسن *dschekmisin,*
جکی *dschekmi,*
چکییز *dschekmi-j-iz,*
چکیسنز *dschekmisiniz,*
چکلرمی *dscheklermi,*

geben?
sterben?
ich
werde ich

Necessitativ.

Praesens.

I.

III.

II.

IV.

آلملی *almaly,*

nehmen müßend.

طورملی *durmaly,*

bleibend müßend.

ویرملی *wermeli,*

geben müßend.

اولملی *ölmeli,*

sterben müßend.

لییم *lymy-j-ym,*
لییسن *lymysyn,*
لیمی *lymy,*
لیییز *lymy-j-yz,*
لییسنز *lymysynyz,*
لیلمی *lylarmy,*

nehmen?
bleiben?
ich
muß ich

limi-j-im,
limisin,
limi,
limi-j-iz,
limisiniz,
lilermi,

geben?
sterben?
ich
muß ich

Imperfectum.

ليبيديم <i>lymy-j-ydym,</i>	$\left. \begin{array}{l} \text{nehmen?} \\ \text{bleiben?} \\ \text{ich} \\ \text{mußte ich} \end{array} \right\}$	limi-j-idim,	$\left. \begin{array}{l} \text{geben?} \\ \text{sterben?} \\ \text{ich} \\ \text{mußte ich} \end{array} \right\}$
ليبيديك <i>lymy-j-ydyn,</i>		limi-j-idin,	
ليبيدي <i>lymy-j-ydy,</i>		limi-j-idi,	
ليبيديك <i>lymy-j-ydyk,</i>		limi-j-idik,	
ليبيديكتر <i>lymy-j-ydynyz,</i>		limi-j-idiniz,	
ليبيديلر <i>lymy-j-ydylar,</i>		limi-j-idiler,	

Es kann auch auf folgende Weise conjugirt werden:

ليبيديم <i>lymydyn.</i>	limidim.
ليبيديك <i>lymydyn,</i>	limidin,
ليبيدي <i>lymydy,</i>	limidi,
ليبيديك <i>lymydyk,</i>	ليبيديك <i>limidik,</i>
ليبيديكتر <i>lymydynyz,</i>	• <i>limidiniz,</i>
ليبيديلر <i>lymydylar,</i>	<i>limidiler.</i>

Wird die Zeit dadurch gebildet, daß dem Stamme die entsprechende Silbe unmittelbar angehängt wird, so wird die fragende Partikel می unverbunden nachgesetzt. Man hat also:

Perfectum des **Indicativ.**

آل <i>al,</i>		ویر <i>wer,</i>	
ديمي <i>dymmy,</i>	$\left. \begin{array}{l} \text{genommen?} \\ \text{u. f. w.} \\ \text{habe ich} \end{array} \right\}$	dimmi,	$\left. \begin{array}{l} \text{gegeben?} \\ \text{u. f. w.} \\ \text{ich} \end{array} \right\}$
ديكي <i>dynmy,</i>		dinmi,	
ديمي <i>dymy,</i>		dimi,	
ديكي <i>dykmy,</i>		ديكي <i>dikmi,</i>	
ديكيتر <i>dynyzmy,</i>		<i>dintzmi,</i>	
ديلر <i>dylarmy,</i>		<i>dilermi,</i>	

طور *dur*,
 دممى *dummu*,
 دك مى *dunmu*,
 دى مى *dumu*,
 دق مى *dukmu*,
 دكز مى *dunuzmu*,
 ديلرمى *dularmy*,

} bin ich geblieben?
 u. f. w.

اول *öl*.
 دؤممى *dümmü*,
 دؤنمى *dünmü*,
 دؤمى *dümü*,
 دؤكمى *dükümü*,
 دؤنؤزمى *dünüzümü*,
 دؤلرمى *dülermi*,

} bin ich gestorben?
 u. f. w.

Subjunctiv.

I. III.
 آل *al*, طور *dur*,
 سددم مى *sammy*,
 سدك مى *sanmy*,
 سد مى *samy*,
 ستي مى *sakmy*,
 سدكز مى *sanyzmy*,
 سدلرمى *salarmy*,

} ich weiß nicht ob ich
 nehmen, bleiben soll,
 u. f. w.

II. IV.
 وير *wer*, اول *öl*.
 سدمى *semmi*,
 سنمى *senmi*,
 سدى *semi*,
 سك مى *sekmi*,
 سنيزمى *senizmi*,
 سلرمى *selermi*,

} ich weiß nicht ob ich
 geben, sterben
 u. f. w.

Conjunctiv.

Praesens oder Futurum.

Bei der zweiten Person der Ein- und Mehrzahl wird die Partikel *می* zwischen dem Zeitworte und den Grundzeiten des Hauptzeitwortes gesetzt.

I. III.
 آله *ala*, طوره *dura*,
 ييمى *jymmy*,
 ميسن *mysyn*,
 مى *my*,
 لم مې *lymmy*,
 ميسنيز *mysynyz*,
 لرمى *larmy*,

} werde ich nehmen,
 bleiben?

II. IV.
 ويره *were*, اوله *öle*.
 jimmi,
 misin,
 mi,
 limmi,
 misiniz,
 lermi,

} werde ich geben,
 sterben?

Imperativ.

آلسونى <i>alsynmy,</i> soll er, wird er nehmen?	ويرسونى <i>wersinmi,</i> soll er, wird er geben?	طورسونى <i>dursunmu,</i> soll er, wird er bleiben?	اولسونى <i>ölsünmü,</i> soll, er wird er sterben?
آلسونلرمى <i>alsynlarmy,</i> sollen sie, werden sie nehmen?	ويرسونلرمى <i>wersinlermi,</i> sollen sie, werden sie geben?	طورسونلرمى <i>dursunlarmy,</i> sollen sie, werden sie bleiben?	اولسونلرمى <i>ölsünlermi,</i> sollen sie, werden sie sterben?

Das verneinend conjugirte Zeitwort.

Um ein Zeitwort verneinend zu conjugiren, muß man dem Stamme des Zeitwortes den Buchstaben *م* mit *üstün*, also *ma* oder *me* anhängen.

Wenn *üstün* das Wort endigt, muß man diesen Vocal mit *o a* oder *e* schreiben, statt dessen öfters inmitten des Wortes *l* (eliph) gebraucht wird, was bei harten Buchstaben, wo *o* als *a* ausgesprochen werden muß, ganz richtig sein kann, nicht aber bei den weichen Buchstaben, wo *o* als *e* ausgesprochen wird, und in diesem letzten Fall könnte der Lernende leicht in Irrthum gerathen. B. B. Das Zeitwort *صايتى* *sajmak*, zählen, dessen Wurzel oder Stamm *صاى* *saj*, zähle, ist, macht in der Verneinung *صايه* *sajma*, zähle nicht; das Zeitwort *ديك* *demek*, sagen, hat im verneinenden Infinitiv *ديمك* *demek*, nicht sagen, oder wie einige, nach meiner Ansicht, minder richtig schreiben *ديامك* was der Anfänger versucht sein könnte zu lesen *demamek*.

Da bei den verneinend conjugirten Zeitwörtern der Stamm mit *a* oder mit *e* endigt, so gehören sie folglich der ersten oder zweiten Conjugation an.

Paradigmen der verneinend conjugirten Zeitwörter.

Indicativ.

Praesens.

I. Conjugation.

يازمم <i>jazmam,</i>	ich schreibe	}	nicht.
يازماسين <i>jazmazsyn,</i>	du schreibst		
يازماس <i>jazmaz,</i>	er schreibt		
يازمير <i>jazmajyz,</i>	wir schreiben		
يازماسينيز <i>jazmazsynyz,</i>	ihr schreibt		
يازماسلار <i>jazmazlar,</i>	sie schreiben		

II. Conjugation.

سومم <i>sewmem,</i>	ich liebe	}	nicht.
سومزسين <i>sewmezsin,</i>	du liebst		
سومز <i>sewmez,</i>	er liebt		
سوميز <i>sewmejiz,</i>	wir lieben		
سومزسينيز <i>sewezsiniz,</i>	ihr liebet		
سومزسلر <i>sewmezler,</i>	sie lieben		

Praesens.

I. Conjugation.

يازميورم <i>jazmajorum,</i>	ich schreibe	}	jezt nicht.
يازميورسين <i>jazmajorsun,</i>	du schreibst		
يازميور <i>jazmajor,</i>	er schreibt		
يازميوروز <i>jazmajoruz,</i>	wir schreiben		
يازميورسينيز <i>jazmajorsunuz,</i>	ihr schreibt		
يازميورلار <i>jazmajorlar,</i>	sie schreiben		

II. Conjugation.

سومیورم	<i>sewmejorum,</i>	ich liebe	} jetzt nicht.
سومیورسن	<i>sewmejorsun,</i>	du liebst	
سومیور	<i>sewmejor,</i>	er liebt	
سومیورز	<i>sewmejoruz,</i>	wir lieben	
سومیورسگن	<i>sewmejorsunuz,</i>	ihr liebet	
سومیورلر	<i>sewmejorlar,</i>	sie lieben	

1. Imperfectum.

I. Conjugation.

یازماز ایدم	<i>jazmaz ydym,</i>	ich schrieb	} nicht.
یازماز دم	<i>jázmazdym,</i>		
یازماز دك	<i>jazmazdyn,</i>	du schriebst	
یازماز دی	<i>jazmazdy,</i>	er schrieb	
یازماز دق	<i>jazmazdyk,</i>	wir schrieben	
یازماز دگن	<i>jazmazdynyz,</i>	ihr schriebe	
یازماز دیلر	<i>jazmazdylar,</i>	sie schrieben	

II. Conjugation.

سومز ایدم	<i>sewmex idim,</i>	ich liebte	} nicht.
سومز دم	<i>sewmexdim,</i>		
سومز دك	<i>sewmexdin,</i>	du liebtest	
سومز دی	<i>sewmexdi,</i>	er liebte	
سومز دك	<i>sewmexdik,</i>	wir liebten	
سومز دگن	<i>sewmexdiniz,</i>	ihr liebtet	
سومز دیلر	<i>sewmexdiler,</i>	sie liebten	

2. Imperfectum.

1. Conjugation.

ایدم <i>jazmajor udum,</i>	}	ich schrieb	}	jetzt nicht.
یازمیوردیم <i>jazmajordum,</i>		du schriebst		
یازمیوردک <i>jazmajordun,</i>		er schrieb		
یازمیوردی <i>jazmajordu,</i>		wir schrieben		
یازمیوردق <i>jazmajorduk,</i>		ihr schriebe		
یازمیوردنیز <i>jazmajorduniz,</i>		sie schrieben		

2. Conjugation.

ایدم <i>sewmejor udum,</i>	}	ich liebte	}	jetzt nicht.
سومیوردیم <i>sewmejordum,</i>		du liebtest		
سومیوردک <i>sewmejordun,</i>		er liebte		
سومیوردی <i>sewmejordu,</i>		wir liebten		
سومیوردق <i>sewmejorduk,</i>		ihr liebtet		
سومیوردنیز <i>sewmejorduniz,</i>		sie liebten		

Perfectum.

1. Conjugation.

یازمدیم <i>jazmadym,</i>	}	ich habe	}	nicht geschrieben.
یازمدک <i>jazmadyn,</i>		du hast		
یازمدی <i>jazmady,</i>		er hat		
یازمدق <i>jazmadyk,</i>		wir haben		
یازمدنیز <i>jazmadyniz,</i>		ihr habet		
یازمدیلر <i>jazmadylar,</i>		sie haben		

2. Conjugation.

سومدم	<i>sewmedim,</i>	ich habe	} nicht geliebt.
سومدك	<i>sewmedin,</i>	du hast	
سومدى	<i>sewmedi,</i>	er hat	
سومدك	<i>sewmedik,</i>	wir haben	
سومدگزر	<i>sewmediniz,</i>	ihr habet	
سومدىلر	<i>sewmediler</i>	sie haben	

Praeteritum.

sewmemisch oldum, سومميش اولدم *jazmamysch oldum,* يازميش اولدم
ich habe nicht geschrieben. ich habe nicht geliebt.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

sewmemisch idim, سومميش ايدم *jazmamysch ydym,* يازميش ايدم
ich hatte nicht geschrieben. ich hatte nicht geliebt.

Wie dieselbe Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

1. Futurum.

Wie das Praesens: سومم *sewmem,* يازمم *jazmam,*
ich werde nicht schreiben. ich werde nicht lieben.

2. Futurum.

يازميه جغم	<i>jazmajadschaghym,</i>	ich werde	} nicht schreiben.
يازميه جقس	<i>jazmajadschaksyn,</i>	du wirst	
يازميه جق	<i>jazmajadschak,</i>	er wird	
يازميه جغز	<i>jazmajadschaghzy,</i>	wir werden	
يازميه جقسگزر	<i>jazmajadschaksynzy,</i>	ihr werdet	
يازميه جقگلر	<i>jazmajadschaklar,</i>	sie werden	

سومیه جکم	<i>sewmejedschejim</i> ,	ich werde	} nicht lieben.
سومیه جکسن	<i>sewmejedscheksin</i> ,	du wirst	
سومیه جک	<i>sewmejedschek</i> ,	er wird	
سومیه جکز	<i>sewmejedschejiz</i> ,	wir werden	
سومیه جکسنز	<i>sewmejedscheksiniz</i> ,	ihr werdet	
سومیه جکلر	<i>sewmejedschekler</i> ,	sie werden	

Praeterito futurum.

اولورم	<i>jazmamysch</i>	سومیش اولورم	<i>sewmemisch</i>
ich werde nicht geschrieben	<i>olurum</i> ,	ich werde nicht geliebt	<i>olurum</i> ,
haben.		haben.	

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

D u b i t a t i v.

Imperfectum.

ایشم	<i>jazmaz ymyschym</i> ,	سومز ایشم	<i>sewmez imischim</i> ,
ich schrieb vielleicht nicht.		ich liebte vielleicht nicht.	
Wie dieselbe Zeit in der ersten,		in der zweiten Conjugation.	

Praeteritum.

ایشم	<i>jazmamyschym</i> ,	سومیشم	<i>sewmemischim</i> ,
ich soll nicht geschrieben haben.		ich soll nicht geliebt haben.	
Wie dieselbe Zeit in der ersten,		in der zweiten Conjugation.	

Plusquam perfectum.

ایشم	<i>jazmamysch</i>	سومیش ایشم	<i>sewmemisch</i>
<i>ymyschym</i> ,	ich sollte nicht geschrie-	<i>imischim</i> ,	ich sollte nicht geliebt
ben haben,		haben,	
ich hatte vielleicht nicht geschrieben.		ich hatte vielleicht nicht geliebt.	
Wie dieselbe Zeit in der ersten,		in der zweiten Conjugation.	

Necessitativ.

Praesens.

jazmama- (يازمامملييم) *sewmeme-* (سومملييم) *ly-j-ym*, ich muß nicht schreiben. *li-j-im*, ich muß nicht lieben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

Imperfectum.

jazmamaly-j-ydym, (يازمامملي ايدم) *sewmemeli-j-idim*, (سومملي ايدم)
ich mußte nicht schreiben. ich mußte nicht lieben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

Subjunctiv.

1. Praesens.

jaymaz ysam, (يازماز ايسم) *sewmex isem*, (سوممز ايسم)
wenn ich nicht schreibe. wenn ich nicht liebe.

Wie dieselbe Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

2. Praesens.

jazmasam, (يازماسم) *sewmesem*, (سومسم)
wenn ich nicht schreibe. wenn ich nicht liebe.

Wie dieselbe Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

Imperfectum.

jazmasajdym, (يازماسايدم) *sewmesejdym*, (سومسسايدم)
wenn ich nicht schreibe. wenn ich nicht liebe.

Wie diese Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

Praeteritum.

jazmamysch ysam, (يازماميش ايسم) *sewmemisch isem*, (سومميش ايسم)
wenn ich nicht geschrieben habe. wenn ich nicht geliebt habe.

Wie diese Zeit in der ersten, in der zweiten Conjugation.

Plusquam perfectum.

اولسيديم <i>jazmamysch</i>	سوميش اولسيديم <i>sewmemisch</i>
<i>olsajdym</i> , wenn ich nicht geschrie-	<i>olsajdym</i> , wenn ich nicht geliebt
ben hätte.	hätte.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

Wie das Praesens: يازماسم *jazmasam*, ايسدم *jazmaxysam*, oder يازمازسم *jazmaxsam*, wenn ich nicht schreiben werde; سومسدم *sewmesem*, سومز ايسدم *sewmex isem* oder سومزسم wenn ich nicht lieben werde.

Praeterito futurum.

اولورسم <i>jazmamysch</i>	سوميش اولورسم <i>sewmemisch</i>
<i>olursam</i> , wenn ich nicht geschrieben	<i>olursam</i> , wenn ich nicht geliebt
haben werde.	haben werde.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Optativ und Conjunctiv.

Praesens.

يازميديم <i>jazmaja-j-ym</i> ,	سوميديم <i>sewmeje-j-im</i> ,
daß ich nicht schreibe.	daß ich nicht liebe.
Wie diese Zeit in der ersten,	in der zweiten Conjugation.

Imperfectum.

يازميديدم <i>jazmaja-j-ydym</i> ,	سوميديدم <i>sewmeje-j-idim</i> ,
daß ich nicht schriebe.	daß ich nicht liebte.
Wie diese Zeit in der ersten,	in der zweiten Conjugation.

Praeteritum.

jazmamysch olam, يازميش اولم *sewmemisch olam*, سوميش اولم
daß ich nicht geschrieben habe. daß ich nicht geliebt habe.

Wie diese Zeit in der ersten Conjugation.

Plusquam perfectum.

jazmamysch يازميش اوليدم *sewmemisch* سوميش اوليدم
ola-j-ydym, daß ich nicht geschrie- *ola-j-ydym*, daß ich nicht geliebt
ben hätte. hätte.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Futurum.

Wie das Praesens: *jazmaja-j-ym* يازميه يم, daß ich nicht
schreiben werde; *sewmeje-j-im* سوميه يم, daß ich nicht lieben werde.

Suppositiv.

Praesens.

jazmazdym, يازمازدم *sewmezdim*, سومزدم
ich würde nicht schreiben. ich würde nicht lieben.

Wie das Imperfectum des Indicativ.

Praeteritum.

jazmamysch يازميش اولوردم *sewmemisch* سوميش اولوردم
olurdum, ich würde nicht geschrie- *olurdum*, ich würde nicht geliebt
haben. haben.

Wie dieselbe Zeit in der ersten Conjugation.

Imperativ.

يازمه	<i>jazma,</i>	schreibe	} nicht.
يازمسون	<i>jazmasyn,</i>	schreibe er	
يازميه لم	<i>jazmajalym,</i>	schreiben wir	
يازميگنر	<i>jazmajynyz,</i>	schreibet	
يازمسونلر	<i>jazmasynlar,</i>	schreiben sie	

سومه	<i>sewme,</i>	liebe	} nicht.
سومسون	<i>sewmesin,</i>	liebe er	
سومیده لم	<i>sewmejelim,</i>	lieben wir	
سومیکن	<i>sewmejini,</i>	liebet	
سومسونلر	<i>sewmesinler,</i>	lieben sie	

Infinitiv.

Praesens.

یازماق <i>jazmamak,</i>	سومیک <i>sewmemek,</i>
nicht schreiben.	nicht lieben.

Praeteritum.

یازمیش اولماق <i>jazmamysch</i>	سومیش اولماق <i>sewmemisch</i>
<i>olmak,</i> nicht geschrieben haben.	<i>olmak,</i> nicht geliebt haben.

Futurum.

یازمیدجق اولماق <i>jazmajadschak</i>	سومیدجک اولماق <i>sewmejedschek</i>
<i>olmak,</i> nicht schreiben werden.	<i>olmak,</i> nicht lieben werden.

Gerundium.

یازماز ایکن <i>jazmaz iken,</i>	} nicht schreibend.
بازمازکن <i>jazmazken,</i>	
سومز ایکن <i>sewmez iken,</i>	} nicht liebend.
سومزکن <i>sewmezken,</i>	
یازمایپ <i>jazmajyp,</i>	} nicht schreibend, nicht geschrieben habend.
سومیپ <i>sewmejip,</i>	} nicht liebend, nicht geliebt habend.
یازمایارق <i>jazmajarak,</i>	} سومیدر <i>sewmejerek,</i> nicht liebend.
nicht schreibend.	

يازمينجه <i>jazmajyndscha</i> , indem (ich, du) nicht schreibe.	سومينجه <i>sewmejindsche</i> , indem (ich, du) nicht liebe.
يازمديقچه <i>jazmadyktscha</i> , so lange (ich, du) nicht schreibe.	سومديکچه <i>sewmedikdsche</i> , so lange (ich, du) nicht liebe.
يازمديقده <i>jazmadykta</i> ,	} in dem Nichtschreiben.
يازمديقده <i>jazmamakta</i> ,	
سومديکده <i>sewmedikde</i> ,	} in dem Nichtlieben.
سوممکده <i>sewmemekde</i> ,	
يازمامغيله <i>jazmamaghyla</i> , mit, durch das Nichtschreiben.	سوممکيله <i>sewmemejile</i> , mit, durch das Nichtlieben.

Participium.

Praesens (unabänderlich.)

يازماز *jazmaz*, nicht schreibend. سومز *sewmex*, nicht liebend.

Praesens (abänderlich.)

يازمايان *jazmajan*, den, die, das nicht schreibt. سومين *sewmejen*, den, die, das nicht liebt.

Praeteritum.

يازماميش *jazmamysch*, der, die, das nicht geschrieben hat. سومميش *sewmemisch*, der, die, das nicht geliebt hat.
يازمديك *jazmadyk*, den, die, das man nicht geschrieben hat. سومديک *sewmedik*, den, die, das man nicht geliebt hat.

Futurum.

يازمايدجتي *jazmajadschak*, nicht schreiben werdend. سوميدجک *sewmejedschek*, nicht lieben werdend.
يازمامالي *jazmamaly*, nicht schreiben müßend. سوممعلي *sewmemeli*, nicht lieben müßend.

Anmerkungen.

1) Die erste Person der Ein- und Mehrzahl des Praesens des Indicativ, welche als unregelmäßig erscheinen, sind eigentlich nur Abkürzungen des Particip und des Hülfss- und Hauptzeitwortes, und stehen statt der Formen *يازماز ايم jazmaz im*, ich bin nicht schreibend, ich schreibe nicht, *sewmez im*, ich liebe nicht; *يازماز اينر jazmaz yz*, wir schreiben nicht, *sewmez iz*, wir lieben nicht. Diese letzteren Formen sind nicht ganz ungebräuchlich, und besonders die der Mehrzahl steht in sehr vielen Grammatiken.

2) Das Futurum wird auch ganz gut mit dem bejahenden Participium, welchem man das verneinende Zeitwort *دکليم dejilim*, ich bin nicht, u. ſ. w. nachsetzt, ausgedrückt; so sagt man statt *يازميدچم jazmajadschaghym*, ich werde nicht schreiben, *يازميدچم دکليم jazzadschak dejilim*, (schreiben werdend bin ich nicht); statt *سوميدهچم sewmejedechejim*, ich werde nicht lieben, *سوميدهچم دکليم sewedschek dejilim*, (lieben werdend bin ich nicht.)

3) Bei dem Praesens des Subjunctiv *يازمازسم jazmazsam*, wenn ich schreibe, wird man durch Assimilierung der Buchstaben *z* und *s* ganz gut *jazmassam*, aussprechen, so auch *سومزسم sewmezsem* oder *sewmessem*, wenn ich liebe.

Von den unpersönlichen Zeitwörtern.

Im Türkischen gibt es keine unpersönlichen Zeitwörter, sondern gewisse Zeitwörter, die nach ihrer Natur nur in der dritten Person der Einheit gebraucht werden, aber mit einem Hauptworte, welches als ihr Subject da steht, verbunden sind. 3. B.

ياغمر *jaghmur jaghar*, es regnet; (*jaghmur*, der Regen,
ياغمت *jaghmak*, regnen.)

قار ياغار *kar jaghar*, es schneiet; (*kar*, der Schnee.)

طولو ياغار *dolu jaghar*, es hagelt; (*dolu*, der Hagel.)

كورلك كوك *gök gürler*, es donnert; (*gök*, der Himmel, كورلك
gürlemek, donnern.)

روزگار اسر *ruzkiar eser*, es ist windig; (*ruzkiar*, der Wind, اسر
esmek, wehen.)

ياغور صغانق *saghanak jaghajor*, es gießt jezt; (*saghanak*, der Guß.)

چاقير شيشك *schimschek tschakajor*, es blizt jezt; (*schimschek*,
der Bliß, چاقيت *tschakmak*, Feuer schlagen.)

چياك ياغار *tschij jaghar*, es thaut; (*tschij*, der Thau.)

اورتالق طوگيور *ortalık donajor*, es friert;

قراغی اينيور *kyraghy enejor*, es reißt;

پوس اينيور *pus enejor*, es nebelt.

Das *gerekdir*, oder öfter *gerek*, es ist nothwendig,
welches schon bei der Bildung der Zeiten erklärt worden ist, vertritt die
Stelle eines unpersönlichen Zeitwortes, und entspricht dem französischen
il faut. Z. B. *jazmak gerek*, Schreiben ist nothwendig,
man muß schreiben. Jedoch wenn man die Person ausdrücken will, wird
gerek, ganz gut mit den Grundzeiten des Hauptzeitwortes ange-
wendet. Z. B. *gitmek gerejim*, ich bin genöthigt zu
gehen, ich muß gehen; *gereksin*, du bist genöthigt, du mußt
gehen, u. s. w.

Das unbestimmte Subject man wird im Türkischen bei Zeitwör-
tern durch die dritte Person der Mehrzahl der thätigen, oder durch die
dritte Person der Einzahl der leidenden Form ausgedrückt. Z. B.

دیرلر	<i>derler</i> ,	sie sagen,	{	man sagt.
دینور	<i>denir</i> ,	es wird gesagt,		
کیدرلر	<i>giderler</i> ,	sie gehen,	{	man geht.
کیدیلور	<i>gidilir</i> ,	es wird gegangen,		

Adverbium oder Nebenwort.

Das Adverbium modificirt entweder

1) ein Zeitwort, z. B. *bu adam fasih söjler*, dieser Mensch spricht berebt;

2) oder ein Eigenschaftswort, z. B. *mizadschy pek latif ve pek ala dyr*, sein Naturell ist sehr sanft und vortrefflich;

3) oder ein anderes Adverbium, z. B. *pek eji jazar*, er schreibt sehr gut.

Diese Modificationen können sich auf verschiedene Umstände beziehen, als Art und Weise, Zahl, Ort, Zeit, Ordnung. Einige können auch fragend, bejahend oder verneinend sein.

1) Adverbia der Art und Weise.

Die Eigenschaftswörter werden sehr oft als Nebenwörter gebraucht, wenn sie ein Zeitwort modificiren, z. B. *jalan söjlemek*, falsch reden, lügen; *chosch geldiniz*, seid willkommen. Dieser Art sind:

گۈزل	<i>güzel</i> ,	schön;	غایتده گۈزل	<i>ghajette güzel</i> ,	sehr schön.
ایو	<i>ezi</i> ,	gut.			
بد	<i>bed</i> ,	{			schlecht.
فنا	<i>fena</i> ,				

درلو درلو <i>türlü türlü,</i>	{	verschieden, verschiedenartig.
رنگارنگ <i>rengiarenk, (p.)</i>		
کوناگون <i>giönagiön, (p.)</i>	{	von Neuem.
کنه <i>gene,</i>		
پينه <i>jine,</i>	{	so.
يکيدن <i>jeniden,</i>		
اويله <i>öjle,</i>	{	so.
بويله <i>böjle,</i>		

Die Nebenwörter dieser Art werden oft dadurch gebildet, daß man

1) einem Hauptworte die persische Partikel آنه oder يانه *jane* anhängt. S. B. بابايانه *babajane*, väterlich; دوستانه *dostane*, freundschaftlich.

2) Gewissen Eigenschaftswörtern hängt man die Partikel چه *dsche*, چه *tsche* چه *indsche* an. S. B. فرانسزچه *francyzdsche*, französisch, nach französischer Art; ترکچه سويلک *türkdsche söllemek*, türkisch sprechen.

3) Oder man bedient sich einer Umschreibung mittels eines Hauptwortes und einer Postposition. S. B. دليلک ايله *delilik ile*, mit Klarheit, närrisch, dasselbe wie دلچمه *delidsche*; دوستلک اوزره *dostluk üzre*, der Freundschaft gemäß, freundschaftlich; بو وجه اوزره *bu wedsch üzre*, so, auf diese Weise.

2) Der Zahl.

چوق <i>tschok,</i>	{	viel.
وافر <i>wafr,</i>		
از <i>az,</i>	{	wenig.
بر از <i>bir az,</i>		
ازاجتى <i>azadschyk,</i>	{	weniger, ein klein wenig.

زیاده	<i>ziade,</i>	}	mehr.
ارتق	<i>artyk,</i>		
دخی	<i>dachi</i> (دها <i>daha</i>),	}	sehr.
پک	<i>pek,</i>		
نه	<i>ne,</i>		wie, wie sehr.

3) Des Ortes.

قانی	<i>kani (hany),</i>	}	an welchem Orte? wo?
نرده	<i>nerede,</i>		
نه یرده	<i>ne jerde,</i>	}	an welchem Ort? wohin?
نرهجه	<i>nereje,</i>		
نه یره	<i>ne jere,</i>	}	aus welchem Orte? woher?
نه ارایه	<i>ne araja,</i>		
نرندن	<i>nereden,</i>	}	hier.
نه یردن	<i>ne jerden,</i>		
نردن	<i>nerden,</i>	}	dort.
بورده	<i>burda,</i>		
بوراده	<i>burada,</i>	}	hieser.
بونده	<i>bunda,</i>		
شونده	<i>schunda,</i>	}	dorthin.
اورده	<i>orda,</i>		
اوراده	<i>orada,</i>	}	von da.
بورایه	<i>buraja,</i>		
بو یره	<i>bu jere,</i>	}	
شورایه	<i>schuraja,</i>		
اورایه	<i>oraja,</i>	}	
بورادن	<i>buradan,</i>		
بو یردن	<i>bu jerden,</i>		

شوران <i>schuradan,</i>	}	von dort.
اورادن <i>oradan,</i>		
هر یرده <i>her jerde,</i>	}	überall.
هر طرفده <i>her tarafta,</i>		
هیچ بر یرده <i>hitsch bir jerde,</i>	}	nirgends.
هیچ بر یانده <i>hitsch bir janda,</i>		
صاعده صولده <i>saghda solda,</i>		rechts und links.

4) Der Zeit.

قچان <i>katschan (katschan),</i>	}	wann? in welcher Zeit?
نه زمان <i>ne zeman,</i>		
نه وقت <i>ne wakyt,</i>		
شیدی <i>schimdi,</i>		jezt, gleich.
شیدی به دك <i>schimdijedek,</i>		شیدی به قدر <i>schimdije kadar,</i>
		bis jezt.

دمین *demin,* vor kurzem, so eben.

چوقدن *tschokdan,* lange, seit langer Zeit.

بو گون *bu gün (böjün),* heute.

دون *dün,* gestern.

اوتہ گون *öte gün,*

دون دکل اؤلی گون *dün dejil eweli gün,* } vorgestern.

یارین *jaryn,* morgen.

یارین دکل اوبرگون *jaryn dejil o bir gün,* übermorgen.

دایما *daima,* immer.

هیچ *hitsch,*

اصلا *asla,*

} niemals.

کیچه کوندز *gedsche gündüz,* Tag und Nacht.

ارکن *erken,* früh.

- کچ *getsch*, spät.
 اخشام صباح *achschar sabah*, Morgens und Abends.
 اگسر *ansyz*, plötzlich.
 صتی *syk*, oft.
 سیرکجه *sejrekdsche*, selten.
 کوندز *gündüz*, bei Tage.
 کیدجه *gedsche*, bei Nacht, zur Nachtzeit.
 صباح *sabah*, صباحین *sabahyn*, Morgens, in der Früh.
 اخشام *achschar*, اخشامین *achscharmyr*, Abends.
 اوپلین *öjlein*, اوپلی *öjlen*, Mittags.
 بهارین *beharyn*, im Frühlinge.
 یازین *jazyn*, im Sommer.
 کوزین *güzün*, im Herbst.
 قیشین *kyschyn*, im Winter.
 بولدر *buldur* (*byldyr*), voriges Jahr.
 اوتہ کونلرده *öte günlerde*,
 کچنلرده *getschenlerde*,
 کچنده *getschende*,
 کچن *getschen*,
 هنوز *henüz*, (*heniz*), jetzt, so eben, vor kurzem.
 تیز *tiz* (*tez*), bald, schnell, gleich.
 یومیہ *jewmije*, Tag täglich, von Tag zu Tag.
 کاه *kiah*, کاهده *kiakda bir*, کاه *kiah* کاه *kiah kiah*, بعض *bazi* (*bazy*),
 بعض *bazi bazi*, کاه *bazi kerre*, احیانا *ohjana*,
 zuweilen, dann und wann.
 اول *ewwel*,
 مقدم *mukaddem*,
 vorher.

صوگره *sonra*, nachher, später.
 اَك صوگره *en sonra*, endlich.

5) Der Ordnung.

اول *ewwel*, اول *ewwela*, zuerst.
 ابتدا *iptida*, anfänglich.
 ثانيا *sanija*,
 ايكنچى *ikindschi*, } zweitens.
 صوَك *son*,
 صوَكى *sonu*, } zuletzt.
 آخر *achyr*,
 عاقبت *akybet*,
 بله *bile*, (nachgesetzt), zusammen.

برر برر *birer birer*, einzeln.
 بر برينه *bir birine*, } wechselweise.
 نوبتله *nobetile*,
 بر بريله *bir birijle*, miteinander.
 صرا ايله *syrajile*, nacheinander.
 صرا صرا *syra syra*, reihenweise.

6) Der Frage.

نه *ne*, was? wie?
 نيتچون *nitschin*, warum?
 نه سببدن *ne sebedden*,
 نه سبب *ne sebeb*,
 نيچه *nidsche*,
 نه شكل *ne schekil*,
 نه وجهله *ne wedschhile*,

aus welchem Grund?
 weshalb?

wie? auf welche Art?

يا *ja*, und? dann? nun?
 قاتچ *katsch*, wie? wie viel?
 نه قدر , نقدر *ne kadar*, wie viel? wie groß?

7) Der Bejahung.

آوت *ewwet*,
 بلی *beli*,
 کرچک *gertschek*, freilich, ja wohl.
 بلکی *belki*, vielleicht.
 حقیقت *hakikat*,
 حقا *hakka*,
 شبیه سز *schübhe siz*, ohne Zweifel.
 اوپله در *öjle dir*, so ist es.
 تحقیق *tahkik*, تحقیقا *tahkika*, sicherlich.
 وقعا *wakaa*, in der That.

8) Der Verneinung.

یوق *jok*,
 خیر *chayr*,
 دکل *dejil*, nicht.
 نه *ne*, nicht, noch.
 هیچ بر *hitsch bir*, kein.
 کوجلہ *güdschüle*, kaum, schwerlich.
 یوق یره *jok jere*, umsonst, vergebens.
 انجنى *andschak*,
 فقط *fakat*,
 nein.
 nur bloß.

Um die Ähnlichkeit auszudrücken, bedient man sich der Nebenwörter نته *nite*, نیچه *nidsche*, کبی *gibi*, wie, so wie.

Dieses letzte Wort ersetzt bisweilen das die Nation bezeichnende Nebenwort, welches mit **چه** *dsche* gebildet wird. Z. B. Statt **انگلیزچه** *inglizdsche*, englisch, sagt man auch **انگلیز کبی** *ingliz gibi*, wie ein Engländer, englisch, auf englische Weise.

Von den Postpositionen.

Die türkische Sprache hat keine Präpositionen (Vormörter), sondern Postpositionen (Nachwörter), die dem bezüglichen Worte nachgesetzt werden, um das Verhältniß, in welchem es zu den andern Wörtern im Satz steht, auszudrücken.

Es werden daher die Partikeln, welche die Kasus in der Declination bezeichnen, von vielen Grammatikern als wirkliche Postpositionen betrachtet.

In der türkischen Sprache kann jede Postposition nur ein Verhältniß ausdrücken, aber dasselbe Verhältniß kann durch verschiedene Postpositionen ausgedrückt werden.

Einige Postpositionen werden den Wörtern angehängt, andere werden getrennt geschrieben.

1) Angehängt werden folgende Postpositionen:

ن *n*, welches zur Bezeichnung des Genitivs dient, und zeigt das Verhältniß des Besizes an zwischen den Wörtern, welche es in den Sätzen vereinigt.

ا *a* oder **ه** *e*, zur Bezeichnung des Dativs dienend, zeigt das Ziel, den Zweck, nach welchem sich eine Handlung richtet.

ی *y*, **ی** *i*, **و** *u* oder **و** *ü* bezeichnet den Accusativ, das Object, worauf die durch das Zeitwort ausgedrückte Handlung direkt fällt. Z. B. **بو آدمی سومک** *bu adamy sewmek*, diesen Menschen lieben.

دان *dan, den*, welches zur Bildung des Ablativs dient, bezeichnet das Verhältniß der Trennung, der Herkunft und entspricht dem Deutschen aus, von.

دا *da, de*, in, bezeichnet das Verhältniß des Ortes, wo man ist, wo etwas geschieht.

چه *dscha* oder *dsche* } nach, wie, gleich, Verhältniß
جلین *dschylajyn* oder *dschilejin* } der Verbindung, der Gleichheit.
3. B. عاتجه *adetsche*, nach der Gewöhnheit; سنجلیں *sendschele-*
jin, wie du, nach deiner Art; بونجلیں *bundschalajyn*, wie er, nach
seiner Art.

سز *syx, siz, sux* oder *süz*, ohne, Verhältniß der Trennung.

دک *dek, dak*, bis, Verhältniß des Ortes und der Zeit. (Dieses Wort kann auch getrennt geschrieben werden.)

له *le* statt ايله *ile*, mit.

2) Die andern Postpositionen werden getrennt geschrieben.

Die Postpositionen werden in unveränderliche und veränderliche eingetheilt.

Die unveränderlichen Postpositionen sind nach ihrer Natur die eigentlichen Postpositionen, und entsprechen den Präpositionen in den andern Sprachen, als: اشرة *aschra*, اشورى *aschyry*, اوتة *öte*, jenseits; ايتچون *itschin*, wegen, für; گیبی *gibi*, wie; گوره *giöre*, nach, laut, gemäß; دکین *dejin*, bis; صکره *soñra*, nach; برو *beri*, seit, dießseits u. f. w.

Die veränderlichen Postpositionen sind meistens Hauptwörter, welche bei andern Haupt- oder Fürwörtern die Stelle einer Postposition vertreten, um ihr Verhältniß näher zu bestimmen. Durch die daraus entstehende Verbindung mit diesen Haupt- oder Fürwörtern, werden sie von diesen abhängig, und sind insofern veränderlich, daß sie die den-

selben entsprechenden Affixa, nach den Regeln der Syntax annehmen müssen. Es sind folgende:

ارا *ara*,
 اورته *orta*,
 بين *bejn*,
 میان *mijan*,

(die Mitte) unter. 3. B. ارامزده *aramyzda*, unter uns.

ارد *ard*, (hintere Seite) hinter. 3. B. اردنژده *ardnyzda*, hinter euch.
 اشاغه *aschaghär*,
 اشاغی *aschaghy*,

(untere Seite) unter.

3. B. اشاغیسنده *aghadschyn aschaghysynda*, unter dem Baume.

الت *alt*, (die untere Seite) unter. 3. B. صوفه التنده *sofa*
altynda, unter dem Sofa, Ruhebett.

اوزر *üzer*,
 اوست *üst*,

(die obere Seite) auf.

3. B. اوستنده سفره *sofra üstünde*, auf dem Tische.

ایچ *itsch*,
 ایچرو *itscheri*,

(das Innere) in.

3. B. شهر ایچروسنده *shehir itscherisinde*, innerhalb der Stadt.

ایلرو *ileri*, nach vorwärts.

اون *ön*, (die vordere Seite) vor. 3. B. اونونده *önünde*, vor ihm.

طشره *taschra*,
 دش *desch*,

(das Äußere) außerhalb, aus.

چوره *tschewre*,
 اطراف *atraf*,

(der Umkreis) um, herum.

یاقین *jakyn*, (die Nähe) nahe.

اوزاق *uzak*, (die Ferne) weit.

يان *jan*, (die Seite) neben.

يوقارو *jokary*, (das Obere) oben auf, auf, über.

قارشو <i>karschy</i> ,	}	(die entgegengesetzte Seite) gegenüber,
مقابله <i>mukabele</i> ,		

طرف <i>laraf</i> ,	}	(die Seite) bei, neben.
قات <i>kat</i> ,		

ديب *dib*, (der untere Theil, der Grund) unter.

يقا oder يقه *jaka*, (die Seite, das Ufer) اوتہ يقه *öte jaka*,
jenseits, برو يقه *beri jaka*, dießseits.

Das Verhältniß, welches diese als Postpositionen gebrauchten Wörter ausdrücken, entspricht den drei Fragen: wohin? woher? und wo?

Auf die Frage wohin? werden sie in den Dativ gesetzt. *ب. ب. سفره اوزرينه کو* *bu kitaby sofrä üzerine ko*, stelle dieses Buch auf den Tisch.

Auf die Frage woher? stehen sie im Ablativ. *ب. ب. کتابی* *bu kitaby sofrä üzerinden al*, nimm dieses Buch vom Tische weg; im Französischen ganz genau: *ôte ce livre de dessus la table*.

Auf die Frage wo? wird diesen Wörtern die Postposition *ده* *da* oder *de*, in, angehängt. *ب. ب. سفره اوزرينده در* *bu kitab sofrä üzerinde dir*, dieses Buch ist auf dem Tische.

Die Postpositionen *ايلرو* *ileri*, vor; *اشاغی* *aschaghy*, unter; *ايشيرو* *itscheri*, in; *غيري* *ghairi*, außer; *طشره* *taschra* (*dischary*), außerhalb; *يوقاری* *jokary*, auf, über; *قارشو* *karschy*, gegen, werden oft absolut, als unveränderlich, ohne Affixe gebraucht.

Obgleich die verschiedenen Casus, welche die Postpositionen erfordern oder regieren, eigentlich zur Syntax gehören, so werden sie jedoch

hier angegeben, damit man auf diesen Gegenstand nicht zurückkommen müsse.

Die Postpositionen regieren entweder den Nominativ, den Dativ oder den Ablativ.

1) den Nominativ regieren:

اشرى *aschyry*, jenseits. 3. 3. دنڭر اشرى *deniz aschyry*, jenseits
des Meeres.

ده *da, de*, in. 3. 3. اوطده *otada*, in dem Zimmer.

دن *dan, den*, von, aus. 3. 3. استانبولدن *istamboldan*, aus Con-
stantinopel.

چه *dscha, dsche*, nach, wie. 3. 3. آدمچه *adamdscha*, wie ein Mensch.

چيلين *dschylajyn, dschilejin, dschulajyn*, wie, gleich. 3. 3. آدمچيلين
adamdschylajyn, wie ein Mensch.

ايله *yla, ile, ula, üle,*
له *la, le,* } mit.

3. 3. خاتون ايله *chatun ile (ula)*,
خاتونله *chatunla (kady)*, } mit der Frau.

کبی *gibi*, wie. 3. 3. کيلج کبی *kylydsch gibi*, wie ein Schwert.

ايشين *itschin*, wegen. 3. 3. اچجه ايشين *akdsche itschin*, des Geldes
wegen.

ايشيره *itschere*, in, darinnen. 3. 3. او ايشيره *ew itschere*, im Hause.

اوزره *üzere*, laut, nach, auf. 3. 3. باش اوزره *basch üzere*, (auf dem
Kopfe) sehr gerne.

لين *lajyn, lejin*, am, während. 3. 3. اخشاملين *achsamlajyn*,
am Abend.

موجبچه *mudschibindsche*, nach, gemäß. 3. 3. دفتر موجبچه *defter*
(*tefter*) *mudschibindsche*, dem Rechnungsbuche gemäß.

قدر *kadar*, soviel als, um. 3. B. ذره *zerre kadar*, so viel wie ein Atom.

سز *syz, siz, suz, süz*, ohne. 3. B. عقلسز *akylsyz*, ohne Verstand;
لذتسنز *lezsetsiz*, ohne Geschmack; قورقوسز *korkusuz*, ohne Furcht;
سوزسنز *sözsüz*, ohne Rede, ohne Wort, stumm.

2) Mit dem Dativ stehen:

دك *dek, dak,*
دكین *dejin,* } bis.

3. B. كیدیه دك *gidschejedek*, bis zur Nacht.

کوره *giöre*, nach, laut. 3. B. یادیغنه کوره *japdyghyna giöre*, nach dem, was du gemacht hast.

طوغری *doghru*, in der Richtung nach, gegen, gerade. 3. B. باغچهیه *baghtscheje doghru*, gerade nach dem Garten.

یاقین *jakyn,*
قریب *karib,* } nahe, unweit.

3. B. شهره یاقین *schehre jakyn*, nahe bei der Stadt.

قارشو *karschy*, gegen, wider. 3. B. سنا قارشو *sana karschy*, gegen dich.

نسبت *nispet*, ungeachtet. 3. B. اگا نسبت *ona nispet*, ungeachtet seiner.

3) Die folgenden Postpositionen werden dem Ablativ nachgesetzt:

اوترو *ötürü*, betreffend. 3. B. بندن اوترو *benden ötürü*, was mich betrifft.

یئما *jama*, gegen, für, in Betreff. 3. B. سندن یئما *senden jama*, in Betracht deiner.

صئره *soñra*, nach. 3. B. یاغوردن صئره *jaghmurdan soñra*, nach dem Regen.

برو *beri*, seit, dießseits. 3. B. *bir jelden beri*, seit einem Jahr; یولدن برو *joldan beri*, dießseits der Straße.
اوتہ *öte*, jenseits. 3. B. چایدن اوتہ *tschajdan öte*, jenseits des Flusses.

اول <i>ewwel</i> ,	}	vor, früher.
اقدام <i>akdem</i> ,		
مقدم <i>mukaddem</i> ,		

3. B. سندن اول *senden ewwel*, vor dir, früher als du.

غیری <i>ghairy</i> ,	}	außer.
ماعدا <i>ma-ada</i> ,		
بشقہ <i>baschka</i> ,		

3. B. اندن غیری *ondan ghairi*, außer dem.

شہردن طشرہ *taschra*, (دشاری *dischary*), außerhalb. 3. B. شہردن طشرہ *schehirten taschra*, außerhalb der Stadt.

اچرو *itscheri*, innerhalb. 3. B. اودن اچرو *ewden itscheri*, im Hause, innerhalb des Hauses.

ایلرو *ileri*, vor, weiter. 3. B. سندن ایلرو *senden ileri*, vor dir, weiter als du.

گیرو *geri*, von — an. 3. B. بو زماندن کیرو *bu zemandan geri*, von dieser Zeit an.

اشاغی *aschaghy*, unterhalb. 3. B. مردباندن اشاغی *merdübandan* (*merdiwenden*) *aschaghy*, unterhalb der Stiege.

یوقارو *jokary*, oberhalb. 3. B. اودن یوقارو *ewden jokary*, oberhalb des Hauses.

Die drei Postpositionen ایلہ *ile*, اچون *itschin*, und کی *gibi*, regieren den Genitiv, wenn sie mit persönlichen, anzeigenden oder fragenden Fürwörtern in Verbindung stehen. 3. B. سنک ایلہ *senin ile*, mit dir; بزم اچون *bizim itschin*, für uns, unsertwegen; کی *gibi*

kimin gibi, wie wer? wem gleich? *ايله انلرك onlaryn yla*, mit ihnen;
kimin gibi, wie diese; *نننك ايچون nenin itschin*,
 weshalb? für was? *نننك كيبي nenin gibi*, auf welche Art?

Anmerkung. Man kann jedoch mit diesen Postpositionen *كيم*
kim und *نه ne*, und *انلر onlar*, *بونلر bunlar*, *شونلر schunlar* ganz
 gut und richtig im Nominativ gebrauchen. Z. B. *ايله انلر onlar yla*,
 mit ihnen; *ايله كيم 'im ile*, mit wem? *انلر ايچون onlar itschin*,
 weshalb? *كيم ايچون kim itschin*, für wen? *نه ايچون ne itschin*
 oder *نننك ايچون nitschin*, für was? weshalb? warum? *انلر كيبي onlar*
gibi, wie sie; *كيم كيبي kim gibi*, wem gleich? wie wer? *نه كيبي ne*
gibi, wie was? auf welche Art?

Bindewörter oder Conjunctionen.

Das Bindewort ist ein unveränderliches Wort, welches dazu
 dient, Sätze oder Sätzeheile miteinander zu verbinden.

Nach ihrer Bedeutung können die Conjunctionen in mehrere
 Abtheilungen gereiht werden.

1) Verbindende.

و we, u, ü, und.

هم هم hem — hem,
هم هم hem — we hem, } sowohl — als.

Z. B. *هم بن هم سن hem ben hem sen*, ich und du, sowohl
 ich als du.

ده da, de,
دخي dachi,
دها daha, } auch, noch.

Z. B. *ده سن ده بن de sen de*, ich und auch du, eben
 sowohl ich als auch du.

Anmerkung. Das Bindewort *da, de* unterscheidet sich von der Postposition *da, de*, dadurch, daß es dem Worte nicht angehängt wird.

In kurzen Sätzen wird öfters die Conjunction *we, u, ü*, weggelassen. 3. B. انا بابا *ana baba*, Mutter und Vater; ياتار قالكار *jatar kalkar*, er liegt und steht auf; اوکور يازار *okur jazar*, er liest und schreibt.

In dem Falle, daß diese Conjunction zwischen zwei Zeitwörtern weggelassen wird, gebraucht man gewöhnlich das Gerundium in *yp, ip, up, üp*, oder auch bisweilen das unveränderliche Participium praesens. 3. B. ياتوب قالكار *jatyp kalkar*; اوکویوب يازار *okujup jazar*; کیدوب کلورز *gidip geliriz*; کیدر کلورز *gider geliriz*, wir gehen und kommen.

Diese Conjunction *we*, die ursprünglich arabisch ist, wird oft im Türkischen durch *ایله ile*, ersetzt. 3. B. کدی ایله طوقلر *kedi ile tawuklar*, (mit der Kaze die Hennen) die Kaze und die Hennen.

بله <i>bile</i> ,	}	selbst, dient zur Verstärkung der Rede.
حتی <i>hatta</i> ,		

نه — نه <i>ne — ne</i> ,	}	weder — noch.
ونه — نه <i>ne — wene</i> ,		

3. B. نه یر نه ایچر *ne jer ne itscher*, er ißt und trinkt nicht.

2) Trennende.

یا <i>ja</i> ,	}	oder.
یاخود <i>jachod</i> ,		
یا — یا <i>ja — ja</i> ,	}	entweder — oder; sei es — sei es.
اکر — اکر <i>ejer — ejer</i> ,		
کرك — كرك <i>gerek — gerek</i> ,		
استر — استر <i>ister — ister</i> ,		

يوخسه *jochsa*,

يوقسه *joksa*,

إلا *illa*,

} sonst, wo nicht.

6) Entgegengesetzte.

أما *amma*,

ايسه *ise*,

در *dir*,

لاكن *lakin*,

ولكن *welakin*,

} aber.

وآلا *weilla*,

نهايت *nihajet*, نهايتى *nihajeti*, jedoch, endlich.

كرچه *gertsche*,

اكرچه *ejertsche*,

} doch, jedoch, aber, übrigens.

} doch, jedoch.

} obgleich, obgleich.

ده *da*, *de*, (wird dem Subjunctiv nachgesetzt,) wenn auch,

obgleich. 3. B. اولسه ده *olsa da*, wenn es auch ist.

4) Bedingende.

اكر *ejer*, wenn. Dieses Bindewort regiert den Subjunctiv.

3. B. اكر كلمز ايسك فنا اولور *ejer gelmez isen fena olur*, wenn du nicht kommst, wird es schlecht ausfallen.

صانكه *sanki*,

طوت كه *tut ki*,

طوته لم *tutalym*,

طوته لم كه *tutalym ki*,

فرضاكه *farsaki*,

فرض ايده لم كه *fars edelimki*,

} gesetzt den Fall, gesetzt daß, vorausgesetzt daß.

کویاکه *giōjaki*, als wenn, als ob, so zu sagen.
مکره *mejer*, مکرکه *mejerki*, außer daß, zufällig.

5) Vergleichende.

اویله که <i>öjle ki</i> ,	}	so daß, dergestalt, dermaßen daß.
بویله که <i>bōjleki</i> ,		
شویله که <i>schōjle ki</i> ,		
بو قدر که <i>bukadar ki</i> ,		

6) Folgernde.

ایمدی <i>imdi</i> , daher, demnach, folglich, also.		
اندن اوتوری <i>ondan ütürü</i> ,	}	beßwegen, demnach.
اول سبیدن <i>ol sebedden</i> ,		
انک انچون <i>onun itschin</i> ,		
یعنی <i>jani</i> , daß heißt, nämlich.		
خصوصا <i>chususa</i> ,	}	besonders.
على الخصوص <i>al elchusus</i> ,		

7) Begründende.

زیرا <i>zira</i> ,	}	denn, weil.
زیراکه <i>ziraki</i> ,		
چونکه <i>tschünki</i> , da, indem, weil.		
که <i>daß</i> , ob, damit.		

8) Zeitbestimmende.

تا *ta*, تا که *ta ki*, bis daß.
برله *birle*, sobald, wenn, als.
چون *tschün*, wann, nachdem.
قچان *katschan (hatschan)*, wann, als.

مادام *madam*,
 مادامکه *madamki*,

} so lange, bis, während.

9) Wünshende.

کاشکی *kiaschki (keschke)*,
 بولایکی *bulajki*,

} gebe Gott daß,
 möge doch.

که *ki*, damit, auf daß.

10) Einschränkende.

مگر *mejer*, nur.

آلا *illa*, außer, ausgenommen.

هیاں تک *heman tek*, wenn nur.

Das Ausrufungswort oder Interjection.

Die Interjection ist ein unveränderliches Wort, welches dazu dient, die lebhaften und plötzlichen Bewegungen der Seele auszudrücken.

Die Interjectionen sind entweder einfach, wenn sie aus einem einzigen Worte, oder zusammengesetzt, wenn sie aus zwei oder mehreren Worten bestehen.

Bald erscheinen sie mit einem Wort, welches sie regieren, bald erscheinen sie allein und absolut. 3. B. افرین سنا *aferin sana*, brav! سنا یازق *sana jazyk* oder یازق سنا *jazyk sana*, Schade für dich! وای سنا *waj sana*, wehe dir! وای باشک *waj baschyna*, wehe dir! (wehe über dein Kopf!) und ohne das regierte Wort: افرین *aferin*, brav, sehr gut; یازق *jazyk*, Schade! وای *waj*, wehe!

Die vorzüglichsten Interjectionen sind, um auszudrücken:

Den Schmerz: او *ah*, ach!

Das Beklagen und die Furcht: های *haj*, های *haj haj*, ih! eil

Den Jammer: *ej wah!* واه *hej wah!* مدد *meded*, o weh!
wehe! ach leider!

Das Bedauern: *jazyk*, es ist Schade! *ne jazyk*, wie
Schade! *jazyklar olsun*, Schade!

Die Drohung: *waj*, wehe! *waj baschyna*, وای سنا
waj sana, wehe dir!

Die Bewunderung: *ba*, *peh*, *peh*, *allah* الله *allah*
allah, هیهای *hejhaj*, ah! wie schön! brav!
maschallah ماشاالله, göttlich!

Den Ruf um Hülfe: *bre*, *hej*, *meded*, مدد الله
meded allah, امان *aman*, يتشك *jetischin*,
ha! zur Hülfe!

Die Verneinung: *ba*, *jok*, *olmaz*, *olmaz*, nein! nicht!

Das Spotten: *ma*, *ala*, *de ha*, *ha!*

Die Warnung: *sakyn*, *gözünü atsch*, *hüte dich!*

Das Wegtreiben (der Menschen): *sawul*, *sawul*, aufgeschaut! auf
die Seite!

„ „ (der Thiere): *deh*, *dih*, *dah*, hin! weiter!

Das Wegjagen: *hajde*, *war git*, *hajde*, fort! weg da!
weg von hier!

Das Stillschweigen: *sus*, *sus ol*, *sus ol*, still, halte
das Maul! *suktut ol*, سکوت اول, *sesini kes*, schweige!

Den Lob und Beifall: *aferin*, *jascha*, *jascha*, bravo! das ist schön!

Das Rufen: *ej*, *ja*, *ja hu*, *bre*, *behej*, *baksana*, *bana bak*, *he!* oh! Sie! hören Sie!

Die Aufmunterung: *hajde*, *hajde*, wohl! Muth!

S y n t a x.

Nachdem die Bestandtheile des türkischen Sazes bis jetzt, vereinzelt und jeder für sich allein, behandelt worden sind, so führt uns der fortschreitende Gang der Methode natürlich zur regelmäßigen Zusammenstellung seiner Theile, und zur symmetrischen Fügung der Materialien der Rede. Die Idee dieses Wörterbaues nach Grundsätzen, oder der Syntax der türkischen Sprache, bezeichnet uns von selbst den Weg, welchen wir bei der Abtheilung dieser grammatischen Anordnung befolgen sollen; auf demselben begegnen wir besonders den veränderlichen Redetheilen; aber der Kürze wegen müssen wir uns auf die wichtigsten Grundsätze beschränken.

Orthographie.

Die Orthographie oder Rechtschreibung ist die Kunst die Wörter einer Sprache dem Gebrauche der besten Schriftsteller gemäß zu schreiben.

In der neuesten Zeit haben mehrere ausgezeichnete osmanische Schriftsteller, deren Werke als Muster betrachtet werden können, Veränderungen in die türkische Rechtschreibung eingeführt, wodurch die Vocale öfters mit den Buchstaben *ی, ۋ, ا, ۋ, ۋ, ۋ, ۋ*, ausgedrückt werden. Diese Verbesserung ist jedenfalls bei einer Schrift, in welcher die Vocale meistens nicht bezeichnet werden, anerkennenswerth. Da jedoch diese Methode nicht immer consequent durchgeführt ist, und auch mehrere Auctoren, deren Schriften nicht minder musterhaft sind, dieselbe nicht befolgen, so bleibt die türkische Rechtschreibung eine gebräuchliche, welche nicht genug Beständigkeit und Regelmäßigkeit besitzt, daß man darüber sichere und unveränderliche Grundsätze aufstellen könnte;

deswegen werden hier nur einige allgemeine Regeln oder Bemerkungen folgen.

1) Man gebraucht die Buchstaben ا و ه ی a, o, u, e, y, wenn die entsprechende Vocale mit einem weichen Consonanten stehen, und die harten Töne a, y, o, u ausdrücken sollen. Z. B. باقى *bakmak*, betrachten; يازيلمى *jazylmysch*, geschrieben; طاريلمى *darylmak*, sich ärgern, böß werden; دارلماق *darlamak*, enger machen, verengen; بيلمك *bilmek*, wissen; بولماق *bulmak*, finden; دوشماق *düschmek*, fallen, verfallen.

Ausgenommen von dieser Regel sind die Wörter, in welchen dem schwachen Consonanten ein harter unmittelbar folgt; man schreibt also بغدادى *boghday*, Korn; بعضى *bazy*, irgend ein. Man schreibt jedoch diese Vocale bei den einsilbigen Wörtern, z. B. باغ *bagh*, Band, Weingarten; باص *bas*, zertrete; und bei den zweisilbigen, wenn die Endsilbe zwei harte Consonanten enthält, z. B. لاحقى *lahyk*, anstoßend, nahe gelegen; صارقى *sarkyk*, herabhängend.

2) Man schreibt die Vocale, wenn dasselbe Wort verschiedene Vocalzeichen hat; so schreibt man jetzt قارى *kary*, Frau statt قرى *tschoban*, Hirt; طوپال *topal*, hinkend.

Ausgenommen sind:

a) Die charakteristischen Partikeln, die immer unverändert bleiben; man wird also schreiben: قوللر *kollar*, die Arme; عقلسىز *akylsyz*, geistlos; طاراجقى *daradschyk*, etwas schmaler; بيوچاك *böjüdschek*, ein wenig größer.

b) Die charakteristischen Buchstaben ن ش در, welche bei der Formenbildung der Zeitwörter dem Stamme angehängt werden. Z. B. سوينمك *sewinmek*, sich freuen; دوكشماق *döjuschmek*, sich gegen-

seitig schlagen; باصترمقى *basdyrmak*, drucken lassen. Jedoch wird, nach der neueren Orthographie, auch ين und يش gebraucht.

1. Anmerkung. Den *üstün* oder Laut *a* ersetzt man am Anfange der Wörter durch den *elif*, und am Ende durch *o he*. Dieser letzte Buchstabe wird aber als Endbuchstabe betrachtet, selbst wenn eine Partikel darauf folgt, als: ارقة *arka*, der Rücken, die Stütze; ارپه *arpa*, Gerste; عربدلر oder عربدلر *arabalar*, die Wagen; باقديم *baka-j-ym*, daß ich betrachte.

2. Anmerkung. Um die zu große Anhäufung dieser geschriebenen Vocalen zu vermeiden, kann man, wenn derselbe Vocal sich in einem Worte wiederholt, denselben nur einmal schreiben, weil sobald einer dieser Vocalen sich in einem Worte befindet, so zeigt er genügend an, daß der Laut der vor- oder nachstehenden Silbe derselbe ist als derjenige, den dieser geschriebene Vocal ausdrückt; man kann daher schreiben: يالان *jalan*, die Lüge, ستار *satar*, er verkauft, بكار *bakar*, er schaut, باقار , ساتار , يالان *kötürüm*, gelähmt, statt يالان .

3) Man läßt den Doppellaut اى *aj* weg, wenn man eine Partikel, die mit diesem Diphthong anfängt, einem unveränderlichen Participium praesens anhängt, oder wenn man ein anderes auf dieselbe Weise anfangendes Wort am Ende eines mit *o he* oder جى *je* endigendes Wortes setzt; man schreibt also: دوشهرم *düsherim*, ich falle; سورز *seweriz*, wir lieben; اوغليله *oghlu-j-ula*, mit seinem Sohne; كورمهله *görme-j le* mit dem Sehen, beim Anblick.

Vor den Doppellauten اى *aj*, او *au*, o, wird der Endbuchstabe *o he* weggelassen, wenn man das mit diesem Buchstaben endende Wort mit dem folgenden verbinden will, und zugleich fällt auch der *elif* des Diphthonges weg. 3. B. نيتچون *nitschin*, warum? نولدى *ne oldu*, was geschah? Daher schreiben auch Mehrere, mit Auslassung des *o he*,

باقیدم *baka-j dym*, daß ich betrachtete سویدم *sewe-j dim*, daß ich liebte, statt باقیدم سویدم.

4) Die Affixa der ersten, zweiten und dritten Person nehmen ein *je*, vor sich, wenn sie einem Hauptworte angehängt werden, welches auf *d*, *r*, *z*, *w*, ausgeht, und in der 2. 3. oder 4. Endung der Einzahl stehen. 3. B. *awimin*, meines Hauses; *awime*, meinem Hause; *awimi*, mein Haus; *turunun*, deines Salzes; *tuzuna*, deinem Salze; *tuzunu*, dein Salz. *jerinin*, seines Ortes; *jerine*, seinem Orte; *jerini*, seinen Ort.

Da die Mehrzahl auf *r* ausgeht so wird gleichfalls ein *je*, bei Anhängung dieser Affixa gebraucht, und zwar in allen Endungen. 3. B. *ewlerimis*, unsere Häuser.

Der Endbuchstabe *je* des Accusativ wird bisweilen weglassen, er muß aber in diesem Fall vor den *n*, geschrieben werden. 3. B. *anasyn*, statt *anasyny*, seine Mutter; *kendisini*, statt *kendisini*, sich selbst.

5) Das Participium praeteritum wird, nach der neueren Orthographie, immer mit dem Vocal *je* geschrieben, also *dyk* für die erste Conjugation, *duk* für die dritte, *däk* für die zweite, *dük* für die vierte. 3. B. *azdyk*, den, die, das man geschrieben hat; *bulduk*, den, die, das man gefunden hat; *bildik*, den, die, das man gewußt hat; *gördük*, den, die, das man gesehen hat.

Anmerkung. In der neueren Orthographie wird öfters der Vocal *elif* (als leitender Buchstabe *e* ausgesprochen*) geschrieben, wo

*) Radhouse, Gram. p. 8.

die Aussprache ein *e* erfordert, und in vielen Fällen die Grammatiken und die frühere Orthographie ein *o* *he*, der die richtige Aussprache gibt, schreiben. Diese Schreibart bietet keine Schwierigkeit bei der ersten und dritten Conjugation, könnte aber leicht bei der zweiten und vierten, in der Aussprache irre führen, so schreibt man z. B.

بيلميان <i>bilmejen</i> ,	nicht wissend, statt	بيلمين
سويليان <i>söjlejen</i> ,	sagend	سويلين
كورميان <i>görmejen</i> ,	nicht sehend,	كورمين
كلان <i>gelen</i> ,	kommend,	كلن
ديليان <i>dilejen</i> ,	verlangend,	ديلين
سوماميك <i>sewmemek</i> ,	nicht lieben,	سومدمك
ايشيدلماش <i>ischidilmemisch</i> ,	unerhört,	ايشيدلهمش

Wenn man nun z. B. *كلان gelen*, findet, wäre man nicht versucht *yelan*, zu lesen, wie man *اولان olan* ausspricht.

W ö r t e r b i l d u n g.

Hauptwörter.

Mit der Partikel *جي* *dschy*, *dschi*, *dschu*, *dschü* werden Hauptwörter gebildet, welche die handelnden Personen ausdrücken, oder einen Gewerbsmann bezeichnen. Z. B. *اتيك ekmek*, Brod, *اتيكجي ekmekdschi*, Bäcker; *ساعت saat (sahat)*, die Uhr, *ساعتجي saatsdschy*, der Uhrmacher.

Wird diese Partikel dem Stamme eines Zeitwortes angehängt, so wird sie durch ein *ي* *je* mit demselben in Verbindung gebracht, und so entsteht eine Art Participium, welches auch denselben Casus als das Zeitwort, woraus es gebildet ist, regieren kann, und dennoch ein

باقیدم *baka-j dym*, daß ich betrachtete سويدم *sewe-j dim*, daß ich liebte, statt باقيددم سويددم.

4) Die Affixa der ersten, zweiten und dritten Person nehmen ein *je*, vor sich, wenn sie einem Hauptworte angehängt werden, welches auf *d*, *r*, *z*, *w*, ausgeht, und in der 2. 3. oder 4. Endung der Einzahl stehen. 3. B. اوييم *ewimin*, meines Hauses; اويمه *ewime*, meinem Hause; اويي *ewimi*, mein Haus; طوزيئون *tuzunun*, deines Salzes; طوزيئه *tuzuna*, deinem Salze; طوزيئي *tuzunu*, dein Salz. يرينئ *jerinin*, seines Ortes; يرينه *jerine*, seinem Orte; يريني *jerini*, seinen Ort.

Da die Mehrzahl auf *r* ausgeht so wird gleichfalls ein *je*, bei Anhängung dieser Affixa gebraucht, und zwar in allen Endungen. 3. B. اولريمر *ewlerimix*, unsere Häuser.

Der Endbuchstabe *je* des Accusativ wird bisweilen weggelassen, er muß aber in diesem Fall vor den *n*, geschrieben werden. 3. B. اناسين *anasyn*, statt اناسني *anasyny*, seine Mutter; کندوسين *kendisyn*, statt کندوسني *kendisini*, sich selbst.

5) Das Participium praeteritum wird, nach der neueren Orthographie, immer mit dem Vocal *je* geschrieben, also ديتي *dyk* für die erste Conjugation, *duk* für die dritte, ديک *dik* für die zweite, *dük* für die vierte. 3. B. يازديتي *jazdyk*, den, die, das man geschrieben hat; بولديتي *bulduk*, den, die, das man gefunden hat; بيلديک *bildik*, den, die, das man gewußt hat; کوردیک *gördük*, den, die, das man gesehen hat.

Anmerkung. In der neueren Orthographie wird öfters der Vocal *elif* (als leitender Buchstabe *a* ausgesprochen*) geschrieben, wo

*) Radhouse, Gram. p. 8.

die Aussprache ein *e* erfordert, und in vielen Fällen die Grammatiken und die frühere Orthographie ein *o* *he*, der die richtige Aussprache gibt, schreiben. Diese Schreibart bietet keine Schwierigkeit bei der ersten und dritten Conjugation, könnte aber leicht bei der zweiten und vierten, in der Aussprache irre führen, so schreibt man z. B.

بيليان <i>bilnejen</i> ,	nicht wissend, statt	بيلين
سويلان <i>söjlejen</i> ,	sagend "	سويلين
کورميان <i>görmehen</i> ,	nicht sehend, "	کورمين
کلان <i>gelen</i> ,	kommend, "	کلن
دیلیان <i>dilejen</i> ,	verlangend, "	دیلين
سومامک <i>sewmemek</i> ,	nicht lieben, "	سومدمک
ایشیدلیمش <i>ischidilmemisch</i> ,	unerhört, "	ایشیدلیمش

Wenn man nun z. B. کلان *gelen*, findet, wäre man nicht versucht *yelan*, zu lesen, wie man اولان *olan* ausspricht.

W ö r t e r b i l d u n g.

Hauptwörter.

Mit der Partikel جي *dschy*, *dschi*, *dschu*, *dschü* werden Hauptwörter gebildet, welche die handelnden Personen ausdrücken, oder einen Gewerbsmann bezeichnen. Z. B. اتمک *ekmek*, Brod, اتمکچی *ekmekdschi*, Bäcker; ساعت *saat* (*sahat*), die Uhr, ساعتچی *saatdschy*, der Uhrmacher.

Wird diese Partikel dem Stamme eines Zeitwortes angehängt, so wird sie durch ein ی *je* mit demselben in Verbindung gebracht, und so entsteht eine Art Participium, welches auch denselben Kasus als das Zeitwort, woraus es gebildet ist, regieren kann, und dennoch ein

wahres Hauptwort ist. 3. B. *آليجي alydschy*, der Käufer, Abnehmer; *سويجي sewidschi*, der Liebhaber; *سانيجي sangdschy*, der Denker.

Mit der Partikel *لي lyk* oder *luk* bei harten, *لك lik* oder *lük* bei weichen Buchstaben bildet man

1) Begriffsnamen, 3. B. *فقير fakyr*, der Arme, *فقيرلي fakyrlyk*, die Armuth; *دوست dost*, der Freund, *دوستلي dostluk*, die Freundschaft; *گۈزۈل güzöl*, schön, *گۈزۈللك güzöllik*, die Schönheit; *بۈيۈك böyük*, groß, *بۈيۈكلۈك böjüklük*, die Größe.

2) Indem man diese Partikel den oben bezeichneten Hauptwörter auf *جي dschy*, *dschi*, *dschu*, *dschü* anhängt, bildet man ein Hauptwort, welches den Abstracten Begriff oder den Stand, das Gewerbe ausdrückt. 3. B. *ئەمگەچى ekmekdschi*, der Bäcker, *ئەمگەچىلىك ekmekdschilik*, die Bäckerei, das Bäckerhandwerk; *سائىچى saaldschy*, der Uhrmacher, *سائىچىلىك saaldschylyk*, die Uhrmacherei, das Uhrmacher-Gewerbe.

3) Die auf diese Weise gebildeten Hauptwörter bezeichnen die Dauer und die Entfernung eines Ortes von einem andern. 3. B. *كۈن gün*, der Tag, *كۈنلۈك gүнlük*, die Dauer eines Tages, *كۈندەلۈك gündelik*, Tageslohn; *شەيدىلىك schimdilik*, die jetzige Zeit; *كۈنلۈك gүнlük*, eine Tagereise; *سائىتلىك saatlyk*, eine Stunde.

4) Man bezeichnet auch dadurch den Ort, wo sich etwas befindet, oder wenigstens dazu bestimmt ist. 3. B. *ساز saz*, die Weide, *سازلى sazlyk*, das Weidengebüsch; *اڭاچ aghadsch*, der Baum, *اڭاچلىق aghadschlyk*, der Baumgarten; *تۇز tuz*, das Salz, *تۇزلىق tuzluk*, die Salzbüsche.

Alle Infinitive können, wie im Deutschen, als Hauptwörter gebraucht werden, und sind dann biegungsfähig. 3. B.

Nom.	باقىت <i>bakmak</i> ,	das Betrachten,
Gen.	باقىغك <i>bakmaghyn</i> ,	des Betrachtens,
Dat.	باقىغه <i>bakmagha</i> ,	dem Betrachten,
Acc.	باقىغى <i>bakmaghy</i> ,	das Betrachten,
Abl.	باقىقدن <i>bakmaktan</i> ,	von dem Betrachten.
Nom.	يىك <i>jemek</i> ,	das Essen,
Gen.	يىكك <i>jemejin</i> ,	des Essens,
Dat.	يىكه <i>jemeje</i> ,	dem Essen,
Acc.	يىكى <i>jemeji</i> ,	das Essen,
Abl.	يىكدن <i>jemekden</i> ,	von dem Essen.

• Jedoch um ein Hauptwort aus dem Infinitiv zu bilden, was in der türkischen Sprache sehr oft vorkommt, zieht man vor den letzten Buchstaben wegzulassen, und den Vocal mit *o*, *a* wenn *ق*, und *e* wenn *ك* weggefallen ist, zu schreiben. B. B. اغملا *aghlama*, das Weinen von اغملاق *aghlamak*, weinen; گولمه *gölme*, das Lachen von گولمك *gölmek*, lachen.

Diese Hauptwörter werden regelmäßig declinirt und nehmen auch die Affixe an.

Wenn diese Hauptwörter aus thätigen transitiven Zeitwörtern gebildet werden, so können sie noch denselben Casus regieren wie das Zeitwort selbst. B. B. مسافر آله *müsafir alma*, die Gastfreundschaft (das einen Gast Aufnehmen, das Gast Aufnehmen); حقندن كلنمه *hakkyndan gelinmeme*, die Straßlosigkeit (das Nichtgestraft werden).

Sind aber diese Hauptwörter aus einem intransitiven, neutralen Zeitworte gebildet, so werden sie ganz wie Hauptwörter behandelt, und ihre Abhängigkeit von dem sie begleitenden Hauptworte wird, nach einer weiter unten anzuführenden Regel, durch das Affixum der

dritten Person angezeigt. *gün agharmasy* کون اغارمسی *gün agharmasy*, der Tagesanbruch (des Tages sein Weißwerden).

Man bildet auch solche Hauptwörter, die eine Handlung ausdrücken, indem man dem Infinitiv auf *mak* die Partikel *lyk* لی, und dem auf *mek* die Partikel *lik* لک anhängt. *jazmaklyk* یازماق, das Schreiben; *gitmeklik* گیتماق, das Gehen,

In diesem Falle gilt auch die oben gegebene Regel. *müsafr almaklyk* مسافر آلماق, die Gastfreundschaft.

Eine häufigere Bildung dieser Art besteht darin, daß man dem Stamme die Partikel *ysch* یش, *isch*, *usch*, *üşch* anhängt. *jazysh* یازیش, das Schreiben; *bilish* بیلش, das Wissen; *alish* آلیش, *alysch werisch*, der Handel, (das Nehmen, Kaufen und Geben); *söjlejšch* سؤیلهش, das Sprechen; *görüsch* گوریش, das Sehen.

Es kommen noch andere Bildungen vor, aber viel seltener, nämlich indem man *sch* statt des obigen *sch* setzt, und diesen Consonanten ohne Vocal läßt. *sewindsch* سونج, die Freude (das Sich freuen); *kazandsch* قزانج, der Gewinn.

Man bildet gleichfalls ein Hauptwort durch Anhängung der Partikel *gü* گو an dem Stamm des Zeitwortes. *wergü* ویرگو, (das Geben) die Gabe, der Tribut; *sewgü* سؤگو, das Lieben, die Liebe, *bilgü* بیلگو, das Wissen.

Diese Partikel wird bisweilen mit *gidsch* گیدج, *ghydsch* غیدج, ersetzt. *bilgitsch* بیلگیدج, das Wissen; *baschlaghydsch* باشلاغیدج, das Anfangen, der Anfang.

Einige Hauptwörter werden dadurch gebildet, daß man dem Stamme ein *ym*, *im*, *um*, *üm* anhängt. *atym* اتم, der Wurf; *itschim* ایتچم, ein Trunk; *jutum* یوتم, ein Schluck; *ölüm* اولم, der Tod.

Beschaffenheitswörter.

Beschaffenheitswörter werden dadurch gebildet, daß man dem Hauptworte die Partikel *لو ly, li, lu, lü* anhängt.

Diese Partikel bezeichnet den Besitz, die Ausstattung, das Angehören oder die Abstammung.

Z. B. *ات al*, das Pferd, *اتلو atly*, der Reiter.

عقل akl, akyl, die Vernunft, *عقلو akylly*, vernünftig.

جان dschan, die Seele, *جانلو dschanly*, beseelt, lebend.

گümüş گümüş, das Silber, *گümüşلو گümüşlü*, silbern, verfilbert.

بيچ betsch, Wien, *بيچلو betschli*, der Wiener.

کريد kirid, Kreta, *کريدلو kiridli*, der Kretenser.

Die verneinenden Eigenschaftswörter bildet man dadurch, daß man dem Hauptworte die Postposition *سز syz, siz, suz, süz*, ohne, anhängt. Z. B. *عقلسز akylsyz*, unvernünftig.

Aus diesen Eigenschaftswörtern, so wie aus Zahlwörtern, können wieder Hauptwörter gebildet werden, indem man denselben die Partikel *لى lyk, luk, لك lik, lük* anhängt. Z. B. *عقلىلىلى akyllylyk*, die Klugheit; *عقلسزلىلى akylsyzlyk*, die Unklugheit, die Vernunftlosigkeit; *ايكى iki*, zwei, *ايكىلىک ikilik*, zwei Stück.

Mit der Partikel *كى ki*, wovon bei dem Fürworte schon die Rede war, können mannigfache Bei- und Eigenschaftswörter gebildet werden.

Z. B. *بو گون bu gün (böjün)*, heute, *بو گونكى bu günki*, heutig.

شہدى schimdi, jetzt, *شہدىكى schimdiki*, jetztig.

اشاغہ aschagha, unten, *اشاغہكى aschaghaki*, untere.

یوقارى jokary, die Höhe, *یوقارىدىكى jokarydaki*, obere.

صباح *sabah*, der Morgen, صباحى *sabahki*,
sabahdakt, der, die, das des Morgens.
 اغا *agha*, der Herr, اغانى *aghanynki*, der, die, das des Herrn.

Verkleinerungswort.

Die Haupt- und Eigenschaftswörter können verkleinert werden. Die Verkleinerung geschieht durch die Anhängung der Partikel جى *dschyk*, جىز *dschyghyz* oder جك *dschek*, جىز *dschejiz*. Bei den Eigenschaftswörtern wird auch bisweilen die Partikel چه *dscha*, *dsche* angehängt.

Wenn aber diese Wörter mit einem ق oder ك endigen, fällt dieser Buchstabe weg.

З. В. ال *el*, die Hand, الحىك *eldschek*, الحىز *eldschejiz*, das Händchen.

كچوك *gütschük*, klein, كچوكك *gütschüdschek*, ein wenig klein.

صوغوق *soghuk*, kalt, صوغوچى *soghudschyk*, etwas kalt.

بىچاق *bitschak*, das Messer, بىچاقى *bitschadschyk*,
 بىچاقىز *bitschadschyghyz*, das Messerchen.

كوزل *güzel*, schön, كوزلجه *güzeldsche*, ziemlich schön, hübsch.

بون *bön*, einfältig, بونجه *böndsche*, ein wenig einfältig.

شاشقن *schaschkyn*, leichtsinnig, شاشقنجه *schaschkyndscha*,
 ein wenig leichtsinnig.

Zeitwörter.

Nebst den Zeitwörtern, die mittelst der Hülfszeitwörter, wovon schon gesprochen worden ist, gebildet werden, kann man noch aus Haupt- und Eigenschaftswörtern dadurch Zeitwörter bilden, daß man denselben die Silben لىق *lamak*, bei harten, und لك *lemek*, bei weichen Buchstaben, um die thätige Form zu bezeichnen, anhängt.

3. B. باغ *bagh*, das Band, باغلامق *baghlamak*, binden.
 نشان *nischan*, das Zeichen, نشانلامق *nischanlamak*, bezeichnen, verloben.

حاضر *hazyr*, bereit, حاضرلامق *hazyrlamak*, bereiten.

ایش *isch*, die Arbeit, ایشلیمق *ischlemek*, arbeiten.

عجب *adscheb*, wunderbar, عجبلیکمق *adscheblemek*, (*adschablamak*), bewundern.

Die passive Form wird gebildet indem man لانیق *lanmak* und لنیك *lenmek*, anhängt.

3. B. خسته *chasta*, krank, خستهلانیق *chastalanmak*, erkranken.

صاغر *saghyr*, taub, صاغرلانیق *saghyrlanmak*, taub werden.

تیز *tiz* (*tez*), schnell, تیزلنیك *tezlenmek*, schnell werden.

Anmerkung. Mittelft der Analyse erkennt man leicht bei diesen Bildungen die Hülfszeitwörter ایلیمق *eilemek*, machen, und اولانیق *olunmak*, werden. Daher ist es erklärlich, daß es eine große Anzahl solcher Zeitwörter in der türkischen Sprache gibt.

Verbindung der Hauptwörter.

Die Hauptwörter werden auf verschiedene Art miteinander verbunden.

1) Das Hauptwort, welches den Besitzer anzeigt oder von welchem das andere abhängt, wird nachgesetzt und bekommt das Affixum der dritten Person, ی *y*, ı, u, ü bei Consonanten, سی *sy*, si, su, sü bei Vocalen, das andere Hauptwort, welches unbestimmt ist und nur die Gattung anzeigt, bleibt unverändert. 3. B.

او صاحبی *ew sahibi*, der Hausherr, der Besitzer eines Hauses.

پاشا اوغلی *pascha oghlu*, der Sohn eines Pascha's.

Was so viel heißt als eines Hauses sein Besitzer, eines Pascha's sein Sohn.

بج شهرى *betsch schehri*, die Stadt Wien.
 طونا ارمنى *tuna yrmaghy*, der Donaufluß.

2) Ist das Hauptwort, welches von dem andern abhängt, in einem bestimmten Sinne genommen, so wird es im Genitiv, zweite Endung gesetzt. 3. B.

اوتك صاحبي *ewin sahibi*, der Herr des (bestimmten) Hauses.
 پاشانك اوغلى *paschanyn oghlu*, der Sohn des (gesagten) Pascha's.

3) Um eine Quantität, ein Maß anzuzeigen setzt man die zwei Hauptwörter unverändert nebeneinander, und zwar dasjenige, welches das Maß bezeichnet, zuerst und dann das Gattungswort, wie im Deutschen. 3. B.

بر قلع شراب *bir kadeh sharab*, ein Glas Wein.
 بر پارچه اتمک *bir partscha ekmek*, ein Stück Brod.

4) Um den Stoff, woraus etwas verfertigt ist, zu bezeichnen, hat man zwei Arten.

a) Das Hauptwort, welches den Stoff bezeichnet, wird dem andern Hauptworte, gleichsam als Eigenschaftswort, unverändert vorgelegt. 3. B.

کومش قاشت *gümüşch kaschyk*, der Silberlöffel.

دمیر زنجیر *demir*) zindschir*, die eiserne Kette.

اودون چکيج *odun tschekidsch*, der hölzerne Hammer.

b) Das den Stoff bezeichnende Hauptwort wird in den Ablativ, sechsten Endung gesetzt, wodurch das von, aus des Deutschen ausgedrückt wird. 3. B.

کومشدن قاشت *gümüşchden kaschyk*, der Löffel von, aus Silber.

دمیردن زنجیر *demirden zindschir*, die Kette von Eisen.

اودوندن چکيج *odundan tschekidsch*, der Hammer aus Holz.

*) Statt *دمیر demir*, Eisen, wird auch *تیمور timur* öfters gebraucht.

In diesem letzten Fall sind die Participien *japylmysch* ياپلمش, *ischlenmisch* ايشلنميش, *mamul* معمول, *masnu* مصنوع, verfertigt, gemacht, mit darunter verstanden; sie können aber auch ausgedrückt werden. *B. B.*

gümüschden japylmysch kaschyk گومشدن ياپلمش قاشق, der aus Silber gemachte Löffel.

demirden mamul zindschir دميردن معمول زنجير, die aus Eisen verfertigte Kette.

Anmerkung. In der höheren Schreibart und in der eleganten Rede wird oft die persische Verbindungsart der Hauptwörter gebraucht, besonders wenn dieselben arabischen oder persischen Ursprungs sind. Sie ersetzt die oben unter 1 und 2 angeführte türkische Art.

Diese Verbindung geschieht auf folgende Weise:

1) Das Hauptwort, welches den Besitz anzeigt, wird zuerst gesetzt, und wenn es auf einen Consonanten ausgeht, so erhält dieser Consonant ein *i* oder *y* in der Aussprache zur Verbindung (*isafet*) mit dem Worte, welches von ihm abhängt. *B. B.*

sahibi kitab صاحب کتاب, der Besitzer des (oder eines) Buches.

kitabı peder کتاب پدر, das (oder ein) Buch des Vaters.

padischahi zemin پادشاه زمین, der Beherrscher der Erde.

jewmi deschüma يوم جمعة, der Tag der Versammlung, Freitag.

2) Wenn das Hauptwort mit einem *l* endigt, so hängt man demselben den Consonanten *z* ز an, welcher dann in der Aussprache den oben genannten Vocal *y*, *i* annimmt. *B. B.* *pajy tacht* پای تخت, der Fuß des Thrones.

Ist das Wort arabisch so kann statt des *z* ز ein *Hamza* mit *Esre* gesetzt werden. *B. B.* *binai bejt* بناء بیت, der Bau des Hauses.

3) Endigt das Hauptwort mit dem Vocal *waw* و, so wird *z* ز

angehängt; wenn es aber mit den Vocalen *o* *e* oder *ی* *i* endigt so setzt man *Hamza* hinzu, dem man in der Aussprache den Vocal *y* oder *i* gibt. *З. В.* *بوئی گل* *buji gül*, der Geruch der Rose; *بنده خدا* *bendei chuda*, der Diener Gottes; *قاضی قضا* *kazyi kuzat*, Richter, der Richter.

Eigenschaftswörter.

Das Eigenschaftswort wird seinem Hauptworte vorgesetzt, und, ohne auf Geschlecht, Zahl und Endung Rücksicht zu nehmen, läßt man dasselbe stets unverändert. *З. В.* *گۈز چچک* *güzel tschitschek*, die schöne Blume; *گۈز چچکلر* *güzel tschitschekler*, die schönen Blumen. *بو گۈز چچکلره باق* *bu güzel tschitscheklere bak*, betrachte diese schönen Blumen.

Wenn das Eigenschaftswort als Prädicat des Satzes steht, so bleibt es gleichfalls unverändert. *З. В.* *بو قاری ایو در* *bu kary ejî dir*, diese Frau ist gut; *بو قاریلر ایو در* *bu karylar ejî dir*, diese Frauen sind gut.

In der eleganteren Sprache bedient man sich öfters der persischen Art; diese besteht darin, daß man das Hauptwort zuerst setzt, und es mit dem Eigenschaftsworte auf dieselbe Art verbindet, wie die Hauptwörter; aber in diesem Fall nimmt das Eigenschaftswort die Endungen an, welche in dem andern das Hauptwort bekommen hätte. *З. В.*

باب هایون *babî kûmajun*, die Erhabene Pforte;

وزیر اعظم *wexiri azam*, (*wexir azyrn*) der Groß Bezir.

لسان ترکی *lisany türki*, die türkische Sprache.

لسان ترکی بی اوکرنیورز *lisany turkiji öjrenejorus*, wir lernen jetzt die türkische Sprache.

بر شهر عظیمه داخل اولدڭ *bir schehri azime dachil oldun*, du gelangtest zu einer großen Stadt.

شریفکتر نصلدر oder *kefst* oder *mixadschy scheristnix nasyldyr*, wie steht es um Ihre (werthe, edle) Gesundheit?

Wenn man ein arabisches Eigenschaftswort gebraucht, so muß es im Geschlecht mit dem Hauptworte übereinstimmen. S. B.

بر والدہ ظالمہ *bir walidei zalime*, eine grausame Mutter.

بز پدر ظالم *bir pederi zalim*, ein grausamer, ungerechter Vater.

فاصلہ بر قاری *fazyle bir kary*, eine tugendhafte Frau.

فاضل بر آدم *fazyl bir adam*, ein tugendhafter Mensch.

Anmerkung. Man sieht aus diesen Beispielen, daß das Wort *bir*, ein, eine, ein, unmittelbar vor dem Hauptworte steht, jedoch wird es auch ebenfalls vor das Eigenschaftswort gesetzt. S. B.

بر کوزل هوا *bir gūzel hawa*, ein schönes Wetter;

بر ایو قوہ حافظہ *bir eji kuwwei hafize*, ein gutes Gedächtniß.

Mehrere Eigenschaftswörter regieren einen Kasus, eine besondere Endung. Die gebräuchlichsten, die den Dativ, dritte Endung regieren sind folgende:

دائر *dair*, betreffend.

قدر *kadyr*, fähig.

فایده لو *fajdeli*, vortheilhaft.

لازم *lazym*,

لازمیو *lazymly*,

} nothwendig.

مالک *malik*, besitzend.

مایل *mail*, geneigt.

محتاج *muktadsch*, bedürftig.

مغیر *mughair*, entgegengesetzt.

مقید *mukaid*, aufmerksam.

مناسب *munasib*, angemessen, gehörig.

ياقش *jakyschyk*, passend.

يارار *jarar*, nützlich,

يارامز *jaramaz*, unnützlich.

لايت *lajyk*, würdig.

3. B. مدحه لايت *medhe lajyk*, würdig des Lobes, lobenswerth.

نيه يارار *neje jarar*, wozu nützt es?

Andere regieren den Ablativ, sechste Endung, als

خوشنود *choschnud*, zufrieden.

مينون *memnun*, verpflichtet.

3. B. بوندن خوشنودم *bundan choschnudum*, ich bin damit zufrieden.

Einige werden mit Postpositionen gebraucht; aber diejenigen die den Dativ regieren, kommen jedenfalls am häufigsten vor.

Vergleichungsstufen.

Wie die zweite und die dritte Vergleichungsstufe, wenn sie absolut sind, gebildet werden ist schon früher *) erklärt worden. Hier stehen folglich nur einige Bemerkungen über die Art und Weise wie man den Comparativ und den Superlativ, wenn sie relativ sind, d. h. wenn sie dazu dienen einen Vergleich zwischen zwei oder mehreren Gegenständen bezeichnen, ausdrücken soll.

Der Comparativ, in diesem Fall, wird dadurch gebildet, daß das Wort, mit welchem der Vergleich gemacht wird, in den Ablativ gesetzt wird, während das Eigenschaftswort unverändert bleibt. 3. B. بالدن *baldan tatly*, süßer als Honig.

Will man den Comparativ verstärken, gebraucht man die Wörter دخی *dachi*, دها *daha*, noch, mehr; زياده *zijade*, mehr. 3. B.

*) Seite 31 u. f. iv.

شجاعتر *ahmedden zijade schedschaatly*, viel oder weit tapferer, als Ahmed.

Den Superlativ bildet man bisweilen, wenn das Vergleichswort eine Gesamtheit ausdrückt, wie der Comparativ. *بزرگتر* *dschümlesinden böyük*, (größer, als sie alle) der Größte unter Allen; *بهتر* *hepisinden eji*, (besser, als sie alle) der Beste unter Allen.

Der Superlativ wird auch auf folgende Art ausgedrückt, das Wort, womit der Vergleich gemacht wird, setzt man in den Genitiv, und das Eigenschaftswort, welches im Positiv oder ersten Vergleichungsgrad bleibt, erhält das Affixum der dritten Person Einzahl. *بزرگترین* *adamlaryn böyükü*, (der Menschen ihr Großer) der größte der Menschen, der größte Mensch. *بهترین* *kızlaryn ejisi*, (der Mädchen ihr Bester) das beste der Mädchen, das beste Mädchen.

Zahlwörter.

Die Zahlwörter stehen immer als Beiwörter vor den Hauptwörtern und sind unveränderlich. Die Haupt- und Zeitwörter bleiben in der Einzahl, indem die Mehrzahl genügend durch das Zahlwort bezeichnet ist. *سویستاد* *jüz adam geldi*, hundert Menschen kamen, oder sind gekommen.

چهل نفر اولدی *dschenkde kyrk nefer öldü*, im Kriege starben vierzig Soldaten.
بو آدمک اوچ اوی وار *bu adamyn ütsch ewi war*, dieser Mann hat drei Häuser.

Mit den unbestimmten Beiwörtern *چو* *tschok*, viel, *برقچ* *bir katsch*, *بعضی* *bazy*, einige, etliche, welche eine Anzahl ausdrücken,

Bei einer Erzählung werden sehr oft die Fürwörter ihm, ihr, ihnen, und so auch ihn, sie, es, sie, weggelassen, wenn sie aus dem Sinn des Satzes leicht ersetzt und hinzu gedacht werden können. 3. B. دیدی *dedi*, er sagte ihm, ihr, ihnen; دیدیکه *dedi ki*, er sagte ihm, ihr, ihnen daß . . . سوال ایلدی *sual ejledi*, er fragte ihn, sie, il lui, leur demanda.

Für den Accusativ, die oben angeführten Beispiele: Hast du's gehört? Ich habe es dir gegeben.

Beziehende Fürwörter.

Diese Fürwörter werden sehr selten gebraucht, indem sie durch ein Participium viel eleganter und dem Geiste der türkischen Sprache viel angemessener ausgedrückt werden. 3. B.

آدم کلن *gelen adam*, der Mann, welcher kommt.

آغا قزنداشی دوستک اولان *karyundaschy (kardaschy) dostun olan agha*, der Herr, dessen Bruder dein Freund ist.

اللہدن قورقان *allahdan korkan*, derjenige, welcher Gott fürchtet.

بو قیزی سون *bu kyzy sewen*, derjenige, der dieses Mädchen liebt.

آدم یازمش *mektubu jazmysch adam*, der Mann, der den Brief geschrieben hat.

دو کدیگم حریف *dün döjdügüm herif*, der Schurke, den ich gestern geschlagen habe.

قوندیغیز او *kondughunuz ew*, das Haus, in welchen Sie wohnen.

قالقدیغیز شهر *kalkdyghymyz shehir*, die Stadt aus welcher wir aufgebrochen sind,

دیدیکینی اگلام *dedikini anlarym*, ich verstehe, was er sagt.

اچتہ الدیغم کسی *ondan aktsche aldyghym kisci*, die Person, von welcher ich Geld erhalten habe.

باباڭ سويلديكى كتاب *baban söljediji kitab*, das Buch, wovon dein Vater gesprochen hat.
 ساتون الھجەڭ كاغذ *satyn aladschaghyn kiaghyd (kiakat)*, das Papier, welches du kaufen wirst.
 واره جغىز كۆي *waradschaghymyz köj*, das Dorf, wohin wir gehen werden.
 قونە جەڭىز ديار *konadschaghynyz dijar*, die Gegend, in welcher Sie sich aufhalten werden.
 اڭا سويلەيدىجى مەسلىھەت *ona söljejedscheji maslahat*, das Geschäft, von welchem er mit ihm sprechen wird.
 كەچەڭك شەھەر *getschedschejin shehir*, die Stadt, durch welche du kommen wirst.
 سويلەيدىجىنى بىلورم *söljejedschejini bilirim*, ich weiß, was er sagen wird.
 نە اولەيدىجىنى كىم دۇيە بىلورمى *ne oladschaghyn kim duja bilirdi*, wer konnte errathen, was aus ihm werden sollte.

Wie man aus diesen Beispielen sieht, wird das beziehende Fürwort, es mag Subject, directes oder indirectes Object des Satzes sein, immer mit der Participialform ausgedrückt.

Das Zeitwort.

Von dem Subject.

Wenn das Subject in dem ersten Satze einmal genannt worden ist, so kann man es in den folgenden Sätzen auslassen.

Die persönlichen Fürwörter werden als Subjecte der Zeitwörter nur gebraucht um mehr Nachdruck zu geben, um einen Gegensatz mehr hervortreten zu lassen. B. B.

يازارم *jazarym*, ich schreibe; اوقور *okur*, er liest.

ben aghlarym sen gülersin, ich weine und du lachst.

Das Zeitwort stimmt mit dem Subjecte in Person und Zahl überein. *3. B. سن ایدرسن sen edersin*, du machst; *بز ایدرز biz ederiz*, wir machen.

Nur die dritte Person der Mehrzahl macht eine Ausnahme. Wenn nämlich das Subject dieser Person schon genügend durch sich selbst die Mehrzahl bezeichnet, so wird meistens das Zeitwort in der Einzahl gebraucht. *3. B. انلر کیتدی anlar (onlar) gitti*, sie gingen (ging) fort. *رتسی کون خصمر کلیدی ertesi gün chyzymlyr gelmedi*, am folgenden Tage kamen (kam) die Verwandte nicht. *دایندن کلنلر باغدهکنی قوار daghdan gelenler baghdakini kowar*, diejenigen, welche von dem Berge herunter steigen, vertreiben den, welcher sich im Weinberge befindet, d. h. die Unwissenden beschimpfen die Gelehrten.

Ist das Subject, in diesem Falle, nicht ausgedrückt, so muß das Zeitwort in die Mehrzahl gesetzt werden, um dasselbe erkennen zu lassen. *3. B. کیرارلر kyrarlar*, sie zerbrechen.

Wenn ein Zeitwort mehrere Subjecte hat, die alle ausgedrückt sind und der dritten Person angehören, wenn auch eines oder mehrere dieser Subjecte in der Mehrzahl sind, so kann doch dieses Zeitwort in die Einzahl gesetzt werden. *3. B. باباک و قرنداشلر کلدی baban we karyndaschlaryn geldi*, dein Vater und deine Brüder sind gekommen.

Kommt unter den Subjecten eines der ersten Person, Ein- oder Mehrzahl, vor, so setzt man das Zeitwort in die erste Person der Mehrzahl. *3. B. بن و سنی و قرنداشلر برابر ایدک ben we sen we karyndaschyn beraber idik*, ich (und) du und dein Bruder waren zusammen.

Ist ein Subject der zweiten Person, Ein- oder Mehrzahl, mit einem oder mehreren Subjecten der dritten Person verbunden, so wird das Zeitwort in die zweite Person der Mehrzahl gesetzt. S. B. *sen we pederim we ahmed efendi ütchünür gittinix*, du, (und) mein Vater und Ahmed Efendi seid alle drei fortgegangen.

Im Gespräche wird bisweilen die dritte Person des Hauptzeitwortes *در dyr, dir, dur, dür*, ist, weggelassen, so daß das Subject ohne Zeitwort zu sein scheint, aber dasselbe wird hinzugebracht. S. B. *kejšniz ejimi*, (ist) Ihre Gesundheit gut?

ejj schükür, (sie ist) gut, (Gott sei) Dank.

Wenn man aber die Worte eines andern anführt so gebraucht man diese Person. S. B. *böjledir deji iddia etti*, er behauptete es sei so; (so ist es, sagend, behauptete er).

Von dem Object des Zeitwortes.

Jedes transitive, thätige Zeitwort bezeichnet eine Handlung, die direct auf das den Sinn vollende Wort, das Object, hinübergeht. Das intransitive oder Mittelzeitwort bezeichnet eine Handlung auf eine absolute Weise, oder überträgt sie nur mittelbar auf sein Ergänzungswort, Complement; daher regieren die Zeitwörter verschiedene Endungen.

Die transitiven, thätigen Zeitwörter regieren, wie im Deutschen, den Accusativ, welcher der Frage wen oder was entspricht.

Dieser Accusativ ist aber doppelter Art: bestimmt oder unbestimmt, so wie man es schon bei dem Genitiv gesehen hat. Der unbestimmte Accusativ bleibt dem Nominativ gleich, während dem bestimmten *y, i, u* oder *ü* angehängt wird.

Der bestimmte Accusativ wird gebraucht, wenn er etwas Bekanntes, wovon schon früher die Rede war, ausdrückt. *ج. ب.* اوقودم کتابی *kitabi okudum*, ich habe das Buch gelesen.

سویلدیگنر مکتوبی یازه یورم *söjledijiniz mektubu jazajorum*, ich schreibe jetzt den Brief wovon Sie gesprochen haben.

Die Eigennamen, die persönlichen, anzeigenden, fragenden Fürwörter so wie die mit einem Affix bezeichneten Hauptwörter sind ihrer Natur nach immer bestimmt. *ج. ب.*

ابراهیمی کوردیم *Ibrahimi gördüm*, ich habe Ibrahim gesehen.

سو سنی سونی *sew seni seweni*, liebe den, der dich liebt.

بونى کورمدم ایدی *bunu görmedim idi*, ich hatte dieß nicht gesehen.

کیى کوردنیز *kimi gördünüz*, wen haben Sie gesehen?

اویى صاتم *ewimi sattım*, ich habe mein Haus verkauft.

بو انا اوغلنى سور *bu ana oghlunu sewer*, diese Mutter liebt ihren Sohn.

• Wird von einer Sache gesprochen, wovon noch nicht die Rede war, die folglich unbekannt, unbestimmt ist, oder wird das Hauptwort, welches sie bezeichnet, im Theilsinne genommen, wo im Deutschen kein Artikel steht, so gebraucht man den unbestimmten Accusativ. *ج. ب.*

اوقودم کتاب *kitab okudum*, ich habe ein Buch oder Bücher gelesen.

هر کون مکتوب یازارم *her gün mektup jazayım*, jeden Tage schreibe ich einen Brief oder Briefe.

بن خانه بنا ایده لی *ben chane (hane) bina edeli*, seit ich ein Haus oder Häuser baue.

بو کون بر تذکره الورز *bu gün bir tezkeri alırsın*, wir erhalten heute ein Billet.

بزه فنالتی ایدنلره ایولک ایتلیک مدحه لیتی بر عملدر *bize fenalik edenlere ejilik etmek medhe lajyk bir amel dir*, denjenigen,

die uns Böses anthun, Gutes erweisen, ist eine lobenswerthe Handlung.

Folgende Zeitwörter deren Handlung eine Richtung, ein Streben nach etwas anzeigt, regieren den Dativ der Person oder Sache, auf welche die Richtung zielt, und es ist derselbe Fall mit allen ähnlichen Zeitwörtern.

- لورمتق *wurmak*, schlagen (an), treffen.
 اوكرتتاك *öjretmek*, lehren.
 باشلىق *baschlamak*, anfangen.
 باغشلىق *baghyschlamak*, beschenken, vergeben.
 باقتى *bakmak*, schauen.
 بئزمتك *benzemek*, gleichen, ähnlich sein.
 بنيتك *binmek*, besteigen, steigen (auf).
 بيلدirmek *bildirmek*, melden, benachrichtigen.
 چالتى *tachalmak*, werfen, schlagen.
 چالشتى *tchalyschmak*, streben (nach), sich bestrengen.
 دوشمتك *düschmek*, fallen (in); passen.
 دونيتك *dönmek*, sich kehren (gegen).
 دويرمتق *dujurmak*, wissen lassen.
 ديتك *demek*, sagen; (in dem Sinne nennen mit dem Dativ der Person).
 رجا ايتتاك *ridscha etmek*, bitten.
 سويلتاك *söjlemek*, reden (mit), sprechen.
 صغلىق *saghynmak*, seine Zuflucht nehmen (zu).
 سورمتق *sormak*, fragen.
 طارلىق *darylmak*, zürnen.
 طوقنىق *dokanmak*, greifen, berühren.
 طيانتىق *dajanmak*, sich stützen.

قاچنىق *katschynmak*, fliehen.

قاقتىق *kakynmak*, böß werden (auf).

قيىق *kyymak*, zu Grunde richten, verderben.

كوستىرمك *göstermek*, zeigen.

وارىق *warmak*, gehen, wandern.

ياپىشىق *japyschmak*, sich halten (an).

يارامىق *jaramak*, dienen (zu), nützen.

يىتىشك *jetischmek*,

يىتمك *jetmek*,

} anlangen, erreichen.

3. B. باشنى ديواره اورمىق *baschyny diwara warmak*, mit dem Kopfe an die Wand schlagen. سىنىڭنىڭ بىر تىزى اوق اوردى *sine-sine bir tyz ok wurde*, ein schneller Pfeil traf seine Brust, ihn an der Brust. بو ايشە باشلار *bu ische baschlar*, er fangt diese Arbeit an.

Den Dativ regieren gleichfalls die mit arabischen thätigen Participien zusammengesetzten Zeitwörter, als سبب اولىق *bais* oder *sebeb olmak*, verursachen; راضى اولىق *razi olmak*, beifallen; كايىل اولىق *kajil olmak*, einwilligen; غالب اولىق *ghalib olmak*, besiegen, u. s. w.

Denselben Kasus regieren auch sehr viele Zeitwörter, die aus einem arabischen Hauptwort, welches die Handlung anzeigt, und einem thätigen Hülfszeitwort gebildet werden, als سعى ايتىك *saj etmek*, trachten, sich befeßigen; سوال ايتىك *sual etmek*, fragen; عفو ايتىك *afw etmek*, verzeihen; نظر ايتىك *nazr etmek*, schauen, betrachten; حكم ايتىك *hüküm etmek*, richten, verurtheilen, u. s. w.

Folgende Zeitwörter, die eine Trennung, eine Entfernung von einer Sache in ihrem Inbegriff haben, regieren den Ablativ.

ازمىق *azmak*, sich verirren.

اشىق *aschmak*, überschreiten, zuvorkommen.

- اكرنيك *ijrenmek*, verabscheuen.
 اوصانمق *osanmak*, die Lust verlieren.
 بزمت *bezmet*, Wiederwillen empfinden.
 چكلمك *tschekilmek*, gezogen werden.
 چكنك *tschekitmek*, sich zurückziehen.
 چيقتى *tschykmak*, ausgehen.
 سويلمك *söjlemek*, sprechen (von).
 صاقنمق *sakynmak*, sich hüten.
 صورمق *sormak*, bitten, verlangen (von).
 قاجمق *kalschmak*, fliehen (von, aus).
 قوپمق *kopmak*, entstehen, sich erheben.
 قورتارمق *kurlarmak*, befreien.
 قورتلمق *kurtulmak*, entfliehen.
 قورقمق *korkmak*, fürchten.
 كچمك *getschmek*, gehen (durch), vorbeigehen.
 كلمك *gelmek*, kommen (von).

Es gibt auch zahlreiche zusammengesetzte Zeitwörter, die den Ablativ regieren, als ابا ايتك *iba etmek*, einen Abscheu haben; اجتناب ايتك *idschtinab etmek*, sich hüten; احتذار ايتك *ihtisar etmek*, vermeiden; تجاوز ايتك *tedschawuz etmek*, überschreiten; حظ ايتك *hazz etmek*, genehm halten, lieben; خبر المتي *chaber almak*, benachrichtigt werden; دريغ ايتك *dirigh etmek*, verweigern, verhindern; عاجز قالمق *adschiz kalmak*, schwach, unfähig, nicht gewachsen sein; عبور ايتك *ubur etmek*, vorbei, vorübergehen; فراغت ايتك *feraghet etmek*, sich zurückziehen, weichen; وار كلمك *waz gelmek*, getschmek, entsagen; u. s. w.

So auch die Zeitwörter: اكه اولمق *agiah olmak*, gewahr wer-

den, erfahren, benachrichtigt werden; *chali olmak*, unterbrechen, aufhören; *razi olmak*, einwilligen (auch mit dem Dativ); *ghafil olmak*, vernachlässigen, unaufmerksam sein; *farigh olmak*, befreiet, entledigt sein, aufhören; *mahrum olmak*, ausgeschlossen, beraubt, getäuscht sein. u. s. w.

3. B. *کیدوب یولدن از دیلر gidsche, (gedsche) gidip joldan asdyar*, sie gingen während der Nacht fort und kamen vom Wege ab.

اللهدن korkan adamlardan korkmaz, derjenige, der Gott fürchtet, fürchtet die Menschen nicht.

Anmerkung. Steht das Zeitwort *korkmak*, fürchten, in Verbindung mit einem Infinitiv, so wird dieser in den Dativ oder Ablativ gesetzt. 3. B. *اورایه کیتکه قورقار oraja gitmeje korkar*, er fürchtet hinzugehen; *کندینی یاقمقدن قورقار kendini yakmaktan korkar*, er fürchtet sich zu brennen; *تشیقماغه قورقارمیسگنر tschykماغه korkarmysynyz*, fürchtet ihr auszugehen?

Wird das Hauptzeitwort gebraucht um den Besitz anzuzeigen, so wird es mit dem Genitiv construiert.

3. B. *کیمدیر بو دکان kimindir bu dükkian (tükcjan)*, wessen ist (wem gehört) dieser Kaufladen?

بیر زنگین باز رکاتئدر bir zengin bazirgianyn dyr, er gehört einem reichen Kaufmanne.

سئگمی بو کتاب seninmi bu kitab, gehört dieses Buch dir?

بنم دکل قزنداشئدر benim dekl karyndaschymyn dyr, es gehört mir nicht, es gehört meinem Bruder.

Es gibt auch Zeitwörter die mit andern Postpositionen gebraucht werden. 3. B. Das oben angeführte Zeitwort غافل *ghafl olmak*, nachlässig sein, wird auch mit **de** *da, de*, in, construirt.

So haben بسليك *beslemek*, nähren; لکەلەمەك *lekelemek*, besetzen; تولدەرمەك *doldurmak*, füllen; اورتمەك *örtmek*, bedecken, nicht nur das directe Object oder Accusativ, aber das indirecte im Nominativ mit der Postposition ايله *ile*, mit. 3. B. قەدەح سو ايله *kadeh su ula doldurmak*, ein Glas mit Wasser füllen.

Die Zeitwörter in der leidenden Form werden mit dem Dativ construirt oder mit dem Ablativ mittelst einer Umschreibung mit den Wörtern **al** *el*, die Hand, und **taraf** *taraf*, Seite, welche die der Person entsprechenden Affigen annehmen. 3. B. اگا تولدۇ *ona tutuldu*, er wurde von ihm gefangen; قەزەدەشك بىڭا يەلدى *karyndaschyn (kurdaschyn) bana jenildi*, dein Bruder ist von mir besiegt worden; سەنا الدەندەم *sana aldandym*, ich bin von dir betrogen worden. بىز كىمەن دەم اولندۇ *biz kimden zemm olunduk*, von wem sind wir getadelt worden? oder بىز كىمەن تەرىپى دەم اولندۇ *biz kimin tarafsyndan zemm olunduk*, von wessen Seite (wem) sind wir getadelt worden? اول كەلە سەلىمان الدەن قەدەح اولندۇ *ol kala süleymankinden feth olundu*, diese Festung wurde von (der Hand des) Soliman eingenommen.

Mit dem Worte **al** *el*, die Hand, kann man auch statt des Ablativ die Postposition ايله *ile*, mit, gebrauchen. 3. B.

جەننەت كەپەسى ايله اچىلدى *dschennetin kapysy kimin eli ile atschyldy*, durch wessen Hand ist die Pforte des Paradieses geöffnet worden? von wem ist die Pforte des Paradieses geöffnet worden?

Sedoch ist diese Wendung mit der leidenden Form wenig gebräuch-

lich, denn die türkische Sprache zieht hier die thätige Form vor, so würde man also sagen:

اول انى طوتدى *ol onu tuttu*, er nahm ihn gefangen.

بن قزنداشكى يكدىم *ben karyndaschyny jendim*, ich habe deinen Bruder besiegt.

كىم بىزى ذم ايتدى *kim bizi zemm etti*, wer hat uns getadelt?

اول قلعهيى سليمان فتح ايتدى *ol kalajy sülejman feth etti*, Soliman eroberte diese Festung.

كىم جنتك قپوسنى اچدى *kim dschennetin kapysyny atschdy*, wer hat die Pforte des Paradieses geöffnet?

Verwechslung der Zeiten.

Es wird oft das Praeteritum perfectum statt das Praesens gebraucht, in welchem Falle die Handlung als fortgesetzt betrachtet wird; so sagt man بيلدىم *bildim*, ich habe gewußt, statt بيلورم *bilirim*, ich weiß; اڭلادىمى *anladynmy*, hast du verstanden? statt اڭلارميسى *anlarmysyn*, verstehst du? بيوردىم *bujurdum ki*, ich habe befohlen daß — statt بيوروم *bujurum ki*, ich befehle hiemit.

3. B. بو كتابى بكندىم *bu kitabı bejendim*, dieses Buch gefällt mir, (eigentlich: dieses Buch habe ich genehmigt, genehm gehalten, gut-geheißen, weil das Zeitwort بكنىك *bejenmek*, im Türkischen transitiv ist, und den Accusativ regiert.)

Man bedient sich oft der Gegenwart für die Zukunft und umgekehrt. 3. B. انرم *enerim*, ich steige ab, ich werde absteigen, statt انه جكىم *enedschejim*, ich werde absteigen, ich steige ab.

Verwechslung der Arten.

Den Optativ, wünschende Art. verwechselt man oft mit dem Subjunctiv, bedingende Art. 3. B. گلىدى *gele-j-idi*, daß er käme,

statt کلسیدی *gelse-j-idi*, wenn er käme; ياته *jata*, möge er liegen, statt ياتسه *jatsa*, wenn er liegt, wenn er läge.

Der Optativ wird sehr oft für den Imperativ, gebietende Art gebraucht und umgekehrt.

3. B. يازهسى *jazasyn*, mögest du schreiben, statt ياز *jaz*, schreibe. ايليهسى *ejlejesin*, mögest du machen, statt ايله *ejle*, mache.

So wird auch der Subjunctiv für den Imperativ gebraucht. 3. B. يازسك *jazsan*, wenn du schriebeest, statt ياز *jaz*, schreibe. ايتسك *etsen*, wenn du machtest, statt ايت *et*, mache.

Dies geschieht, weil der Subjunctiv und der Optativ miteinander verwechselt werden.

Der zweiten Person Einzahl des Subjunctiv wird öfters, in diesem Fall, ein *eliph* angehängt, welcher als eine Abkürzung der Interjection يا *ja*, doch, denn, betrachtet werden kann, und dies geschieht, um dem Zeitworte einen größeren Nachdruck zu geben. 3. B. باقسنا *baksana*, wenn du doch schautest, möge doch schauen, so schau doch; ياتسنا *jatsana*, so lege dich doch; اوتورسنا *otursana*, so setze dich denn.

In der Umgangssprache wird dieser *eliph* oft auch der zweiten Person Einzahl des Imperativ angehängt, um der Rede mehr Kraft zu geben. 3. B. با *baka*, so schau doch; سوا oder سوه *sewa*, so liebe doch; يازا *jaza*, so schreibe doch.

Dieser Buchstab wird am Ende einer Antwort gebraucht, um die Bejahung auszudrücken. 3. B. ايدك كيتيك پوستانه *postaju gitmek gerek idin*, du solltest auf die Post gehen. — اردما *wardyma*, ich bin ja schon hingegangen.

Uebereinstimmung der Zeiten des Indicativ und des Conjunctiv.

Wenn ein Zeitwort von einem andern abhängt, welches in der gegenwärtigen oder künftigen Zeit steht, so setzt man dasselbe in das Praesens des Conjunctiv; hängt es aber von einem Zeitworte ab, welches in der vergangenen Zeit steht, so wird es in das Imperfectum des Conjunctiv gesetzt.

3. B. استرمکه اوییه کلسن *isterimki ewime gelesin*, ich wünsche, daß du zu mir (in mein Haus) kommest.

استردمکه اوییه کلیدک *isteridimki ewime gele-j-idin*, ich wollte, daß du zu mir kämest.

Diese Sätze kann man auch ganz gut mit dem aus dem Zeitworte gebildeten Hauptworte ausdrücken.

3. B. سنک اوییه کلشی استرم *senin ewime gelmeni isterim*, ich wünsche dein Kommen zu mir.

In ähnlichen Fällen wird oft das Bindewort که *ki*, daß, mit dem Worte دیو *deji*, statt دیوب *dejip*, sagend, ersetzt, und es wird davor die directe Rede gebraucht, d. h. es wird mit den angeführten Worten des Subjects die Rede begonnen, in welcher dann das Zeitwort im Imperativ oder Praesens des Optativ steht.

3. B. قرداداشک بئما شو مکتوبی اوقو دیو رجا ایدهیور *karyndaschyn bana schu mektubu oku deji ridscha edejor*, oder قرداداشک بئما شو مکتوبی اوقویهسن دیو رجا ایدهیور *karyndaschyn bana schu mektubu okujasen deji ridscha edejor*, dein Bruder bittet mich diesen Brief zu lesen.

دون خدمتکاریه استانبوله وارسن وار دیو امر ایتدم *dün chyzmetkariyma istambola warasyn* oder *war deji emr ettim*, gestern habe ich meinem Diener befohlen, daß er nach Constantinopel gehe.

Das Wort zu, um zu, kann auch mit دیو *deji* ausgedrückt werden. **B.** **B.** اچدیم دیو کیده بور *atscha-j-ym deji gidejor*, er geht um zu öffnen (ich werde öffnen, möge ich öffnen, sagend geht er). دیو بچه کلدی *seni göre-j-im deji betsche geldî*, er ist nach Wien gekommen, um dich zu sehen.

Dieses Wort zeigt bisweilen eine Ursache an und entspricht dem Deutschen weil. **B.** **B.** سنی سورم دیو عالم بکا دوشین اولدی *seni sewerim deji alem bana düschmen oldu*, die ganze Welt ist mir Feind geworden, weil ich dich liebe.

Nach den Zeitwörtern, die eine Meinung, ein Wissen ausdrücken, wird gewöhnlich das Bindewort ک *ki*, daß, weggelassen. **B.** **B.**

کلور صانورم *gelir sangrym*, ich glaube, daß er kommt.
کلور حقیقی بیلورم *gelir tahkik bilirim*, ich weiß ganz sicher, daß er kommen wird.

گیتدی ظنی ایتدم *gitti zann ettim*, ich dachte, er wäre abgereist.

Im Allgemeinen vermeidet die türkische Sprache die Anwendung des Bindewortes ک *ki*, daß, damit, so viel als möglich, und man läßt dieses Wort aus so oft die Deutlichkeit des Satzes diese Auslassung erlaubt.

B. **B.** فرض اولان شیلری چوجقکه اوکرت صکره فقیرلکده قابله سون *farz olan scheileri tschodschukuna öj'et soñra fakirlikda kal-masyn*, lehre dein Kind die zu seiner Pflicht gehörenden Sachen, damit es nicht nachher in der Armuth bleibe.

Dagegen steht sehr oft dieses Bindewort, besonders in Erzählungen, bei der Anführung einer directen Rede pleonastisch, überflüssig, und es ersetzt eigentlich nur das Semitolon. **B.** **B.** دیدیکه استدیکم کی کلمدم *dediki istedijim gibi geledim*, er sagte (daß): Ich habe nicht kommen können so wie (sobald) ich wollte.

Subjunctiv.

1. Die folgenden bezüglichen und unbestimmten Fürwörter, wenn sie nicht in einer Frage gebraucht werden, erfordern den Subjunctiv nach sich, auf welchen gewöhnlich noch *da, de*, (*دخی dachi, دها dahi*) auch, folgt.

kim, wer; *ne*, was; *hanghy*, welcher, (mit den Affixen *myz*, von uns, *nyz*, von euch, *sy*, von ihnen); *kimse*, *bir kimse*, Jemand; *her kim*, *her kimki*, wer es auch sei; *her ne*, *her neki*, was es auch sei; *hitsch kimse*, *hitsch bir kimse*, Niemand; *her hanghy*, (mit dem Affixen) wer immer. 3. B.

kim ise de, wer es auch sein mag.

ne ededschek isen ejle, was du auch zu thun hast, so thue es.

hanghysy gelirse de gelsin, wer immer von ihnen kommen will, so möge er kommen.

her ne jazyldy ysa da dujduk, was auch geschrieben worden war, so haben wir es gewußt.

2) So verlangen auch den Subjunctiv die folgenden Nebenwörter; wenn sie nicht als Fragewörter im Satze stehen:

a) die eine unbestimmte Zahl anzeigen, als *nekadar*, *her nekadar*, so sehr als; *katsch kerre*, *katsch defa*, jedes Mal wenn, so oft als.

3. B. *ben kendimi nekadar sewersem seni de olkadar (okadar) sewerim*, so sehr ich mich selbst liebe, eben so liebe ich auch dich.

ben katsch defa sizi aradym ysa bulamadym, so oft ich Sie auch gesucht habe, habe ich Sie nicht finden können.

b) welche die Zeit anzeigen: *katschan (hatschan)*, چکانه, *katschanki*, نه زمان, *ne zeman*, نه زمانه, *ne zemanke*, نه وقت, *ne wakyt*, wann; هر نه زمان, *her ne zeman*, هر نه وقت, *her ne wakyt*, wann immer.

چکان استانبوله کیدرسٹ خدمتکاری بی ده برابر کوتر *B. B. hatschan istambola gidersen chyzmetkiarımı de beraber götür*, wann auch du nach Constantinopel gehst, so nimm meinen Bedienten mit.

هر نه زمان پدرتگی کورورسٹ بندن سلام ایله *her ne zeman pederini görürsen benden selam ejle*, wann immer du deinen Vater siehst, grüße ihn in meinen Namen.

c) welche die Art und Weise anzeigen: *nidsche*, نیچه, wie; *nasyl*, نه شکل, *ne schekil*, auf welche Weise auch, نیچه که, *nidscheki*, so wie; هر نه شکل, *her nasyl*, هر نه شکل, *her ne schekil*, auf was immer für eine Art.

nidsche edersew siz de öjle edinix, نیچه ایدرسم سز ده اویله ایدنگر *B. B.*, wie ich mache so machet auch ihr.

3) Der Subjunctiv steht gleichfalls mit den Bindewörtern, اگر *ejer*, wenn; اگر که, *ejer ki*, wenn je; اگرچه, *ejertschi*, jertschi, کرچه, *jertschi ki*, obgleich; بله, *bile*, wenn auch; و آ, *illa*, و آ, *we illa*, wenn nicht, sonst; که, *tut ki*, طوت که, *tutalym ki*, طوته لم که, gesetzt daß; چون, *tschün*, چونکه, *tschünki*, da, weil (auch mit dem Indicativ).

اگر قرداشم بوش دوربورسه دیکه بورایه کلسون *B. B. ejer kardaschym bosch durujorsa, deki buraja gelsin*, wenn mein Bruder unbeschäftigt ist, so sage ihm, daß er hieher komme.

ola-j-ydym, oder *sewmisch ola-j-ydym*, wollte Gott, daß ich geliebt hätte.

کاشک kiaschki, wird mit dem Praesens und Perfectum des Subjunctiv gebraucht. 3. B. *کاشک سوسم kiaschki sensem*, Gott gebe, daß ich liebe; *کاشک سومش اولسم kiaschki sewmisch olsam*, Gott gebe, daß ich geliebt habe; mit dem Imperfectum und Plusquam perfectum des Optativ oder Subjunctiv. 3. B. *کاشک سويدم kiaschki sewe-j-idim*, oder *sewe-j-idim*, wollte Gott, daß ich liebte.

کاشک سوسم اولسيدم kiaschki sewmisch ola-j-ydym, oder *sewmisch ola-j-ydym*, wollte Gott, daß ich geliebt hätte.

الله ويرسون allah wersin, Gott gebe, steht mit dem Praesens und Perfectum des Optativ, die bei einigen ihrer Personen eine Ähnlichkeit mit dem Imperativ haben.

3. B. *الله ويرسون سوهيم allah wersin sewe-j-im*, Gott gebe, daß ich liebe; *سوهين sewesin*, daß du liebest; *سوسون sewsin*, daß er liebe; *سوهلم sewelim*, daß wir lieben; *سوهسگنر sewesinix*, daß ihr liebet; *سوسونلر sewsinler*, daß sie lieben.

الله ويرسون سوهيم اوليدم allah wersin sewmisch ola-j-ym, Gott gebe, daß ich geliebt habe; *سوهين اولسم sewmisch olasyn*, daß du geliebt habest; *سوهين اولسون sewmisch olsun*, daß er geliebt habe; *سوهين اولسلم sewmisch olalym*, daß wir geliebt haben; *سوهين اولسگنر sewmisch olasynyz*, daß ihr geliebt habet; *سوهين اولسونلر sewmisch olsunlar*, daß sie geliebt haben.

الله ويرسونکي allah wersinki, Gott gebe, wird nur mit dem

Perfectum des Optativ gebraucht. 3. B. *الله ويرسونكه سومش اولكيم* *allah wersinki sewmisch ola-j-ym*, Gott gebe, daß ich geliebt habe.

الله ويره *allah were*, Gott gebe, wollte Gott, steht mit dem Praesens, Imperfectum und Perfectum des Optativ oder auch Perfectum des Subjunctiv. 3. B.

الله ويره سوم *allah were sewem*, Gott gebe, daß ich liebe;
الله ويره سويدم *allah were sewe-j-idim*, wollte Gott, daß ich liebte;
الله ويره سومش اولكيم oder *الله ويره سومش اولكيم* *allah were sewmisch ola-olam* oder *allah were sewmisch ola-olam*, Gott gebe, ich geliebt habe.

الله ويرسه *allah werse*, Gott gebe, wird mit dem Praesens des Subjunctiv gebraucht. 3. B.

الله ويرسه سوم *allah werse sewsem*, Gott gebe, (wenn Gott gibt) daß ich liebe.

الله ويريدى *allah were-j-idi* oder *الله ويريدى* *allah were-j-idiki*, wollte Gott, regiert das Imperfectum und Plusquam perfectum des Optativ oder des Subjunctiv. 3. B.

الله ويريدى سويدم oder *الله ويريدى سويدم* *allah were-j-idi sewe-j-idim*,
oder *allah were-j-idim*, wollte Gott, daß ich liebte;
الله ويريدى سومش اولكيم oder *الله ويريدى سومش اولكيم* *allah were-j-idiki sewmisch ola-j-ydym*
oder *allah were-j-idiki sewmisch ola-j-ydym*, wollte Gott, daß ich geliebt hätte.

Das Bindewort *که* *ki* verlangt den Optativ nur wenn es damit bedeutet, also eine Absicht anzeigt. 3. B.

اگا بر غروش ويردم که بر چفت پاپوش آله *ona bir ghurusch werdim ki bir tschift papusch ala*, ich gab ihm einen Pfaster, damit er ein Paar Schuhe kaufe.

Anmerkung. Die Gerundia, bei ihrer Bildung, und die Participia, bei ihrer Bildung und in der Syntag, bei den Fürwörtern, sind schon hinlänglich erklärt worden, so daß keine Zweifel mehr darüber obwalten können.

Nebenwort.

Das Nebenwort steht immer vor dem Worte, das es näher bestimmt, sei es ein Zeit- oder Eigenschaftswort. Z. B. ايو يازار *ejî jazar*, er schreibt gut; چوق كوزل *tschok güzêl*, sehr schön.

In der Beantwortung einer Frage kann man sich zwar der Nebenwörter der Bejahung اوت *ewet*, بلى *belî*, ja, oder der Verneinung خیر *chajr*, يوق *jok*, nein, bedienen, es ist aber gebräuchlicher mit dem Worte zu antworten, auf welchem die Frage beruht. Z. B. بيوکى *böjükmü*, ist er groß? بيوک *böjük*, ja, er ist groß. مى بيوک *benimkimi böjük*, ist der meinige groß? اوت سزگى *ewet sizinki*, ja, der Ihrige. پدرت کلدیى *pederin geldimi*, ist dein Vater (schon) gekommen? خیر کلدیى *chajr gelmedi*, nein, er ist nicht gekommen.

Diese Fragepartikel مى *my*, *mi*, *mu*, *mü*, wird immer nach dem Worte gesetzt, auf welchem die Frage hauptsächlich beruht. Z. B. بگوین قزداشکنز پدرگنر ايله برابر استانبوله کیتدیى *bugün kardaschynyz pederiniz ile beraber istambola gittimi*, ist Ihr Bruder mit Ihrem Vater nach Constantinopel heute schon gegangen (oder nicht)?

بگوین قزداشکنز پدرگنر ايله برابر استانبولمى کیتدیى *kardaschynyz pederiniz ile beraber istambolamy gitti*, ist Ihr Bruder mit Ihrem Vater nach Constantinopel (oder anderswo) heute gegangen?

bugün بؤگون قزنداشکنز استانبوله پدرگزر ایله برابر می کیتدی
kardaschynnyz istambola pederiniz ile beraber gitti, ist Ihr
 Bruder zusammen mit Ihrem Vater (oder allein) heute nach Constan-
 tinopel gegangen?

bugün بؤگون قزنداشکنز استانبوله پدرگزر ایلمی برابر کیتدی
kardaschynnyz istambola pederiniz ilemi beraber gitti, ist Ihr
 Bruder mit Ihrem Vater (oder mit einem Andern) heute nach Con-
 stantinopel gegangen?

bügün بؤگون پدرگزر ایله برابر استانبوله قزنداشکنز می کیتدی
pederiniz ile beraber istambola kardaschynnyzmy gitti, ist Ihr
 Bruder (oder ein Anderer) mit Ihrem Vater heute nach Constantinopel
 gegangen?

kardaschy- قزنداشکنز استانبوله پدرگزر ایله برابر بؤکونی کیتدی
nyz istambola pederiniz ile beraber bugünmü gitti, ist Ihr Bruder
 heute (oder einen andern Tag) mit Ihrem Vater nach Constantinopel
 gegangen?

Anmerkung. Wenn in dem Satze ein anderes Fragewort vor-
 kommt, so fällt die Partikel می *mi* weg. *س. ب. نه سؤیلهور ne söyler*,
 was sagt er? *نیچون گلدت nitschin geldin*, warum bist du gekommen?

Auf die Frage des Ortes wo? *کنده kande*, *کنی kani (hany)*,
نرده neredede, *نرده nerde*, antwortet man mit dem Nominativ, dem
 man die Postposition *ده da, de*, in, zu, anhängt. *س. ب. بئتشده betschde*,
 in Wien; *ءوده ewde*, zu Hause.

Nach der Frage wohin? *نرهیه nereje*, *کنییه kaniya*, (*حنییه hanyja*),
 steht das Hauptwort im Dativ. *س. ب. لوندروهیه londraja*,
 nach London; *باغچهیه baghtscheje*, in den Garten.

Die Frage woher? erfordert den Ablativ. *س. ب. استانبولدن istamboldan*,
شهردن shehirden, aus der Stadt.

Auf die Frage der Zeit wann? کچان *katschan* (*hatschan*),
 ne zaman, antwortet man mit dem Nominativ, wenn das
 Hauptwort als ein Adverbium der Zeit gebraucht wird; wenn nicht,
 so wird demselben die Postposition ده *da, de*, angehängt. 3. B.
 ne zaman öldü, wann ist er gestorben? — بو صبح
bu sabah, diesen Morgen. ساعت اوچده *saat ütschde*, um drei Uhr.

Auf die Frage wie lange Zeit, wie lange? زمان نقدر *neka-*
dar zaman, antwortet man gleichfalls mit dem Nominativ. 3. B.
 altı sene, sechs Jahre. بش ساعت قدر *besch saat*
kadar, fünf Stunden lang.

Auf die Frage seit wann? نه زماندن بر *ne zemandan beri*,
ne wakytdan beri, folgt der Ablativ mit derselben
 Postposition بر *beri*, seit, die in der Frage vorkommt. 3. B.
 bir jyldan beri, seit einem Jahre. بو صباحدن بر *bu*
sabahdan beri, seit heute Früh.

Man bedient sich aber auch in diesem Fall des Nominativ mit
 den Zeitwörtern وار *war*, es gibt, در *dyr, dir, dur, dür*, es ist, es ist
 schon, کچدی *getschdi*, es ist vorüber, verfloßen, اولور *olur*, es wird
 sein, olmusch, es ist schon geworden, اوليور *olujor*, es wird
 jezt, اولمچق *oladschak*, es wird sein. 3. B. اون کون وار *on*
gün war, es sind zehn Tage. بر سنه کچدی *bir sene getschdi*, ein
 Jahr ist verfloßen, seit einem Jahre. ييل اولور *iki yıl olur*,
 zwei Jahre wird es sein.

Auf die Frage des Preises zu wie viel? کچه *katscha*,
 antwortet man mit dem Dativ. 3. B. بش فرانغه *besch fyrangha*,
 zu fünf Franken.

Wenn man aber fragt کچهدر *katschdyr*, wie theuer? wie
 viel ist's? oder نه بهاسی *pahasy ne dir*, welches ist der Preis?

so antwortet man mit dem Nominativ. *3. B. اون فرانتی در on syrank dyr*, zehn Franken. *در سکر پاره seki para dyr*, acht Para.

Bei der Frage nach dem Maße steht das Hauptwort, welches das Maß bezeichnet im Nominativ der Einzahl, oder es wird demselben die Postposition *د da, de*, anhängt. *3. B.*

بوی در بو بز ne boj dur bu bez, was ist die Länge dieser Leinwand?
بویده در بو بز ne bojda dyr bu bez, in welcher Länge ist diese Leinwand?

نه اوزنلقده بو بز ne uzunlukda bu bez, in welcher Ausdehnung ist diese Leinwand?

Man kann auch sagen:

بو بزک بویی نقدر در bu bezin boju nekadar dyr, wie viel beträgt die Länge dieser Leinwand?

نه اینده در بو چوقه ne ende dir bu tschoha, in welcher Breite ist dieses Tuch?

بو چوقه نک اینی نقدر در bu tschohanyn eni nekadar dyr, wie groß ist die Breite dieses Tuches?

ایکی ارشین اینلی چوقه iki arschyn enli tschoha, zwei Ellen breites Tuch.

ایکی ارشین ایننده چوقه iki arschyn eninde tschoha, Tuch zwei Ellen in seiner Breite.

Man bestimmt gleichfalls die Entfernung mit dem Nominativ. *3. B. یکی ساعتی یولدر iki saatlyk joldur*, es ist ein Weg von zwei Stunden. *اوچ کونلک یولدر ütsch günlik joldur* oder *اوچ قونلک ütsch konak jerdir*, es ist ein Weg von drei Tagreisen. *الٹی میل یولدر alty mil jerdir*, es sind sechs Meilen.

Bindewörter.

Die einen Zweifel ausdrückende Conjunction یوخسه *jochsa*, wenn nicht, wird statt یاخود *jachod*, oder, gebraucht, wenn, in dem Satze, die Partikel می *my* vor derselben, in der Bedeutung eines Zweifels oder einer Frage, steht.

3. B. بیلیم سن بو اوده خدمتکارمیسین یوخسه اغا *bile-j-im sen bu ewde chyzmetkiarmysyn jochsa agha*, ich möchte wissen, ob du in diesem Hause der Diener oder der Herr bist.

اوشاغك كندی صندغنی وار یوخسه بنیمکی *uschaghyn kendi sandyghyny war jochsa benimkimi*, hat der Bediente seinen eigenen Koffer oder den meinigen?

Das Wort یاخود *jachod*, oder, wird zwischen Zahlen wegge-lassen. 3. B. ایکي اوج *iki ütsch*, zwei oder drei.

Dasselbe geschieht mit *we*, und, bei kleineren Sätzen und bei der Zusammenstellung einiger Wörter, woraus ein Sammelname entsteht. 3. B. اوکور یازار *okur jazar*, er liest und schreibt. انا بابا *ana baba*, Mutter und Vater, die Eltern. قاری قوجه *kary kodscha*, Weib und Mann, die Eheleute.

Anmerkung. Wie man aus diesen zwei letzten Beispielen sieht, setzt man im Türkischen zuerst den geringeren Gegenstand, die schwächere Person und man schreitet dann zur Stärkeren. Ich mache diese Bemerkung nur um einer irrigen Einbildung vorzubeugen.

Satzbau.

Das Zeitwort steht am Ende des Satzes, jedoch nicht immer im Neden, besonders bei kurzen Sätzen, wenn das Subject im Zeitworte enthalten ist. 3. B. کیتدم ایچدم یر شیشه شراب *gittim itschdim bir*

schische scharab, ich bin gegangen und habe eine Flasche Wein getrunken. وار کتور اول اچچهی *war getir ol aktscheji*, gehe und bringe dieses Geld.

In einem fragenden Satze kommt immer das Wort, worauf die Frage besonders beruht, unmittelbar vor dem Zeitworte. *سنا کیم* *sana kim dedi*, wer hat es dir gesagt?

In dem einfachen Satze steht zuerst das Subject, dann das Zweckwort oder Object und am Ende folgt immer das Zeitwort. *آلدی* *chodscha bir güzel kitab satyn aldy*, der Lehrer hat ein schönes Buch gekauft.

Wenn das Zeitwort zwei Casus regiert nämlich den Accusativ und den Dativ oder den Ablativ, so muß man den Accusativ immer zuletzt vor das Zeitwort setzen. *بو پاشا فقرالره بر کیسه اچچه ویردی* *bu pascha fukaralara bir kese aktsche verdi*, dieser Pascha hat den Armen einen Beutel Geld gegeben.

آلدم *dostumdan bu mektubu aldym*, ich habe diesen Brief von meinem Freunde erhalten.

In jedem Satze, der die Erzählung einer Thatsache zum Gegenstande hat, setzt man im Türkischen zuerst die Epoche oder die Zeitumstände, dann diejenigen des Ortes, nachher die Art der Handlung, endlich das Zweckwort oder Object; das Zeitwort findet sich immer am Ende. *آلدی* *z*.

دونکی کون قویق کنارینده کندو تازیلر ایله اولایان حلب والیسینی کوردیم *dünki gün koik kenarynda kendi tazyilar yla awlajan halep walisini gördüm*, gestern sah ich den Statthalter von Aleppo mit seinen eigenen Jagdhunden am Ufer des Koiks jagen.

Wenn der Satz im Namen eines Andern als der Redende gemacht wird, und es sich um die Anführung seine Worte handelt, so

bedient man sich des Wortes دیو *deji*, sagend, sagte er, was in der Schrift die Anführungszeichen ersetzt. S. B.

بر التون کویری واردر دیو روایت ایدرلر *bir altun (altyn) köprü wardyr deji rewajet ederler*, man erzählt, daß es eine goldene Brücke gibt.

Obgleich das Zeitwort am Ende des Satzes stehen soll, so setzt man doch das veränderliche Participium praesens vor das Wort, auf welches es sich bezieht, wenn es dasselbe als Eigenschaftswort begleitet. S. B. اولان آدملر ساکن مهلکته *memlekette sakin olan adamlar*, die Menschen, welche in dem Lande wohnen, die in dem Lande wohnenden Menschen.

Dieselbe Regel erstreckt sich auf die arabischen und persischen Participien. S. B.

ونديک تقريباً التمش خرده جزيره لر مشتمل بر شهر عظيمدر *wenedik takriba altmysch churda dschezireler müschemil bir schehir azimdir*, Venedig ist eine ungefähr sechzig kleine Inseln umfassende große Stadt.

Das Hauptzeitwort wird sehr oft weggelassen, und muß zur Vervollständigung des Satzes hinzugedacht werden. S. B. نيچون باشنر اچتى *nitschin baschynyz atschyk*, warum (ist) Ihr Haupt entblößt? نرم بر ناحيه يى آدر لکن معبور *nerem bir nahije bi abdyr lakin mamur*, Nerem ist ein Gau ohne Wasser, dennoch (ist er) bewohnt.

Wie es schon früher gesagt worden ist, läßt man oft die persönlichen Fürwörter aus, wenn sie der Deutlichkeit wegen nicht absolut nothwendig sind, und aus dem Sinn und selbst aus dem Bau des Satzes leicht zu ersetzen sind. S. B. هر کيم سنا کمنک ايده سن ايلک ايله *her kim sana kemlik ede sen ejlik eile*, wer auch dir Böses anthut, du deinerseits thue (ihm) Gutes.

Gespräche.

بولشماق

bulusmak.

Das Antreffen.

اولسون صباحنيز خیر *sabahynyx chajr ol-* Guten Morgen, mein
افندم *sun efendim.* Herr.

اولون وقتنيز خیر *waktynyx chajr ola* Guten Tag, mein Herr.
افندم *efendim.*

اولسون اخشامنيز خیر *achschamynyx chajr* Guten Abend, mein Herr.
افندم *olsun efendim.*

افندم کيجه نيز خیر *gedschenex chajr ola* Gute Nacht, mein Herr.
اولون *efendim.*

اولسون عاقبتنيز خیر *akybetiniz chajr ol-* Möge Ihr Ende glück-
افندم *sun.* lich sein! *)

صفا کلدنيز خوش *chosch geldiniz efen-* Seien Sie willkommen,
افندم *dim, sefa geldiniz* mein Herr.
سلطانم *sultany.*

کيفنيز نيجه در *kejsiniz nidsche dir?* Wie befinden Sie sich?
مزاج شريفنيز نصل در *mizadschyschertsiniz* Wie steht es mit Ihrer
افندم *nasyl dyr?* Gesundheit?

شکر کيفم پک ايودر *schükür kejsin pek eji* Ich danke, ich befinde
افندم *dir.* mich sehr wohl.

شکر يا سز نيجه سکر *schükür ja siz nidsche* Ich danke, und wie
افندم *seniz?* befinden Sie sich?

شکر الله خوش اينر *schükür allaha chosch* Gott sei Dank, wir (ich)
افندم *uz.* befinden uns ganz wohl.

*) Die Antwort auf alle vorausgegangenen Begrüßungen.

chosh bulduk sulta- Wir finden Sie wohl-
nym. auf, mein Herr.

ne war ne jok?

ne chaber?

Was gibt es Neues?

hitsch birschej ischit- Ich habe Nichts gehört.
medim.

öjle ise allaha ys- Also Gott befohlen!
marladyk.

choschdscha kalynyz. Leben Sie recht wohl!

warynyz saghlyk yla. Bleiben Sie gesund.

allah jolunuzu atschyk Gott gebe Ihnen eine
ejleje. glückliche Reise.

allah selamet were. Gott gebe Ihnen Glück.

allah bilindsche olsun. Gott sei mit Ihnen!

görüşürüz inschal- Auf Wiedersehen!
lah.

gejinmek üzre. Beim Anziehen.

jaku bir kimse war mı? Jedem ist Jemand da?

ne istersiniz esen- Was wünschen Sie,
dim? mein Herr?

tez ateschi jak gejin- Sünde schnell das Feuer
dschejim. an, ich will mich an-
ziehen.

berberi tschaghryr- Rufe den Barbier.
wer.

bu gün setrimi geje- Ich werde heute meinen
dschejim. Rock anziehen.

- ischte efendim fyr- tschaladym.* Hier ist er, ich habe ihn ausgebürstet.
- kürkümtü japmagha* Hat man schon den Pelz
wermişidim getir- gebracht, den ich zu ma-
dilermi baka-j-ym? chen gegeben hatte.
- ejimidir ne dersin?* Ist er gut gemacht?
- pek aladyr efendim we* Er ist herrlich und paßt
size pek jakyschyjor. Ihnen sehr gut.
- tschamaschyrdschyjjy* Wenn du die Wäscherin
görüsen de ki tscha- siehst, so sage ihr, sie
maschyrymy getir- möge meine Wäsche
sin. bringen.
- basch üstüne efendim.* Sehr wohl, mein Herr.
- hanghy eswaby gejer-* Welche Kleider ziehen
siniz bu achscham? Sie diesen Abend an?
- dün gejdijimi.* Die, welche ich gestern anhatte.
- terzi jeni pantalonu-* Wird der Schneider
mu getiredschekmi? mein neues Beinkleid bringen?
- ewet efendim bu gün-* Ja, mein Herr, er hat es
den ötürü söz werdi. für heute versprochen.
- ischte gelijor.* Da kommt er.
- sefa geldiniz uruba-* Willkommen! haben Sie
my getirdinizmi? mein Kleid gebracht?
- ewet efendim getirdim.* Ja, ich habe es gebracht.
- ben sizi beklejordum.* Ich erwartete Sie so eben.

ایومیدر *geje-j-im bakalymeji-* Ich will es anprobiren,
midir. damit wir sehen, ob

es gut paßt.

خوشنود *inschallah choschnud* Ich hoffe, Sie werden
olursunuz. zufrieden sein.

اولورسئز *bana kysa görünür.* Es scheint mir kurz zu sein.

بكا قصه كورينور *jenleri dar dejilmi?* Sind die Ärmel nicht
يئكلرى طار دكللى zu eng?

افو ايدرسئز افندم پك *afw edersiniz esen-* Sie werden verzeihen,
dim pekejidir schim- mein Herr, sie sind
ايودر شمدى موده بويله *dimoda böyledir oka-* sehr gut, es ist jetzt die
او قدر بول كييزلر *dar bol gejmexler.* Mode; man trägt keine
so breiten.

هيج طار اورويایی *ben hitsch dar uru-* Was mich anbelangt
bajy sewmem. ich kann die engen Klei-
der nicht leiden.

بو دوکبه لردن نه ديرسئز *bu döjmelerden ne* Was sagen Sie zu die-
dersiniz? sen Knöpfen?

الكلى بئا كوچك *ilikleri bana kütschük* Die Knopflöcher scheinen
görünür. mir klein zu sein.

بو استارلغك اندازه سنى *bu astarlyghyn enda-* Wie viel haben Sie für
قاچه آلدئز *zesini katscha aldy-* die Elle dieses Futters
nyz? gezahlt?

اوچوز اندازه سنى بش *udschuz endazesini* Wohlfeil, die Elle zu
besch ghuruscha al- fünf Pfästern.
dym.

نه استرسئز بو اورويایه *ne istersiniz bu uru-* Was verlangen Sie für
baja? dieses Kleid?

- شو پانتالونله برابر يوز. *schu pantalonla be-* Mit dieser Hose zusam-
يکرمی غروش *raber jüz jirmi ghu-* men hundertund zwan-
rusch. zig Pfaster.
بهاو دکمی *pahaly dejilmi?* Ist es nicht zu theuer?
خير افندم زیرا چوقه نك *chajr efendim zira* Nein, mein Herr, denn
پك اعلا سیدر *tschohanyñ pek ala-* das Tuch ist von der
sydyr. besten Sorte.
حسابی کورده یارن کل *hysabyñy gör de ja-* Machen Sie Ihre Rech-
اچه گی آل *ryn gel akdscheni al.* nung, ich werde Sie
morgen bezahlen.

قهوه التی ایچون

kahwe alty
itschin.

Das Frühstück.

قهوه التی ایدگز می *kahwe alty edinizmi?* Haben Sie schon gefrüh-
stücht?

خير افندم دها ایتدم *chajr efendim daha* Nein, mein Herr, ich
etmedim. habe noch nicht gefrüh-
stücht.

تمام وقتنده کلدگز *tamam waktynđa gel-* Sie sind gerade zur
diniz. rechten Zeit gekommen.

بزمله قهوه التی ایدرسکن *bizimle kahwe alty* Sie werden mit uns
edersiniz. frühstücken.

قهوه التی حاضر *kahwe alty hazyr.* Das Frühstück ist bereit.

کلگز قهوه التی یه *geliniz kahwe altyja.* Kommen Sie zum Früh-
stücht.

بیورگز قهوه التی ایده لم *bujurunuz kahwe al-* Wenn es Ihnen beliebt,
ty edelim. so werden wir früh-
stücken.

استرسکز یوخسه *kahwe mi istersiniz* Ist Ihnen Kaffee oder
چای می *jocksa tschaj my?* Thee gefällig?
قهوه دخی ایو سورم *kahwe daha eji sewe-* Kaffee trinke ich lieber.
rim.

یتشورمی *schekeri jetischirmi?* Ist er genug gezuckert?
اگر یتشور ایسه تکلیفسز *ejer jetis-hmez ise* Wenn er es nicht genug
سویلینز *tekliseiz söljejiniz.* ist, so sagen Sie es
ohne Umstände.

کندو خانه گزده اولدیغکز *kendi chanenizde ol-* Thun Sie, als ob Sie
کبی تکلیفسز اولئکز *dughunuz gibi teklif-* zu Hause wären.
siz olunuz.

زیارت *ziyaret.*

Der Besuch.

بر کیمسه کلیور *bir kimse gelijor.*
هایده بات کییدر *haide bak kimdir.*

Es kommt Jemand.
Nun wohlhan, schau wer
es ist.

محمد افندیذر *mehmed efendidir.* Es ist Mehmed Efendi.
سزی کوردیکدن پک *sizi gördüğüm den pek* Es freut mich sehr, Sie
مینون اولدم افندم *memnun oldum efen-* zu sehen, mein Herr.
dim.

چو فندن برو سزی کورمدم *tschokdan beri sizi* Ich habe Sie schon seit
görmedim. lange nicht gesehen.

ان شاء الله مزاج شریفکز *inschallah misadschy* Ich hoffe, daß sie sich
ایودر *scherisniz ejidir?* wohl befinden?

الحمد لله پک اعل *elhamdü lillah pek ala.* Gott sei Dank, sehr wohl
بزم ایله طعامی بیوررمیسکز *bizim ile thaamy bu-* Ist es Ihnen gefällig
jururmusunuz? mit uns zu speisen?

سزه تشکر ایدرم *sizə teschekkür ede-* Ich danke Ihnen.
rim.

بنم بورایه کلدیکک *benim buraja geldi-* Ich bin nur gekommen,
 سببی فقط خاطر نکردن *jimin sebebi fakat* um mich zu erkundigen,
 استفساردر *chatyrynyzdan istif-* wie sie sich befinden.
sardyr.

گیتملیم *gitmeli-j-im.* Ich muß fortgehn.
 پک ادشله ایدیورسگر *pek adschele edejor-* Sie eilen sehr.

sunuz.
 چوق مصلحتم وار *tschok maslahatym* Ich habe viele Geschäfte
war! zu verrichten.
 بر از دها طوره بیلورسگر *bir az daha dura bi-* Sie können doch noch
lirsiniz. ein wenig bleiben.

باشقه کرّه زیاده اوتوررم *baschka kerre ziyade* Ein anderes Mal werde
otururum. ich länger bleiben.
 ان شاء الله سزی یاقینده *inschallah sizi jakin-* Auf baldiges Wieder-
da görürüm. sehen!

سفرده ایکن *sofrada iken.* Bei Tische.
 بیورگنر *bujurunuz.* Bedienen Sie sich.
 جانگنر قغیسندن استرسه *dachanynyz hanghy-* Nehmen Sie, was Ihnen
 بیورگنر تکلیف لازم دکلدر *syndan isterse buju-* am besten behagt, ma-
runuz teklif lazym chen Sie keine Um-
dejildir. stände.

نه ویرهیم سزه *ne were-j-im size?* Mit was kann ich dienen?
 بر از چوریا اسنرمیسگنر *bir az tschorba ister-* Wünschen Sie ein we-
misiniz? nig Suppe?
 خیر افندم بر از بوکبابدن *hajr efendim bir az* Nein, mein Herr, geben
 عنایت ایدگنر *bu kebabdan inajet* Sie mir gefälligst von
ediniz. diesem Braten.

hanghy tarafyny se- Welches Stüd mundet
wersinix? Ihnen?

pek pischmischinden Wünschen Sie von dem
mi istersinix jochsa gut oder von dem
az pischmischinden weniger gebratenen?
mi?

az pischmischinden Geben Sie mir von dem
werinix. weniger gebratenen.

kebaby bejendinizmi? Mundet Ihnen der Bra-
ten?

pek aladyr. Er ist vortrefflich.

pek lezzetlidir. Er ist köstlich.

mizadschynyza göre Es freut mich sehr, daß
oldughundan hazz er nach Ihrem Ge-
ederim. schmack ist.

salata jermisinix? Essen Sie Salat?

taze ekmek miisteri- Wünschen Sie neu- oder
niz jochsa bajatmy? altgebackenes Brot?

bana göre hepsi bir Es ist mir alles eins,
hanghysy olursa ol- welches immer.
sun.

hitsch bir schej jeme- Sie essen ja Nichts, mein
jorsunuz efendim. Herr.

afw edersinix pek ala Verzeihen Sie, ich esse
jejorum. sehr gut.

jemischi getirin. Bringet das Obst (den
Nachtsich.)

اشته بیشک کوزلی *ischte jemischin gü-* Hier ist das schönste
zeli. Obst.

باغچه مک محصولاتیدر *baghtschemin maksu-* Es ist aus meinem
latydyr. Garten.

شبهه سز اوزمی سورسنگز *schübhesiz üzümü se-* Ohne Zweifel essen Sie
شو صالقمی آگنز *wersiniz schu salky-* gerne die Weintrau-
my alynynz. ben; nehmen Sie diese
Traube.

بر قدح شانپانیه ایچرسنگز *bir kadeh schampania* Sie werden wohl ein
یا *itschersiniz ja?* Glas Champagner
trinken?

پک مهنوم لکن ایچم *pek memnunum la-* Ich danke sehr, ich trin-
kin itschmem. ke keinen.

باری بر فنجان قهوه رد *bari bir fındschan* Schlagen Sie wenig-
ایتمیگز *kahwe redd etmeji-* stens eine Schale Kaf-
niz. fee nicht ab.

ترکجه سویلمک اوزره *türkdsche söj-* Von dem türkisch
lemek üzre. Sprechen.

ترکجه بیلورمیسنگز *türkdsche bilirmisi-* Können Sie türkisch?
niz?

بر از بیلورم *bir az bilirim.* Ein wenig.

شمدی اوکرنیورم *schimdi öjreniyor.* Ich lerne es jetzt.

چوقدن می *tschoktan my?* Ist es schon lang?

التی آی در *alty ajdyr.* Es ist ein halbes Jahr.

زیاده دکلی *zijade dejilmi?* Nicht länger?

بوقدر از وقتنده ایو *bukadar az wakytda* Auf eine so kurze Zeit

سویلیورسنگز *eji söjlejorsunuz.* sprechen Sie gut.

haftada katsch ders Wie viel Stunden neh-
alyrsynyž? men Sie wöchentlich.

haftada ütsch defa. Dreimal in der Woche.
ne mutlu size ki bu- Wie glücklich sind Sie,
kadar dil bilirsiniz. so viele Sprachen zu
können.

schimdiki zemanda Bei jetziger Zeit ist
diller bilmek pek la- Sprachkenntniß sehr
zymdyr. nothwendig.

söjledijimi anlajor- Verstehen Sie, was ich
musunuz? spreche.

anlarym lakin dsche- Ich verstehe es, aber ich
wab weremem. kann nicht antworten.

gide gide kolaj öjre- Nach und nach werden
nirsiniz. Sie es leicht lernen.

ezi fena dajma söjleji- Gut oder schlecht, reden
niz. Sie immer.

janlysch söjlemeje Ich fürchte fehlerhaft
korkarym. zu sprechen.

korkmajynyž türk- Fürchten Sie nicht, tür-
dsche söjlemek olka- kisch zu sprechen ist ja
dar gütsch bir schej nicht so schwer.
dejildir.

alelchusus telaffuz Insbesondere ist die
pek kolajdyr. Aussprache sehr leicht.

janlysch söylersem Wenn ich Fehler mache,
benimaschara (mas- wird man mich aus-
kara) ederler. lachen.

بیلیمیسینیز کی جان- *bilmez misiniz ki jan-* Wissen Sie nicht, daß
 سویلینجه یاکلشسینز *lysch söllejindsche* indem man fehlerhaft
 سویلیک اوکرنلور *janlyschsyz sölle-* spricht, man fehlerfrei
mek öjrenilir? sprechen lernt?
 گرچکسینیز *gertscheksiniz.* Sie haben recht.

ساعت بابنده *saat babında.* Von der Stunde.

ساعت قاجدر *saat katsch dyr?* Wie viel Uhr ist es?
 کرم ایلینز ساعت قاجدر *kerem ejlejiniz saat* Ich bitte, sagen Sie
katsch dyr. mir wie viel Uhr es ist.
 بکا ساعت قاچ اولدیغنی *bana saat katsch ol-* Können Sie mir sagen
 دیه بیلورمسینز *dughunu deje bilir-* wie viel Uhr es ist?
misiniz?

ساعت اون ایکیدر *saat on ikidir.* Es ist zwölf Uhr.
 ساعت اون ایکی بی بش *saat on ikiji besch* Es ist fünf Minuten
 دقیقه کچمش *dakyka getschmisch.* über zwölf Uhr.
 ساعت اون ایکی بی *saat on ikiji tscharjek* Es ist ein Viertel auf
 چاریک کچمش *getschmisch.* Eins.

ساعت یارم *saat jarym.* Es ist halb Eins. *)
 ساعت بره چاریک وار *saat bire tschejrek* Es ist drei Viertel auf
 فالیور — *war, oder kalyjor.* Eins.

ساعت بره یاقندر *saat bire jakyndyr.* Es ist bald Eins.
 سیدی شاعت چالدى *schimdi saat tschaldy.* Die Uhr hat eben ge-
 schlagen.

ساعت بر در *saat bir dir.* Es ist ein Uhr.

*) Halbeins wird bloß durch das Wort *jarym* bezeichnet, weil vor diesem Worte kein Zahlwort zu stehen kommt. Bei den übrigen Stunden aber, wo vor halb ein Zahlwort steht, immer mit *butschuk* gegeben.

saat bir butschuk dur. Es ist halb Zwei.
 saat iki je bir tscharjek Es ist drei Viertel auf
 چاریک وار — قالیور war oder kalyjor. zwei Uhr
 saat iki je jedi dakyka Es fehlen sieben Minu-
 دقیقه وار — قالیور war oder kalyjor. ten auf Zwei.
 saat iki daha dejildir. Es ist noch nicht zwei
 ساعت ایکی دها دکلدر Uhr.

öjle daha olmady. Es ist noch nicht Mittag.
 öjleji tscharjek ge- Es ist ein Viertel auf
 اوبله بی چاریک کچیور tschejor. Eins.

gedsche jarysydyr. Es ist Mitternacht.
 ütsche jaklaschyjor. Es ist beinahe drei Uhr.
 کیچه یاریسیدر
 اوجه یاقلشیور
 schimdi ütsch wuru- Es schlägt eben drei Uhr.
 اوج اوربور jor.

saat dördü sekiz da- Es ist vier Uhr und
 سابع دوردی سکز دقیقه
 کچیور kyka getschejor. acht Minuten.

getsch dejil. Es ist nicht spät.
 کچ دکل
 bukadar getsch ol- Ich glaubte nicht, daß
 بوقدر کچ اولدیغنی ظن
 ایتمز ایدم dughunu zann etmez es so spät wäre.
 ایدم idim.

hawa üzerine. Ueber das Wetter.

hawa nasyl? nasyl Was für ein Wetter
 هوا نصل — نصل هوا hawa? ist es?

hawa güzeldir. Das Wetter ist schön.

hawa fenadyr. Das Wetter ist schlecht.

hawa soghukmudur? Ist es kalt?

hawa sydschakdyr. Es ist warm.

- hawa kapalydyr.* Es ist trübe.
tschih (tschij) jagha- Es thauet.
jor.
- hawa dumanlydyr.* Es ist nebelicht.
jaghmurlu bir hawa- Es ist Regenwetter.
dyr.
- günesch doghmagha* Die Sonne fängt an
baschlady. aufzugehen.
hawa atschyldy. Das Wetter hat sich
aufgeheitert.
- hawa pek mulajym.* Es ist ein sehr gelindes
Wetter.
- hawa hem soghuk hem* Das Wetter ist kalt
rutubetlidir. und feucht.
- jaghmur jaghajor gibi.* Es ist, als wenn es
regnete.
- dolu jaghajor.* Es hagelt.
kar jaghajor. Es schneit.
donajor. Es friert.
- buz erijor.* Das Eis geht auf.
pek ruzkiar war. Es ist sehr windig.
karanlykdyr. Es ist finster.
- bütün gedsche schim-* Es hat die ganze Nacht
schek tschakdy. gebliht.
- giök gürlejor.* Es donnert.
zyldyrym düschdü. Es hat eingeschlagen.
- soghuk bir ruzkiar* Es weht ein kalter Wind.
esejor.

هوانگ بر وقتى بروقتنه *hawangn bir waky* Das Wetter ist sehr
اوبیور *bir waktyna wmajor.* veränderlich.

بو کسه یی سوال ایتک *bir kimseji süal* Nach Jemanden sich
اوزره *etmek üzre.* erkundigen.

شهرده بو اسده بوبله بر *schehirde bu isimde* Ist nicht in der Stadt
آدم یوقیدر *böjle bir adam jok-* ein Mann, der so heißt?
mudur?

بو اسده کسه یی طانییم *bu isimde kimseji ta-* Unter diesem Namen
nymam. kenne ich Niemanden.

بو اسده بر آدم وار ظن *bu isimde bir adam* Ich glaube, es ist Jemand
ایدرم *wur zann ederim.* hier, der so heißt.

اوتوردیغنی نرده *nerede oturdughunu* Wissen Sie, wo er
بیلورمیشتر *bitirmisiniz?* wohnt?

فلان سواقده اوتور *flan sokakda oturur.* Er wohnt in der Stra-
ße N.

بورادن اوزاقیدر *buradan uzakmydyr?* Ist es weit von hier?
ایکی آدم یر بيله دکل *iki adym jer bile dejil.* Es sind kaum zwei
Schritte.

اوبنی سزه کوسترم *ewini size gösteririm.* Ich werde Ihnen sein
Haus zeigen.

سزک ايله دمن لاقردی *sizin ile demin lakyr-* Wer war der Mann, der
ایدن کیمیدی *dy eden kimidi?* soeben mit Ihnen sprach?

بر عثمانلو در *bir osmanly dyr.* Er ist ein Osmane
(Türke).

عثمانلویه کوره پک ايو *osmanlyja göre pek* Für einen Osmanen
نچچه سوبلیور *ezi nemtschedsche* spricht er sehr gut
söjlejor. deutsch.

ghaliba tschoktan Er ist vermuthlich schon
nemschededir. lange in Deutschland?

tachmina dort sene Es sind gegen vier Jahre.
war.

dewleti osmanijenin Er wohnt in dem Ge-
sefaret chanesinde sandschafts-Hotel der
oturur. hohen Pforte.

pek ehli ырz adama Er scheint ein sehr ehr-
benzer. licher Mann zu sein.

onu ne zaman ister- Wann wollen Sie, daß
siniz gidip görelim? wir ihn besuchen?

jaryn sabah gidelim. Gehen wir morgenfrüh.

istedijiniz wakyt. Wann es Ihnen ge-
fällig ist.

jolu sormak Um nach dem Wege zu
itschin. fragen.

tscharschyja gitmek Welcher ist der nächste

itschin jolun han- Weg, um auf den

ghysy en jakyndyr? Markt zu gehen?

doghru doghruja gi- Gehen Sie nur gerade.
diniz.

flan mahalle uzak- Ist das Stadtviertel A.
mydyr? weit?

tachmina bir tschar- Ungefähr eine Viertel-
jeklik joldur. stunde.

waruschun jolu bu Ist dies der Weg nach
mu dur? der Vorstadt?

jolunuz doghrudur. Sie sind auf dem rechten Weg.

ewwela sagha gidiniz Gehen Sie zuerst rechts
اولا صاعه كيدگنر صكره صوله
sonra sola sapynyz. und dann wenden Sie
صاپگنر sich links.

bu sokadschyk nereje Wohin führt dieses Gäß-
بو سوقاچق نرهيه كيدر -
gider, tschykar, wa-
چيقار - وارر
ryr. chen?

büyük meydana. Auf den großen Platz.

schehirden taschra. Aus der Stadt.

jolumu schaschyry- Ich fürchte meinen Weg
شاشررم ديو قورقارم
rym deji korkarym. zu verwechseln.

benim dedijime göre Wenn Sie gehen, wie
بنم ديدديكمه كوره
giderseniz schaschy-
كيدر سه گنر شاشرماز سگنر
mazsynyz. ich Ihnen gesagt habe,
so werden Sie sich
nicht verirren.

jazmak itschin. Um zu schreiben.

bana bir japrak kia- Sieb mir einen Bogen
بنا بر يپراق كاغد كرم ايله
ghyd kerem ejle. Papier, ich bitte dich.

jazychanemde bir ta- Ich habe nicht einen
يازوخانه مده بر طبغم
بيله يوق
baghym bile jok. einzigen Bogen in mei-
nem Schreibpulte.

inajetedip bana bir ka- Sieb mir gefälligst eine

lemilemurekkeb wer. Rohrfeder und Tinte.

odaja girin istedikle- So gehe nur in das Zim-
اوطيه كييرك
rini bulursun. mer, du findest da Alles,
استديكلر يگي بولورسن
was du verlangst.

کالم یوقدر *kalem jokdur.*

Es sind keine Schreibfedern da.

دویدک ایچنده واردر *dewidin itschinde wardyr.*

Es sind welche im Schreibzeug.

کالمتراشکى بیر از ویره
بیلورمیسن *az were bilirmisin?*
نه یاپیغه *ne japmagha?*

Kannst du mir dein Federmesser leihen? Woju?

ایچون کالمی یونتی *kalemijonmakitschin,*
کسمک ایچون *kesmek itschin.*

Um die Rohrfeder zu schneiden.

کالم یونمسنی بیلورمیسن *kalem jonmasyny bilirmisin?*

Kannst du Federn schneiden?

کندیمه گوره کسرم *kendime göre keserim.* Ich schneide sie nach meiner Art.

اکر مکتوبی بو کونکی
پوستیه ایله کوندرمک *günki posta-j-yla*
استرسک عجله ایتیمک *göndermek istersen*
لازمدر *adschleetmek lazym-dyr.*

Wenn du deinen Brief mit der heutigen Post abschicken willst, so mußt du dich beeilen.

جازادشاغیم اوزون دکدر *jazadschaghym uzun dejildir.*

Was ich zu schreiben habe, ist nicht lang.

بن شو مکتوبی بتورنجه
سن اوبرلرینه ظرف یاپاک *ben schu mektubu bitirindsche sen obirle-rine sarf japyn.*

Während ich diesen Brief beendige, gieb die Andern unter Umschlag.

موم ایله مهرلیم می *mum ula möhürle-j-im mi?*

Soll ich mit Siegellack versiegeln?

ادگی یازدک می *adyny jazdyn my?*

Hast du deinen Namen unterschrieben.

امضاسنی قویدم ظن *imzasyny kojdam* Ich glaube, daß ich den
ایدرم اما تاریخی *zann ederim amma* Brief unterzeichnet ha-
قویدمسی یوخسه *tarichini kojdammu* be, ich weiß aber nicht,
قویدمسی بيلم *jochsa kojmadymmy bilmem.* ob ich ihn datirt habe
oder nicht.

بو کون آیک قاچیدر *bu gün ajyn katschy-dyr?* Den wievielten haben
wir?
بو کون آیک اون التیسیدر *bu gün ajyn on alty-sydyr.* Es ist heute der Sechszehnte.

آیک قاچلی کونیدر *ajyn katschyndschy günüdür?* [dür. Der wievielte Tag des Monats ist es?

اون التنجی کونیدر *on altyndschy günü-* Es ist der sechzehnte.
شدی اوستنی یاز *schimdi üstünü jaz.* Schreibe jetzt die Adresse.
ریک نرهده *rig neredede?* Wo ist der Streusand?
ریکدانه واردر *rigdanda wardyr.* Es giebt welchen in der
Streubüchse.

مهرمی بولامیورم *möhürümü bulama-jorum.* Ich kann jetzt mein Petschaft nicht finden.

چکجه سند *jazychanenin tschek-* Es ist in der Schublade
در *medschesinde dir.* des Schreibpultes.

بکا بر بول ویر *bana bir pul wer.* Gieb mir eine Oblate.

شیدی بتوردیم *schimdi bitirdim.* Ich bin jetzt fertig.

خدمتکارم نرهده *chyzmetkiarym ne-rede?* Wo ist mein Bedienter?

اشته کلیور *ischte gelijor.* Da kommt er.

ههان بو مکتوبی پوستیه *heman bu mektubu* Trage sogleich diesen
کتوروب پاره سنی ویر *postaja getirip para-syny wer.* Brief auf die Post und
frankire ihn.

ساعتجیدن بر شی *saatdschydān* Ich Etwas bei einem
صتون آلتی اوزره *bir schej satyn* Uhrmacher zu kaufen.
almak üzre.

بو کون بازاره کیتملییم *bu gün pazara gitme-* Ich muß heute auf den
li-j-im. Markt gehen.

نه یاپه جقسکز اوراده *ne japadschaksynyz* Was werden Sie dort
orada? machen?

بر از آلدجغم شیلرم وار *bir az aladschaghym* Ich habe einige Einkäufe
بنهله کلسهگز سزک *schejlerim war be-* zu machen; möchten Sie
اوکتکزله آلسم دها ایو *nimle gelseniz sizin* mich doch begleiten, es
اونور *öjütünüze alsam* wird besser sein, wenn
daha eji olur. Sie mir beim Kauf
Ihren Rath geben.

باش اوستنه بیورگز کیده لم *basch üstüne bujuru-* Mit Vergnügen, wenn
nuz gidelim. es Ihnen gefällig ist,
so gehen wir.

اولا سو ساعتجی یه کیره لم *ewwela schu saat-* Gehen wir zuerst zu die-
dschyja girelim. sem Uhrmacher hinein.

بزه بر ساعت صاتدگز *bize bir saat satdy-* Sie haben mir eine Uhr
لکن اندن خوشنود دکم *nyz lakyn ondan* verkauft, ich bin aber
choschnud dejilim. mit derselben nicht zu-
frieden.

نصل افندم بوگا تعجب *nasyl efendim buna* Wie, mein Herr! das
ایدرم سزه ویردیکم ساعت *teadschdschüb ede-* wundert mich; denn die
بی نظیر ایدی *rim size werdijim* Uhr, die ich Ihnen ver-
saat bi nazir idi. kauft habe, war aus-
gezeichnet.

اما دیدیکنزدن اعلادر *dedijinizden aladyr* Nach Ihrer Meinung
دوزلدیکجه دایا ایلرو *amma düzelttikdsche* ist sie vortreflich, aber
کرو کیدر *dajma ileri geri gi-* wenn ich sie richte, so
der. geht sie immer zu früh
oder zu spät.

بعضی دفعه یگی *bazy defa jeni saatla-* Es ist oft der Fall bei
ساعتلرک حالیدر *ryn halydyr düzelt-* neuen Uhren, daß es
دوزلتیک الجون چوق *mek itschin tschok* viel Zeit braucht, um
وقته محتاجدر *wakta mühtadsch-* sie zu richten.
dyr.

اگر ساعتکزدن خوشنود *ejer saatynyzdanchoschnud dejilseniz de-* Wenn Sie mit Ihrer
دکسه کتر دکشتررم *jischtiririm.* Uhr nicht zufrieden
sind, so will ich sie
Ihnen umtauschen.

باش اوستنه انجاق بر *basch üstüne an-* Sehr gerne, nur geben
ایوسنی ویرگر *dschak bir ejistni we-* Sie mir eine von den
riniz. besten.

اشته سزه بر اعلایانه لی *ischte size bir ala sa-* Hier haben Sie eine
و بوندن بشقه هفته *nijeli we bundan* sehr gute Sekundenuhr,
کونلرینی و آیت قلیچ *baschka hafta gün-* die außerdem die Tage
اولدیغنی اشارت ایدن *leri we ajyn katsch* der Woche und des
ساعت *oldughumu ischaret* Monats anzeigt.
eden saat.

اویله تکلفلو ساعت *öjle tekellüfü saat* Ich liebe keine so um-
سومم زیرا دایما بر *sewmem xira dajma* ständliche Uhr, denn
بوزقلغی اولور *bir buzuklughu olur.* es wird immer Etwas
daran verdorben.

اوپله ایسه بو چالار ساعتی *öjle ise bu tschalar* Wenn es dem so ist, so
آلکز *saaty alynysz.* nehmen Sie diese Re-

کفیل اولورسه گنر آلیم *kefil olursanyz ala-* Ich nehme Sie, wenn
ج-ym. Sie mir dafür gut
stehen.

دنیگنر افندیم بن ایسه *denejiniz efendim ben* Nehmen Sie sie auf die
ایکی اوچ سنه یه دت پک *ise iki ütsch seneje-* Probe, mein Herr;
آلا اولدیغنه کفیل اولورم *dek pek ala oldughu-* was mich anbelangt,
نا کفیل olurum. ich bürge Ihnen zwei
oder drei Jahre dafür,
daß sie sehr gut ist.

صالت بو قول ایله آلورم *salt bu kawl yla aly-* Ich nehme sie nur un-
rym. ter dieser Bedingung.

کتابچیده

kitabdschyda. Bei dem Buchhändler.

کتابلاریمی دها کوندردمدگنر *kitablarımy daha* Sie haben mir meine Bü-
گوندردمدینیز. *göndermediniz.* cher noch nicht geschickt.

کصور بندد دکل مجلددن *kusur bende dejil mü-* Es ist nicht meine
دها کلیدیلر *dechellidden daha* Schuld; sie sind noch
گلمدیلر. *gelmediler.* nicht vom Buchbinder
gekommen.

ترکجه فرانسزجه بر لغت *türkdsche fransyz bir* Ich habe ein türkisch-
لغت *lughet kitabym war* französisches Wörter-
کتابیم وار اما فرانسزجه *amma fransyzdscha* buch, aber ich brauche
ترکجه بر لغت کتابنه *türkdsche bir lughet* noch ein französisch-
محتاجم *kitabyna mühta-* türkisches.
dschym.

- bu iki kitaby baghla- Lassen Sie diese zwei
 dynyz. Bücher einbinden.
 ne giöne dschildister- Welche Art Einband
 stinix? wünschen Sie?
 bir kawi dschildister- Einen starken Einband
 im amma pek mü- ohne viel Verziehrun-
 zejjen olmasyn. gen.
 bir dschoghrafta muk- Schicken Sie mir auch
 tasary bendenize da- einen Abriß der Geo-
 ha gönderinix. graphie.
 bundan baschka ede- Außerdem wünsche ich
 bijati fransawjeden einige Werke aus der
 bazy kitablar satyn französischen Literatur
 almak isterim. zu kaufen.
 ischte efendim istedi- Hier ist der Katalog der
 jinix kitablaryn def- Bücher, welche Sie
 teridir. wünschen.
 dschewahr- Bei dem Juwelier.
 dschide.
 ischte bir zinetli Hier ist ein prächtiges
 dschewahirdschti dü- Juwelier-Gewölbe, ge-
 kiany girekim. hen wir hinein.
 iptida bir katsch mü- Zeigen Sie mir zuerst
 dschewher jüzük ba- einige mit Edelsteinen
 na gösterinix. besetzte Ringe.
 ischte efendim size Hier haben Sie, mein
 bir sam safi elmas. Herr, einen ganz rei-
 nen Diamanten.

bu jüzük ejî amma Dieser Ring gefällt mir,
bana bûjûk. er ist aber zu groß für
mich.

dunanmasyna tukun- Ich kann den Ring ver-
makoyzyn halkajy kleinern, ohne die Ein-
kütschüldürüm. fassung zu berühren.

bir de möhür isterim. Ich möchte auch einen
Siegelring.

ischte size bir katsch Hier haben Sie einige
pek güzêl akyk (ha- sehr schön mit Carneol
kyk) taschyla donan- besetzte Siegelringe.
mich möhür.

bunu alyrym lakin Ich werde diesen nehmen,
ismimi türkdsche aber Sie müssen mei-
jazdyrmalysynyz. nen Namen türkisch
eingraviren lassen.

bir ala hakkiake we- Ich werde ihn einem sehr
ririm. geschickten Steinschnei-
der geben.

ischte bir tschift gü- Da ist ein Paar sehr
zel küpe lakin be- schöner Ohrgehänge,
nim itschin tschok aber für mich sind sie
pahaly. zu theuer.

bu jakuta ne istersi- Was verlangen Sie für
niz? diesen Rubin?

bu satgldy weremem. Ich kann damit nicht
dienen, denn er ist
schon verkauft.

بو مینالی القون قوطی *bu minaly altun (al-* Was kostet diese email-
قاچهدر *tyñ) kutu katschä-* lirt goldene Dose?
dyr?

بنم مشتریم اولدیغیزدن *benim müschterim ol-* Weil Sie mein Kunde
سنه التیوز غروشه وبررم *dughumuzdan size al-* sind, so gebe ich sie
tyjüz ghuruscha we- Ihnen um sechs hun-
ririm. dert Piaster.

آلدیغم شیلرٹ دفتری *aldyghym schejlerin* Schicken Sie mir mor-
ایله بو قوطی بی یارین *desteri-j-ile bu ku-* gen diese Dose sammt
کوندرگز کتورن آدمه *tuju jaryn gönderi-* der Rechnung der Sa-
پارهنی وبررم *niz getiren adama* chen, die ich gekauft
parasyñy weririm. habe, ich werde sie dem
Ueberbringer zahlen.

آت ساتون آلتی ایچون *at satyn almak* Um ein Pferd zu kaufen.
itschin.

سز آتدن اگلارسنر *siz atdan anlarsy-* Sie sind ein Pferdebek-
nyz? ner?

بر از *bir az.* Ein wenig.
کرم ایدگز ایدی آت *kerem ediniz imdi at* Ich bitte Sie also mit
بازارینه برابر کیده لم بر *pazarynaberaber gi-* mir auf den Pferde-
آت آلهیم *delimbir at ala-j-ym.* markt zu gehen; ich
will ein Pferd kaufen.

نصل آت آلتی استرسنر *nasyt at almak ister-* Was wollen Sie für
siniz? ein Pferd kaufen?

بر بنمچک آتله *bir binedschek atyla* Ich brauche ein Reit-
سایسخانه استرم *bir saishane (sejsa-* und ein Lastpferd.
na) isterim.

bir arab dachinsi Ich möchte ein Pferd
isterim. von arabischerucht.

atlarymyn alasy a- Mein schönstes Pferd
chorda dyr. ist in dem Stall.

beraber girip baka- Gehen wir zusammen
lym. hinein es anzuschauen.

bu ata ne istersiniz? Was verlangen Sie für
 dieses Pferd?

bin ghurusch. Tausend Pfister.

jorghunluk we xajyf- Es sieht abgemattet und
lyk alameti war. mager aus.

uzun joldan geldijin- Das ist, weil es von einer
dendir. langen Reise kommt.

kyr oldughundan Es gefällt mir nicht, weil
hazz etmem. es ein Grauschimmel ist.

ische size bir jaghyz Hier haben Sie eine ka-
kyerak tajyyla sa- stanienbraune Stute,
ta-j-ym. ich verkaufe sie Ihnen
 sammt ihrem Füllen.

taj kalsch jaschyn- Wie alt ist das Füllen?
dadgr.

ütsch ajlykdyr. Es ist ein Vierteljahr alt.

size jedi jüz ghurusch Ich gebe Ihnen sieben
weririm. hundert Pfister.

haide alynyz chajry- Wohl! nehmen Sie
ny göresiniz. sie, und mögen Sie
 einen guten Nutzen da-
 von ziehen.

dedijiniz gibi olsun So sei es denn, schicken
 دیدیگنر کبی اولسون اویمه
 ewime gönderiniz pa- Sie mir dieselben und
 کوندرگنر پارہ سنی ویرہیم
 rasyňy were-j-im. ich werde sie bezahlen.

pazarlyghynys pek Sie haben einen schönen
 بازارلغنر پک کوزل
 güzel. Kauf gemacht.

kahwe itschinde. In einem Kaffeehause.
 قہوہ ایچندہ
 bu kahweje girelim. Gehen wir in dieses
 بو قہوہیہ کیرہلم
 Kaffeehaus hinein.

ben bunu söljeje- Ich wollte es Ihnen
 بن بونی سویایہ جکدم
 dsche-j-dim. eben vorschlagen.

efendiler, ne istersin- Was wünschen Sie,
 افندیلر نہ استرسنر
 niz? meine Herrn?

dondurmamy kahwe- Wünschen Sie Gefro-
 طوگدرمدمی قہوہمی
 mi jochsa limonata- renes, Kaffee oder Li-
 یوخصہ
 my istersinix? monade?

hararetim tschok ol- Da ich sehr durstig bin,
 حرارتم چوق اولدیغندن
 dugkundan bir li- werde ich eine Limos-
 بر لیموناته ایچرم
 monata itscherim. nade trinken.

hawa sydschak ol- Wenn es warm ist, trinke
 هوا سچاق اولدیغی وقتدہ
 dughu wakytda arpa ich auch öfters Bier,
 ارپہ صوبی نہ حرارتمی
 suju da hararetimi um meinen Durst zu
 سوندیرمک ایچون اکثریا
 söndürmek itschin löschen.
 ایچرم
 ekserija itscherim.

bana bir fındechan Geben Sie mir eine
 بنا بر فنجان قہوہ ویرگنر
 kahwe weriniz. Schale Kaffee.

bu sydschak hawada Wie können Sie bei die-
 بو سچاق هوا دہ قہوہ نصل
 kahwe nasyt itsche
 ایچہ بیلورسنگر
 bilirsiniz? set Hitze Kaffee trinken.

هر وقت بنجۀ قهوه آید *her wakyt bendsche* Ich finde, daß der Kaffee
kahwe ejidir. zu jeder Zeit gut ist.

راقی می عنبریمی *rakymy amberijemi* Wollen Sie Brantwein,
 استرسکز یوخسه روم می *istersinizjochsorum* Biqueur oder Rum?
mu?

خیر بر شی استم زبرا *chajr bir schej iste-* Ich danke, ich will lei-
 بنده گزه چوق حرارت *mem xira bendenize* nen, denn das erhitzt
 ویر *tschok hararetwerir.* mich zu sehr.

بر اویون داما اوینایه لم *bir ojun dama ojna-* Spielen wir eine Partie
jalym. Dame.

سز بنی بردن یگرسکز *siz beni birden jener-* Sie werden mit einem
siniz. Zug gewinnen.

سزك قدر کسکین دکلم *sizin kadar keskin* Ich kann mich mit Ihnen
 بکا اوج طاش چیقارسکز *dejilim bana ütsch* nicht messen; wenn Sie
 سزگله اوینارم *tasch tschykarsanyz* mir drei Steine vorgeben,
sizinle oynarym. so spiele ich mit Ihnen.

چبوغکزنی نیچون *nitschin tschybughu-* Warum zünden Sie Ihre
 یاقبازسکز *nuzu jakmaxsynyz?* Pfeife nicht an.

بوراسی ترکستان دکل *burasy türkistan de-* Wir sind hier nicht in
 بوراده هر بر یرده چبوق *jil barada her bir* der Türkei, hier raucht
 ایچلمز *jerde tschybuk i-* man nicht an allen
tschilmez. Orten.

بعض سیر یرینده بیله *bazy sejr jerinde bi-* Es giebt sogar Spa-
 ایچلمز *le itschilmez.* ziergänge, wo das Rau-
 chen verboten ist.

هر بر مملکتک عادتته *her bir memleketin* Man muß jeden Landes
 رعایت لازمدر *adetine riayet lazym-* Gebräuche achten.
dyr.

شمدی نیچده چبوق *schimdi nemtschode* Was das Tabakrauchen
ایچک خصوصده سایر *tschybuk itschmek* in Deutschland anbe-
وگندن زیاده ایچلور *chususunda sair wa-* trifft, raucht man jetzt
kytdan zıjade itschi- viel mehr als vorher-
lir.

ایچوغک لذتی آستانده *tschybughun lezzeti-* Ich habe den Geschmack
اولدیغم ائنده آلدیم *ni asitanede oldu-* an die Pfeife während
ghum esnade aldy- meines Aufenthaltes
m. in Constantinopel be-
kommen.

بوراده سزک میلکک *burada sizin memle-* Hier rauche ich nur von
توتوننی بولدیقجه بعض *ketin tütününü bul-* Zeit zu Zeit, wenn ich
بعض ایچرم *dukdscha bazy bazy* einen Tabak aus Ihrem
itscherim. Lande finden kann.

نیچه توتوننی بکنیم *nemtsche tütününü* Der deutsche Tabak ge-
bejenmem. fällt mir nicht.

بعض وقت نارکیله *bazy wakyt nargile* Rauchen Sie auch bis-
ایچرمیسنگر *itschermisiniz?* weilen eine Nargile?

کوکسیمی اغریتدیغندن *göjüsümü aghrytdy-* Sehr selten, weil das
پک نادر ایچرم *ghyndan pek nadir* mir die Brust angreift.
itscherim.

چیقمازدن اول سغاره گزی *tschykmazdan ewwel* Wollen Sie Ihre Cigar-
یاقارمیسنگر *sygharanyzy jakar-* re anzünden, bevor wir
mysynyx? hinaus gehen? [den.

اشته سزه کبریت *ischte size kibrit.* Da haben Sie Zündhölz-

استرسه گز یولمه کیده لم *isterseniz jolumuza* Wenn Sie wollen, wer-
gidelim. den wir unsern Weg
fortsetzen.

قهوه‌نك *itschidijimiz kahwe-* Ich habe den Kaffee,
پارسنی بن ویردم *nin parasyňy ben* welchen wir getrunken
werdim. haben, schon bezahlt.

بیچون سز ویریورسنگز *nitschin siz werijor-* Warum zahlen Sie
sunuz? denn?

سزی بن دعوت ایتدم *size ben dawet ettim* Ich habe Sie eingela-
سزك پاره ویرمگز ایجاب *sizin parawermeniz* den, Sie hatten also
ایتمز ایدی *idschab etmez idi.* nicht nöthig, daß Sie
bezahlen.

دوستلر مایینده بو بر *dostlar mabejninde* Zwischen Freunden hat
شی دیهك دگل *bu bir schej demek* es Nichts zu sagen.
dejil.

گرچکسنگز سزك کبی *gertschek siniz sizin* Sie haben Recht, wenn
دوستلر ایسه *gibi dostlar ysa.* es Freunde sind wie
Sie.



Sprichwörter *).

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Der Hund bellt, doch zieht die
Karawane vorüber. | ات حوالر کاروان کچر |
| 2. Der abgeschossene Pfeil kehrt
nicht mehr zurück. | اتلان اوڤ کيرو دونمز |
| 3. Stehe in der Früh auf und lege
dich Abends nieder (thue
Alles zur rechten Zeit). | اخشام ايسه يات صباح ايسه
کيت |
| 5. Der Mensch bedarf des Men-
schen. | آدم آمده کرکدر |
| 5. Ein Mensch täuscht einen An-
dern nur einmal. | آدم آدمی صالت بر کره آلدادر |
| 6. Ein Mann ist der, welcher sein
Wort nicht bricht. | آدم اولدر که اقرارندن دونمز |
| 7. Von einer mageren Henne macht
man keine fette Suppe. | آرق طاوودن سیزر تریت اولهاز |
| 8. Wer das Wenige nicht erkennt,
erkennt das Viele gar nicht. | زی بیلیم چوغی هیچ بیلمز |
| 9. Mißfällt ein Geschenk, so nimmt
man es nicht an. | استدیک پیشکش قبول اولهاز |
| 10. Der Mensch, der hängen soll,
ertrinkt nicht. | اصله جتی آدم صوده بوغلهار |

*) Die Aussprache wird erst nachgesetzt, damit der Lernende sich in dem Lesen und in der Transcription üben könne.

11. Wenn das Kind nicht schreit, آغلامیان چوجغه مه ویرمزلر
gibt man ihm nicht die Brust.
12. Sitz schief, doch sprich gerade. اکری اوتور طوغری سوبله
13. In der Ebene dünkt sich das الچق یرده دپجک کندوسین
Hügelchen ein Berg. طاغ صانور
14. Wer Gott anruft, ist nicht ver- الله دین محروم قالہاز
lassen.
15. Der Apfel fällt nicht weit von الہا کندی اغاجندن ایراق دوشنر
dem Baume.
16. Der Mensch ist des Menschen انسان انسانک آیفہسیدر
Spiegel.
17. Der Mensch denkt, und Gott انسان تدبیر ایدر الله تقدیر ایدر
lenkt.
18. Sei Räuber, sei Dieb, nur die اوغری اول خرسز اول انصافی
Billigkeit lasse nie beiseite. الدن قومه
19. Der Tod ist ein schwarzes Ka- اولم قرہ دوه در کہ ہر قیودہ چوکر
meel, das vor jeder Thüre
niederkniet.
20. O Mönch, o Derwisch, mit Geld ای ابدال ای درویش افچہ ایلہ
gelingt Alles auf der Welt. بتر ہر ایش
21. Wer seine Erwerbsweise, seine ابشین بیلن اشین بیلن آشین
Umgangstreife und seine
Speise zu wählen versteht,
der verarmt nicht. بیلن فقیر اولہاز
22. Zwei Kapitäne machen ein ایکی رئیس بر کسی باتررلر
Schiff untergehen.
23. Wer um alle Welt weint, wird ایل ایچون اغلیان کوزسز قالور
am Ende blind.

24. Vom guten Menschen kommt nichts Schlechtes, es sei denn er würde arm. ایودن فناسی اولهاز مکر فقیر اوله
25. Thue das Gute und wirf es in's Meer, wissen's die Fisch nicht, so weiß es der Herr. ایولک ایله دگره براق بالقی بیلنرسه خالق بیلور
26. Der Undankbare verdient nicht unter die Menschen gezählt zu werden. ایولک بیلین آدم آدم صایلهاز
27. Man heilt Messerstiche, aber nicht Zungenstiche. بیاق یارهسی اوکلور دل یارهسی اوکلهاز
28. Einem geschenkt Gaul sieht man nicht in's Maul. بحشیش آتک دیشنه باقلهاز
29. Guter Wein und ein reizendes Weib sind zwei süße Gifte. بر ایو شراب و دلبر عورت ایکی طاتلو زهر در
30. Wegen eines einzigen Kunden eröffnet der Krämer keinen Laden. بقال بر آدم ایچون دکان اچهاز
31. Den Großen glaube nicht, auf Wasserbaue nicht, der Abenddämmerung glaube nicht, dem Worte eines Weibes traue nicht, auf den Muth deines Pferdes schaue nicht. بکله اینانه صویه طیانیه کچ کونه اینانه عورت سوزینه آدانه آتک یورکنه طیانیه
32. Ein Sklave bin ich dessen, der mich schätzt, ein Meister dessen, der mich verlegt. بنی صایانک قولى ایم صاییدانک سلطانى ایم
33. Heute mir, morgen dir. بو کون بکا ایسه یارین سکا در

34. Besser heute ein Ei, als mor- بو کونکی یسورطه یارینکی طاووقدن
gen ein Huhn. یکدر
35. Höre tausendmal, sprich einmal. بیک ایشیت بر سوبله
36. Tausend Sorgen zahlen nicht بیک طاسه بر بورج اودهمنز
eine Schuld.
37. Dem Gaulen ist jeder Tag ein تنبله هر کون بیرامدر
Festtag.
38. Um dem Rauche zu entgehen, توتوندن قورتلیمتی ایچون آتش ایچنه
springe nicht in's Feuer. دوشبه
39. Kommst du mit leerer Hand تهمی دست قپویه وارساک افندی
zur Thür, so sagt man dir: اویور دیرلر الگده بر پیشکش اولسه
Der Herr schläft; hast du
aber ein Geschenk in der
Hand, so sagt man dir:
Mein Herr, belieben Sie
nur herein. افندم بیور دیرلر
40. Wer schnell geht, ermüdet تیز کیدن تیز یورلور
schnell.
41. Die Seele ist die Gefährtin der جان جاتاک یولداشیدر
Seele.
42. Sei ein Freund auf der Erde جهانده یار اول بار اوله
43. Dem, der zu viel begehrt, چوغه طالب اولان ازه یتشور
wird nur wenig beschert.
44. Wer viel weiß, fehlt viel. چوق بیلن چوق یئکلور
45. Nicht langes Leben, aber langes چوق یاشایان چوق بیلنر چوق
Reisen verschafft große Wis- کزن چوق بیلور
senschaft.

46. Ein wahres Wort ist bitterer
als Gift. حق سوز زهردن آجیدر
47. Das Thier stirbt, sein Sattel
bleibt; der Mensch stirbt,
sein Name bleibt. حیوان اولور سهری قالور انسان
اولور آدی قالور
48. Wer nicht gehorchen lernt,
weiß auch nicht zu befehlen. خدمت ایتیمی اوکرنیین افندیك
سخی ایتیز
49. Von mir die Schuld, von dir
die Schuld. خطا بندن عطا سندن
50. Wäre der Feind eine Ameise,
du halte ihn für einen Ele-
phanten. دشمن قارنجه ایسه فیل کبی ظن
ایله
51. Aus dem Dorne wächst die
Rose, aus der Rose wächst
der Dorn. دیکندن کل بتر کلدن دیکن
52. An seiner Rede erkennt man
den Menschen. دل آدمی بیان ایدر
53. Wenn jeder Wunsch, der über
die Zunge geht, von der
Hand ginge, so würde jeder
Sakir ein Pascha werden. دلدن کلن دلت الدن کسه هر
فقیر پاشا اولور ایدی
54. Die Zunge tödtet mehr als das
Schwert. دل قلیجدن چوق اولدر
55. Den Fuchs hintergeht man
nicht. دلکی آلداتلماز
56. Ein Narr ist, wer reich ist, und
dennoch wie ein Armer lebt. دلکی اولدر که زکیندر ولکن فقرا
کبی کچنور

57. Der Thor trägt sein Herz auf دلینک یورکی اغزنده در عاقلک
 der Zunge, der Weise trägt دلی یورکنده در
 die Zunge im Herzen.
58. Ich und trink mit einem Freunde, دوست ایله یه ایچ اش ویریش
 aber mache kein Geschäft ایتمه
 mit ihm.
59. Tausend Freunde sind wenig, دوست بیلک ایسه از در دشمن
 ein Feind ist viel. بر ایسه چوقدر
60. Den Freund erkennt man in دوست فنا وقتنده بیلنور
 der Noth.
61. Wer einen Freund zu oft be- دوسته چوق وارن اکشی صورت
 sucht, findet eine saure Mi- کورر
 ne. (Willst du gelten, mach'
 dich selten).
62. Wer in Ruhe leben will, muß راحت استین آدم صاغر کور دلشنر
 taub, blind und stumm sein. اولولو
63. Wer gegen den Wind speit, روزگارہ توکرن یوزینه توکرن
 speit sich selbst in's Gesicht.
64. Gibt man sich keine Mühe, so رحمتسنر بال یننر
 ist man keinen Honig.
65. Nichts ohne Mühe. رحمتسنر بر سیء اولہار
66. In die Zeit muß man sich زمانہ اویتمک کرک
 schicken.
67. Zu scharfer Eßig schadet dem سرت سرکہ کندی قابنہ ضرر ایدر
 eigenen Gefäß.
68. Drohen auch dem Kopfe Gefah- سر ویرمک اولور سر ویرمک اولہار
 ren, soll man stets ein Ge-
 heimniß bewahren.

69. Wenn man dir auch sagte zu سگتا اور دیدیلر ایسه اولدر دیدیلر
schlagen, so sagte man nicht
zu tödten.
70. Du bist ein Herr, ich bin ein سن چلبی بن چلبی آتی کیم
Herr; wer wird nun das
Pferd striegeln? قاشر
71. Verbinde dich nicht mit einem سندن دولتلو اولان ایله اورتاق اوله
Mächtigeren als du.
72. Das mit der Milch eingesog- سود ایله کیرن خوی جان ایله
ene Naturell verläßt uns
nur mit der Seele. چیقار
73. Wozu braucht einen Wegwei- شهرى کورنه قولانر نه لازم
ser, der die Stadt schon sieht?
74. Sieh nicht darauf, daß der صارغٹ اغاردیغنه باقه صابونی
Turban weiß gepußt ist, die
Seife dazu ist auf Borg ge- ویره سیه در
nommen.
75. Geduld ist der Schlüssel zur صبر ایلک شادلتی اناختاریدر
Freude.
76. Besser den Bart geopfert als صقال باشه قربان اولسون
den Kopf.
77. Wer zuletzt kommt, der schließt صگره کلن کیم ایسه قیوی اول قپار
die Thüre.
78. Mit süßen Worten lockt man طاتلو دل یردن ییلانی چیقارر
die Schlange aus der Erde.
79. Berge begegnen sich nicht, aber طافع طاعه اولاشباز انسان انسانه
Menschen treffen einander
wieder an. اولاشور

80. Genießt der Dieb noch der Freiheit, gilt er als Mann voll Ehrlichkeit. طوتلیان اوغری بکدن طوغری
81. Wer Salz und Brot *) nicht erkennt, ist schlechter als ein Hund. طوز اثیک بیلین اتدن کوتو در
82. Wer offen spricht, den jagt man aus neun Städten. طوغری سوبیلینی طقوز شهردن سورر لر
83. Dem Verliebten scheint Bagdad nicht weit. عاشقه بغداد اوزاق دکل
84. Besser ist ein kluger Feind, als ein unkluger Freund. عقلسر دوستدن عقلو دشمن یکدر
85. Wer einen Freund ohne Fehler wünscht, bleibt ohne Freund. عیبسر یار استین یارسز قالور
86. Der Nutzen ist der Bruder des Schadens. فایده ضررک قزنداشیدر
87. Der Armen Trost ist der Tod. فقیرلرک تسلیسی اولدر
88. Wer den Armen gibt, gibt Gott. فقیرلره ویرن الله ویرر
89. Das Weib macht das Haus erstehen, das Weib macht das Haus untergehen. قاری (عورت) اوی یاپار قاری اوی یقار
90. Um sich zu fragen, braucht man Rägel. ناشنققتی طرنق اُستر
91. Blut wäscht man nicht ab mit Blut, sondern mit Wasser. قان قان ایله ییقمازلر قان صو ایله ییقارلر
92. Du willst eine Krähe für eine Nachtigall verkaufen. قرغه بلبل یرینه صاتمتی استرسن

*) Die Rechte und Pflichten der Gastfreundschaft.

93. Was nützt die Seife dem Moh- قمریه صابون دلویه اوکت نه
ren, was guter Rath dem ایلسون
Thoren?
94. Wenn das Schicksal kommt er- قضا کلدیکده دانش کوزی کور
blindet das Auge der Weis- اولور
heit.
95. Alter Fuchs fürchtet kein Reh. قوجتمش دلکی آغدن قورقار
96. Der Wolf wechselt sein Haar, قورت توینی دکشدرر خویلی
seine Natur bleibt immer- دکشدرمز
dar.
97. Der Hunger treibt den Wolf قوردی اورماندن آجلتی جیقارر
aus dem Walde.
98. Dem Raben kommt sein Jun- قوزغونه یاوریمی بلبل کلور
ges wie eine Nachtigall vor.
99. Kein Mensch ist von Fehlern قول خطاسز اولهاز خطا توپسز
befreit, es gibt keinen Seh- اولهاز
ler, den man nicht berent.
100. Die Furcht der Mäuse schwin- کدی بولمیدیغی یرده سیچانلر باش
det, wo sich keine Kaze findet. قالددر
101. Sieht die Kaze eine Leber und کدی جکری کوروب یتشیزسه بو
kann sie nicht erhaschen, sagt کون اوروجدرر دیر
sie: Heute ist Fasttag.
102. Küsse die Hand, die du nicht کسمدیکٹ الی اوپ
abhauen kannst.
103. Kommen wird begehrt, Gehen کلک ارادت کیتک اجازت
wird gewährt.
104. Wer die Rose will, muß auch کلی استین دیکنلری دخی استک
die Dornen wollen. کرک

105. Prüfe zuerst ihren Hand, so کذارین کور بزین آل اناسین کور
dann kaufe die Leinwand;
prüfe der Mutter Anstand,
gieb der Tochter deine Hand. قیزین آل
106. Wer durch eigene Schuld fällt, کندنن دوشن اعلاماز
klagt nicht.
107. Hat der Hirt keinen Hund, so کوبکسز چوبانک قیونی قورت آلور
raubt ihm der Wolf die
Schafe.
108. Der Kleine muß dem Großen کوچک بیوکه تابع اولیلو
gehörchen.
109. Für den blinden Vogel baut کور قوشک یواسنی تگری یاپار
Gott das Nest.
110. Zwei Augen sind des Blinden کورک استدیکی ایکی کوز
Wunsch.
111. Das Auge ist ein Fenster in's کوز بر پنجره در کوگله باقار
Herz.
112. Ist Jemand von den Augen کوزدن اوزاق اولان کوگلدن دخی
fern, hat auch das Herz ihn
nicht mehr gern. اوزاق
113. Laßt uns die Augen aufmachen, کوزمزی آچالم یوخسه آچارار
sonst macht man sie uns auf.
114. Das Feind ist mir näher als کوملک ققناندن یقیندر
der Noth.
115. Je nach der Bitterung wech- کونه کوره کورک کییک کرک
felt man die Kleidung.
116. Eines Jeden Ehre liegt in sei- کیشینک حرمتی کنهی الفده در
ner Hand.

117. Der Eine schreit: Ruhe! der Andern klagt: O weh! کینه های کینه وای وای
118. Mit schönen Worten kocht man keinen Reis. لاقردی ایله بلو اولماز
119. Haben wir kein Geld, laßt uns wenigstens Ehre haben. مالیر یوغیسه عرضیر اولسون
120. Liebe will Gegenliebe. محبت ایکی باشدندر
121. Ein aufrichtiger Freund ist besser als Verwandte. محب صادق ایو در کیشینک اقریاسندن
122. Gesenkter Essig schmeckt besser als Honig. مفت سرکه بالدن طاتلو در
123. Mit einem Lied bezahlt man keinen Wirth. میخانمچی غزل آلماز
124. Wie unser Leben, so unser Tod. نصل که یاشارسی اوپله اولورز
125. Thuet dir ein Rathschlag Noth, gib ihm dir des Nachbars Tod. نصیحت استرسک قوگشونک اولوی نصیحتدر
126. Was du säest, das erntest du. نه اکرسن انی بچرسن
127. Es schneidet Niemand die schenkende Hand. ویرن الی کمسه کسیر
128. Der Glückliche von Allen ist wer in der Wiege stirbt. هپسندن بختلو در بشکده اولن
129. Jeder Baum hat seinen Schatten. هر اعاچک کولکسی وار
130. Jedes Weinen hat sein Nachen. هر اغلامنک کولکسی واردر
131. Von den Sachen gilt die neueste, unter den Freunden der älteste. هر شیئک یئکیسی دوستک اسکیزی

132. Nach dem Leide kommt die Freude. هر عسردن صكره يسر واردر
133. Es ist nicht alle Tage Feiertag. هر كون بيرام دگل
134. Was du auf dieser Welt gehoben, begleitet dich in's and're Leben. هر نه ويررسك الك ايله اول كلور هنك ايله
135. Besser ein lebender Fuchs als ein tochter Löwe. ياتان ارسلاندن درى دلکى يکدر
136. Den Bösen strafft genügend sein Unglück. يارامازه کندى بلسى يتر
137. Entweder die Macht oder Geld, oder fort in die weite Welt. يا زور يا زر يا شهردن سفر
138. Wer dem Regen entflieht, geräth in den Hagel. يانموردن قاجان طولويه اوغردى
139. Nach der Decke deine Füße strecke. يورغاننه كوره اياغكى اوزات
140. Es führt ein Weg vom Herzen zum Herzen. يوركدن يوركه يول وار

Transscription der Sprichwörter.

1. *It hawlar kiarawan getscher.*
2. *Atylan ok geri dönmez.*
3. *Achschan ysa jat sabah ysa git.*
4. *Adam adama gerekdir.*
5. *Adam adamy salt bir kerre aldadyr.*
6. *Adam oldur ki ikraryndan dönmez.*
7. *Aryk tauktan semiz türüt olmaz.*
8. *Azy bilmejen tschoghu hitsch bilmez.*
9. *Istemedik peschkesch kabul olmaz.*
10. *Asyladschak adam suda boghulmaz.*
12. *Aglamajan tschodschugha meme wermexler.*
13. *Altschak jerde tepedschik kendisin dagh sanyr.*
14. *Allah dejen mahrum kal-maz.*
15. *Elma kendi aghadschyn-dan irak düschmez.*
16. *Insan insanyn ajinesidir.*
17. *Insan tedbir eder, allah takdir eder.*
18. *Oghru ol chyrssyz ol insafy elden koma.*
19. *Ölüm kara dewe dir ki her kapyda tschöker.*
20. *Ej abdal ej derwisch ak-tsche-j-le biter her isch.*
21. *Ischin bilen eschin bilen aschyn bilen fakyr olmaz.*
22. *Iki rejs bir gemi battyryr-lar.*
23. *Il itschin aghlajan gözsüz. kalyr.*
24. *Ejiden fenasy olmaz mejer fakyr ola.*
25. *Ejilik ejle denize brak ba-lyk bilmezse chalyk bilir.*
26. *Ejilik bilmejen adam adam sajylmaz.*

27. *Bytschak jarasy onulur* 40. *Tez giden tez jorulur.*
dil jarasy onulmaz. 41. *Dechan dschanyn jolda-*
 28. *Bachschysch atyn dischine* *schy dyr.*
bakylmaz. 42. *Dschyhanda jar ol bar*
 29. *Bir eji scharab we bir dil-* *olma.*
ber awret iki tatly zehir 43. *Tschogha takib olan axa*
dir. *jetischir.*
 30. *Bakal bir adam itschin* 44. *Tschok bilen tschok jany-*
dökkian atschmaz. *lyr.*
 31. *Bejlere inanma suja dajan-* 45. *Tschok jaschajan tschok*
ma getsch güne inanma *bilmextschokgezentschok*
awret sözüne aldatma *bilir.*
atyn jürejine dajanma. 46. *Hakk söz zehirden adschy-*
 32. *Beni sajanyn kulu-j-um* *dyr.*
sajmajanyyn sultany-j-ym. 47. *Hajwan ölür semeri kalyr*
 33. *Bu gün bana ysa jaryn* *insan ölür ady kalyr.*
sana dyr. 48. *Chyzmet etmeji öjrenmejen*
 34. *Bu günki jumurta jarynki* *efendilik dachi etmez.*
tauktan jekdir. 49. *Chata benden ata senden.*
 35. *Bin ischit bir söjle.* 50. *Düschmen karyndscha ysa*
 36. *Bin tasa bir bordsch üde-* *fl gibi zann ejle.*
mez. [dyr. 51. *Dikenden gül biter gülden*
 37. *Tembele her gün bajram-* *diken.*
 38. *Tütündenkortulmakitschin* 52. *Dil adamy bejan eder.*
atesch itschine düschme. 53. *Dilden gelen dlek elden*
 39. *Tehi dest kapyja warsan* *gelse her fakyr pascha*
efendi ujur derler elinde *olur udu.*
bir peschkesch olsa efend- 54. *Dil kylydschdan tschok öl-*
im bujur derler. *dürür.*

55. *Tilki aldatılmaz.* 71. *Senden devolekli olan yla ortak olma.*
56. *Deli oldur ki zengindir welakin fukara gibi gepochinir.* 72. *Süt üle giren chuj dschan yla tschykar.*
57. *Delinin jüreji aghazynda dyr akylın dili jürejinde dir.* 73. *Schekhri görene kulaghuz ne lazym?*
58. *Dost ula je itsch alysch werisch etme.* 74. *Saryghyn aghardyghyna bakma sabunu weresije dir.*
59. *Dost bin ise az dyr düschmen bir ise tschokdur.* 75. *Sabr ejlemek schazlyk anachtarydyr.*
60. *Dost fena wakytda bilinir.* 76. *Sakal bascha kurban olsun.*
61. *Dosta tschok waran ekshi suret görür.* 77. *Soñra gelen kim ise kapyjy ol kapar.*
62. *Rahat istejen adam saghyr kiör dilsiz olmalj.* 78. *Tatly dil jerden jylandy tschykaryr.*
63. *Ruzkiare tüküren jüzüne tükürür.* 79. *Dagh dagha ulaschmaz insan insana ulaschyr.*
64. *Zahmetsiz bal jenmez.* 80. *Tutulmajan oghru bejden doghru.*
65. *Zahmetsiz bir schej olmaz.* 81. *Tuz ekme bilmejen itden götü dür.*
66. *Zemana ojmak gerek.* 82. *Doghru söjlejeni dokuz schehirde sürerler.*
67. *Sert sirke kendi kabyna zarar eder.* 83. *Aschyka baghdad uzak dejil.*
68. *Ser werme olur sirr werme olmaz.* 84. *Akylsyz dostdan akylly düschmen jekdür.*
69. *Sena wur dediler ise öldür demediler.*
70. *Sen tschelebi ben tschelebi aty kim kaschyr?*

85. *Ajybsyz jar istejen jarsyz* 100. *Kedi bulunmadyghy jerde
kalyr. sytschanlar basch kaldy-
ryr.*
86. *Fajde zararyn karynda-* 101. *Kedi dschijerj görüp je-
schy dyr. tischmezse bu gün o-
rudschdur der.*
87. *Fakyrlaryn tesellisi ölüm* 102. *Kesemedijin eliöp.*
- dür. 103. *Gelmek iradet gitmek
idschazet.*
88. *Fakyrlara weren allaha* 104. *Gülü istejen dikenleri da-
werir. chi istemek gerek.*
89. *Kary (awret) ewi japar* 105. *Kenaryn gör bezin al ana-
kary ewi jykar. [ster. syn gör kyzyn al.*
90. *Kaschynmaklyk ternak i-* 106. *Kendiden düschen aghla-
maz.*
91. *Kan kan yla jykamazlar* 107. *Kiöpeksiz tschobanyyn ko-
kan su-j-ula jykarlar. junu kurt alyr.*
92. *Kargha bülbül jerine sat-* 108. *Kütschük büjüke tabi ol-
mak istersin. maly.*
93. *Karaja sabun delije öjüt* 109. *Kiör kusohun juwasyny
ne ejlesin? tañry japar.*
94. *Kaza geldikde danisch gözü* 110. *Kiörün istediği iki göz.*
- kiör olur. 111. *Göz bir pendschere gönüle
bakar.*
95. *Kodschamysch tilki aghdan* 112. *Gözden uzak olan gönül-
korkmaz. den daha uzak.*
96. *Kurd tujünü dejischdirir* 113. *Gözmüzü atschatym joch-
chujunu dejischdirmez. sa atschalar.*
97. *Kurdu ormandan adschlyk* 114. *Komlekkaftandan jakyndyr.*
- tschykaryr.
98. *Kuzghuna jawrusu bülbül*
- gelir.
99. *Kul chatasyz olmaz chata*
- töbesiz olmaz.

115. Güne göre kürk gejmek ge- 129. Her aghadschyn gölgesi
rek. war.
116. Kischinin hürmeti kendi 130. Her aghlamanyñ gülmesi
elinde dir. wardyr.
117. Kimine haj haj kimine waj 131. Her schejin jenisi dostun
waj. eskisi.
118. Lakyrdy yla pilaw olmaz. 132. Her üsürden soñra jüzür
119. Malimiz joghusa irzimiz wardyr.
- olsun. 133. Her gün bejram dejil.
120. Muhabbet iki baschdandyr. 134. Her ne werirsen elin ile
121. Muhibbi sadyk eji dir ki- ol gelir senin ile.
- schinin akrabasyndan. 135. Jatan arslandan diri tilki
122. Müfstsirkebalдан tatly dyr. jekdir.
123. Mejchanedschi gazelalmaz. 136. Jaramaza kendi belasy
124. Nasyl ki jascharsak öjle jeter.
- ölürüz. 137. Ja zor ja zer ja shehir-
125. Nasihat istersen komschu- den sefer.
- nun ölümü nasihatdyr. 138. Jaghmurdañ katschan do-
126. Ne ekersin onu bitschersin. luja oghrady.
127. Weren eli kimse kesmez. 139. Jorghanyña göre ajaghy-
128. Hepsinden bachthly dyr be- ny uzat.
- schikde öien. 140. Jürekden jüreje jol war.
-

In der folgenden Wörtersammlung sind zur Vermeidung der öfteren Wiederholung, die Hülfszeitwörter abgekürzt angegeben worden, nämlich:

	ايتيك	statt ا.	}	machen.
<i>et.</i>	"	<i>etmek</i>		
	اولتى	او.	}	sein, werden.
<i>ol.</i>	"	<i>olmak</i>		

Die nach den Zeitwörtern eingeklammerten Silben bezeichnen die Endung des unveränderlichen Participium praesens, nach welchem die Conjugation, zu welcher das Zeitwort gehört, bestimmt wird.

ar, yr, bezeichnet die erste Conjugation.

<i>er, ir,</i>	"	die zweite	"
<i>or, ur,</i>	"	die dritte	"
<i>ür,</i>	"	die vierte	"



Sammlung

der am häufigsten vorkommenden

Haupt-, Eigenschafts- und Zeitwörter.

A.

Abend, der اخشام *achscham*.

Abendessen, das اخشام يېمې *achscham jemeji*.

Abführungsmittel, das لينت علاج *linet weridschi iladsch*.

Abgelegen اوزاق *uzak*.

Absicht, die نيت *nijet*.

Abwischen سلك *silmek (er)*.

Abzehrung, die ورم *werem*.

Adler, der قرتال *kartal*.

Aegypten مصر *mysyr*.

Academie, die مدرسه *medrese*.

Alaun, der شاب *schaß*.

Albanien, der ارناود ولايتى *arnaud wilajeti*.

Albern احتى *ahmak*.

Algier, جزاير *dschezajyr*.

Alter, das ياش *jasch*. — Das hohe Alter اختيارلى *ichtijarlyk*.

Altern, die انا بابا *ana baba*.

Amerika يڭى دنيا *jeni dünja*.

Amme, die سودانا *süd ana* دايه *daja*.

Andächtig عبادتگار *ibadetkjar*.

Anfangen باشلىق *baschlamak (ar)*.

Angenehm مقبول خوش *chosch makbul*.

Ankommen يتشك *jetischmek (ir)*.

Annehmen قبول ا. *kabul et. (er)*.

Antworten جواب وېرېمك *dsche-wab wermek (ir)*.

Anzünden ياقىق *jakmak (ar)*.

Apfel, der اليا *elma*.

Apfelwein, der اليا صوبى *elma suju*.

Apotheker, der اجزاجى *edschza-dschy*.

April, der نيسان *nisan*.

Arabien عربستان *arabistan*.

Arbeiten ایشلمک <i>ischlemek. (er)</i> .	Backstein, der طغله <i>dughla</i> .
Arm فقير <i>fakyr</i> , فقرا <i>fukara</i> .	Bad, das حمام <i>hamam</i> .
Arm, der قول <i>kol</i> .	Baden, sich یزیکانمک <i>yzjkanmak (yr.)</i>
Armband, das بلیزک <i>bilezik</i> .	Band, das شریط <i>scherid</i> .
Arsenal, das (für die Schiffe) ترسانه <i>tersana</i> .	Barbier, der بربر <i>berber</i> .
Arsenal, das (für die Waffen) جبهخانه <i>dschebechane</i> .	Barbieren, تراش <i>tyrasch et. (er)</i> .
Arzneimittel, das علاج <i>iladsch</i> .	Barmherzig مرحمتلو <i>merhametli</i> .
Arzt, der حکیم <i>hekim. (yr)</i> .	Bastard, der پیچ <i>pitsch</i> .
Athmen صولق آلتق <i>soluk almak</i> .	Bauchgrimmen, das اعریسی قرن <i>karyn aghrysy</i> .
Aufhören طورمتی <i>durmak (ur)</i> .	Bauer, der کوبنو <i>kiözlü</i> .
Aufrichtig صادق <i>sadyk</i> .	Baumeister, der معمار <i>mimar (mej-mar)</i> .
Aufstehen قالدیق <i>kalkmak. (ar)</i> .	Baumwolle, die پانبوک <i>pambuk</i> .
Aufwecken اویاندیرمق <i>ojandırmak. (yr)</i> .	Bedauern اچیتق <i>adschymak (yr.)</i>
Auge, das گوز <i>göz</i> .	Befehlen بیدورمتی <i>bıjırmak (ur)</i>
Augenarzt, der کحال <i>kehhal</i> .	Begegnen راست کلک <i>rast gel-mek (ir)</i> .
August, der اب اغوستوس <i>ab, a-ghostos</i> .	Beinkleid, das پانتالون <i>pantalon. —</i>
Ausgehen چیقمتی <i>tschykmak (ar)</i> .	Kurzes B. چاقشر <i>tschakschyr</i> .
Auslöschén سویندیرمک <i>söjündür-mek (ür)</i> .	— Weites B. شلوار <i>schalwar</i> .
Aussteuer, die جهاز <i>dschehaz</i> .	Bekannt بللو <i>belli</i> .
	Bequem راحت <i>rahat, راحتلو rahatly</i> .
B.	Bereit حاضر <i>kazyr</i> .
Bach, der ارمات <i>yrmak</i> .	Bereuen پشمان او. <i>püschman ol. (ur)</i> .
Bäder, der آبکچی <i>ekmekdschi</i> .	Berg, der طاغ <i>dayh</i> .

Bernstein, der كهربا <i>kehrüba</i> .	Bliß, der يلدزم <i>zyldyrym</i> شيشك <i>schimschek</i> .
Berühmt مشهور <i>meschhur</i> .	Blume, die چچك <i>tschitschek</i> .
Beschäftigt مشغول <i>meschghul</i> .	Böhme, der چه <i>tschek</i> .
Beschlagen (ein Pferd) نعلتقى <i>nal-lamak</i> (ar).	Böhmen چه ولايتى <i>tschek wilajeti</i> .
Besitzen مالک او <i>malik ol</i> (ur).	Böse كوتى <i>kiötü</i> , کم <i>kem</i> , فنا <i>fena</i> .
Besuch, der زيارت <i>zijaret</i> .	Brand, der kalte, يئور ياره <i>jenir jara</i> .
Betrügen آلداتقى <i>aldatmak</i> (yr).	Braunntwein, der راقى <i>raky</i> .
Betrunknen سرخوش <i>sarchosch</i> (ser-hosch).	Braten, der كباب <i>kebab</i> .
Bettler, der دلنجى <i>dilendschi</i> .	Braut, die كلىن <i>gelin</i> .
Beutel, der كيسه <i>kise</i> (kese).	Bräutigam, der كويكو <i>güweji</i> .
Biegen اكىك <i>ejmek</i> (er).	Brechen, قيرمتى <i>kyrmak</i> (ar).
Bier, das ارپه صويى <i>arpa suju</i> , پيوا <i>piwa</i> .	Brechmittel, das قوضترمه <i>kusturma</i> .
Bildhauer, der اويماچى <i>ojmadschy</i> .	Breit اينلو <i>enli</i> .
Bildhauerkunst, die اويماچىلىق <i>ojmadschylyk</i> . [suret.	Bregel, die كورك <i>gewrek</i> .
Bildsäule, die يونيه صورت <i>jonma</i> .	Brief, der مكتوب <i>mektub</i> .
Binden باغلىق <i>baghlamak</i> (ar).	Brille, die كوزلك <i>gözlük</i> .
Birne, die ارمود <i>armud</i> .	Bringen كتورمك <i>getirmek</i> (ir).
Bissen, der لقمه <i>lokma</i> .	Brod, das اتمك <i>ekmek</i> . — Weißes Brod بياض اتمك <i>bejaz ekmek</i> ; — Schwarzes Brod
Bitten يالوارمى <i>jalwarmak</i> (yr).	سياه اتمك <i>sijah ekmek</i> ; —
Bitter آجى <i>adschy</i> .	Altgebackenes Brod اتمك <i>ekmek</i> ; —
Blattern, die چچك <i>tschitschek</i> .	اوساوسا اتمك <i>basat ekmek</i> ; —
Blech, das تنكه <i>teneke</i> .	اوساوسا اتمك <i>ew ekmeji</i> ; —
Blei, das قورشون <i>kurschun</i> .	اوساوسا اتمك <i>tscharsu ekmeji</i> ; —
Blind كور <i>kiör</i> .	Ungefäueretes Brod

Bruch, der دېلك <i>debelik</i> .	Danten تشكر او. <i>teschekkur ol.</i> (ur), شكر ا. <i>schükr et. (er)</i> .
Brücke, die كوپرى <i>kiöprü</i> .	Datum, das تاريخ <i>tarich</i> .
Bruder, der قرداش <i>karyndasch</i> (<i>kardasch</i>).	Dauerhaft طيانان <i>dajanan</i> .
Brühe, die سالسا <i>salsa</i> .	December, der كانون اول <i>kianun ewwel</i> .
Brust, die كوكس <i>giöks (giöjüs)</i> .	Denken دوشنېك <i>düschünmek</i> (ür).
Buchbinde, der مجلد <i>mudschellid</i> .	Deutlich آشكاره <i>aschikiare</i> .
Buchdrucker, der باصه جى <i>basma-</i> <i>dschy</i> .	Deutsche, der نېچه <i>nemtsche</i> .
Büchsenmacher, der تفنگجى <i>tüfenk-</i> <i>dschi</i> .	Diamant, der لباس <i>elmas</i> .
Buckelig قنبور <i>kambur</i> .	Dieb, der خرسز <i>ohyrsyz</i> .
Bürger, der شهرو <i>schehirlü</i> .	Dienen خدمت ا. <i>chyzmet et. (er)</i> .
Bürste, die فرچه <i>fyrtscha</i> .	Diener, der خدمتگار <i>chyzmethkar</i> .
Busenfreund, der مصاحب <i>musa-</i> <i>hyb</i> .	Dienstag, der صالى <i>saly</i> .
Butter, die تيره ياغى <i>tere jaghy</i> .	Dolmetschen فرجه ا. <i>terdschüme</i> <i>et. (er)</i> .
C.	Donau, die طونا <i>tuna</i> .
China چين و ماچين <i>tschin,</i> <i>tschin u matschin</i> .	Donner, der كورلدى <i>gürültü</i> .
Constantinopel استانبول <i>istambul</i> .	Donnerstag, der پنجشنبه <i>pendsche-</i> <i>schembe (perschembe)</i> .
D.	Doppelt ايكي قات <i>iki kat</i> .
Dach, das طام <i>dam</i> .	Dorf, das كوى <i>hiöj</i> .
Dame, die خاتون <i>chatun</i> , قادن <i>kadyn</i> .	Dorn, der دېكن <i>diken</i> .
	Draht, der دمر تل <i>demir tel</i> .
	Drechsler, der چقرقچى <i>tschykryk-</i> <i>dschy</i> .

Drucken باصق *basmak* (ar).

Drücken صقنى *sykmak* (ar).

Dünn اينجه *indsche*.

Dunst, der بخار *buchar*.

Dürr قورى *kuru*.

Dürre, die قوراقلىق *kuraklyk*.

Durstig صوسز *susuz*.

£.

Ebbe und Fluth, die جزر و مدّ *dschezr u medd*, نكرت ارتوب

دنگرت ارتوب *denizin artyp eksil-mesi*.

Eben دوز *düz*.

Echt خاص *chass*.

Edelmann, der كيشى زاده *kiochi xade*.

[dschömerd.

Edelmüthig كريم *kerim*, چومرد

Edelstein, der جواهر *dschewahir*.

Egge, die طرمتق *tyrmyk*.

Ehe, die اولنمه *ewlenme*, نكاح *ni-kiah*.

Ehemann, der قوجه *kodscha*.

Ehestand, der اولىلىك *ewlilik*.

Eheweib, das قارى *kary*.

Ehre, die عرض *grx*, اعتبار *itibar*.

Ehren, die عزت *izzet et. (er)* اكرام *ikram et.*

Ehrfurcht, die حرمت *hürmet*, رعايت *ryajet*.

Ei, das يهورطه *jumurta*. — Weich-
gefottnenes Ei رندان *rafdan*, —
Eier mit Butter, Geheier چلبور
tachilbir. — Gerührte Eier
قىغانه *kajghana*.

Eiche, die ميشه *mische* (mesche).

Eid, der يمين *jemin*.

Eilen, عجله *adschele et. (er)*.

Einfluß, der تأثير *teesir*.

Einkünfte, die ايراد *irad*.

Einkehrwirthshaus, das خان *chan*
لوسنارىه *lostarja*.

Einladen, دعوت *dawet et. (er)*.

Eintreten كيرمك *girmek (er)*.

Einwohner, der ساكن *sakin*, يركو
jerli.

Einzeln يالگىز *jalynyz*, تك *tek*.

Eis, das بوز *buz*.

Eisen, das دمر *demir*, تيمور *timur*.

Elbogen, der درسك *dirsek*.

Elemente, die عناصر *anasyr*.

Elephant, der فيل *fl*.

Emfig چالشقان *tchalyschkan*.

Ende, das صوت *son*.

Endigen بتورمك *bitirmek (ir)*.

Eng طار *dar*.

Engel, der ملك <i>melek</i> .	Europa اوروپا <i>ewropa</i> .
England انگلتره <i>ingiltera</i> .	Europäer, der فرنك <i>frenk</i> .
Engländer, der انگلیز <i>ingiliz</i> .	Ewig ابدی <i>ebedi</i> .
Enkel, der طورن <i>torun</i> .	✽.
Ente, die اوردك <i>ördek</i> .	Fabel, die مثل <i>mesel</i> .
Entfernt اوزاق <i>uzak</i> .	Faden, der ايلك <i>iplik</i> . [<i>dar</i>].
Entlaufen قاچمق <i>katschmak</i> (ar).	Fahrenträger, der بير اقدار <i>bajrak-</i>
Entschuldigen, sich عذر دليک <i>özr</i>	Fallen دوشك <i>düşmek</i> (er).
<i>dilemek</i> (er).	Fallsucht, die صرع <i>sara</i> .
Erbrechen قوصمق <i>kusmak</i> (ar).	Falsch يالان <i>jalan</i> .
Erdbeben, das زلزله <i>zelzele</i> (zer-	Familie, die اهل عيال <i>ehli ajal</i> .
<i>zele</i>).	Fangen طوتمق <i>tutmak</i> (ar).
Erde, die ير <i>jer</i> .	Färben بويامق <i>bojamak</i> (ar).
Erdfugel, die كره ارض <i>kürrei erz</i> .	Fasten, die پرهيز <i>perhiz</i> (<i>pehri</i>).
Erfinden ايجاد <i>idschad et</i> . (er).	Fassbinder, der فچيجی <i>fytšchy-</i>
Erhalten آلمق <i>almak</i> (yr).	<i>dschy</i> .
Erlaubt جايز <i>dschais</i> .	Faul تنبل <i>tembel</i> .
Erlauben ويرمك <i>izn wer-</i>	Kauft, die يهروك <i>jumruk</i> .
<i>mek</i> (ir).	Februar, der شباط <i>schübat</i> .
Ernähren بسلک <i>beslemek</i> (er).	Fehlen ياگلمق <i>janylmak</i> (yr).
Ernte, die اوراق <i>orak</i> .	Feiertag, der يورتي كوني <i>jortu</i>
Erschaffen يراتمق <i>jaratmak</i> (yr).	<i>günü</i> .
Erstaunen شاشتق <i>schaschmak</i> (ar).	Feig يوركسن <i>jüreksiz</i> .
Erwachen اويانمق <i>ojanmak</i> (yr).	Feige, die انجیر <i>indschir</i> .
Ergziehen تربيه <i>terbije et</i> (er).	Feil صالتمق <i>satlyk</i> .
Esel, der اشك <i>eschek</i> .	Feind, der دشمن <i>düşmen</i>
Essen ييمك <i>jemek</i> (er).	(<i>düşman</i>).
Essig, der سرکه <i>sirke</i> .	Feld, das تارلا <i>tarla</i> ; اوا <i>owa</i> .

Sell, das دری *deri*.
 Fenster, das پنجره *pendschere*.
 Herse, die اوکچه *öktſche*.
 Bett سیز *semiz*.
 Fruchtigkeit, die نملک *nemlik*.
 Feuer, das آتش *atesch*.
 Fieber, das استیما *isitma (sytma)*.
 Finden بولتی *bulmak (ur)*.
 Finger, der پارمق *parmak*.
 Finster قراڭلو *karanly (karanlyk)*.
 Fisch, der بالی *balyk*.
 Flach یسی *jassy*.
 Flamme, die علو *alew*.
 Flasche, die شیشه *schische*.
 Fleisch, das ات *et*. — Gesottenes
 Fleisch سوکش *söjüşek*, — ge-
 badenes Fleisch قاورمه *kawurma*.
 Fleischbank, die صالخانه *salchane*
 (*salhana*).
 Fleischbrühe, die ات صوبی *et*
suju.
 Fleischer, der قصاب *kassab*.
 Fliege, die سئک *sinek*.
 Fliegen اوچمتی *utschmak (ar)*.
 Fließen اقبق *akmak (ar)*.
 Flinte, die تفنک *tüfenk (tüfek)*.
 Floh, der پیره *pire*.
 Flügel, der قناد *kanad*.

Fluß, der چای *tſchaj*.
 Fragen صورمق *sormak (ar)*.
 سؤال *sual et. (er)*.
 Frankreich فرانچه *frantscha*.
 Franzose, der فرانسز *fransyz*,
 Frau, die قادن *kadyu*, قاری *kary*.
 — Alte Frau قوجه قاری *ko-
 descha kary*.
 Frei ازاد *azad*, سربست *serbest*.
 Freistaat, der جمهور *dschümhur*.
 Freitag, der جمعه کونی *dschüma
 günü*.
 Fremde, der یبانبجی *jabandschy*.
 Freude, die سونج *sewindsch*.
 Freuen, sich سونمک *sewinmek (ir)*.
 Freund, der دوست *dost*.
 Friede, der بارش *barysch*.
 Frisch تازه *taze*.
 Fromm دیانتلو *djjanetli*.
 Frucht, die یش *jemisch*. میوه
mejwe.
 Frühling, der الک بهار *ilk behar*,
 بهار *behar*.
 Frühstück, das قهوه الکی *kakwe
 alty*.
 Fuchs, der دلکی *tilki*.
 Fühlen دویتی *dujmak (ar)*.
 Führen کوترمک *götürmek (ür)*.

Gerecht حق *hakk*, طوغرى *doghru*.
 Gerste, die ارپه *arpa*.
 Gesandte, der ايلچى *iltschi*. (*eltschi*).
 Geschenk, das بخشيش *bachschiisch*.
 Geschrei, das شاته *schamata*.
 Geschwind چاپتى *tschapyk*.
 Geschwulst, die شيش *schisch*.
 Geschwür, das چبان *tschiban*.
 Gesetz, das قانون *kanun*.
 Gesteßen, das اقرار *ikrar et*. (*er*).
 Gesund صاغ *sagh*.
 Gewalt, die زور *zor*.
 Gewinnen قزانى *kazanmak* (*yr*).
 Gewitter, das طوفان *tufan*. [*yr*).
 Gewöhnen, sich الشق *alyschmak*.
 Gewölbe, das دگان *dökkian*.
 Gewürz, das بهار *bakar*. [*ter*).
 Gewürzhändler, der عطار *attar* (*ak*).
 Gift, das زهر *zehir*.
 Gipß, der آلىچى *altschy*.
 Glänzen پارلنى *parlamak* (*ar*).
 Glasen, der جامجى *dschamdschy*.
 Glaube, der دين *din*, ايمان *iman*.
 Glauben اينانمى *inanmak* (*yr*).
 Gleichen بنزمك *benzemek* (*er*).
 Glocke, die چاك *tschan*.
 Glücklich بختلو *bachtly*.

Glühen قزمتى *kyzmak* (*ar*).
 Gnade, die لطف *lutf*, هيت *himmet*.
 Gold, das التون *allyn*.
 Gott الله *allah*, تگرى *tañry*.
 Gottesader, der مزارتى *mezarlyk*.
 Graben قازمتى *kazmak* (*ar*).
 Grabmahl, das تربه *türbe*.
 Granat, der سليان *seljan*.
 Gras, das اوت *ot*.
 Grau قير *kyr*,
 Grausam ظالم *zalim*.
 Greifen طوتنى *tutmak* (*ar*).
 Greis, der اختيار *ichtijar*.
 Grenze, die سنور *sinor*.
 Grieche, der روم *rum*.
 Groß بيوك *böjök*, *büyük*.
 Großmutter, die ننه *nene*, *nine*.
 Großvater, der دده *dede*.
 Grube, die خندق *chandek* (*handek*).
 Grün يشيل *jeschil*.
 Grüßen ويرملت *selam wer-mek* (*ir*).
 Gurke, die خيار *chyjar*.
 Gut, das ملك *mülk*.
 Gut ايو *efi*, خوش *chosch*.

§.

Haar, das *صاج satsch.*

Hafen, der *ليمان liman.*

Hagel, der *طولو dolu.*

Hagestolz, der *بگار bekiar, ارکى er-gen.*

Hahn, der *خروس choros.*

Halb *يارم jarym, يارى jary.*

Halle, die *بزازستان bezzaristan (bezesten).*

Hals, der *بوغاز boghaz.*

Hammel, der *كويون kojun.*

Hammer, der *چکيج tschekidsch.*

Hand, die *ال el.*

Handel, der *آلش وپريش alysch werisch.*

Handschuh, der *الدون eldiwen.*

Handtuch, das *ال پشکرى el pe-schkiri.*

Handwerker, der *صناعتي sanaat-dschy.*

Hanf, der *کندر kendir.*

Härmen, sich *کساولتنلیک kasawet-lenmek (ir).*

Hart *سرت sert, قتي katy.*

Harz, das *ساقتر sakyz.*

Hase, der *طاوشان tawschan.*

Haselnuß, die *فندق fyndyk.*

Häßlich *چيرکى tschirkin.*

Hauptmann, der *يوز باشى jüz ba-schy.*

Hauptstadt, die *باش شهر basch schehir.*

Haus, das *او خانه ew chane (hane).*

Haut, die *درى deri.*

Hebamme, die *ابه ebe.*

Heben *قالدرمقى kaldyrmak (yr).*

Heftig *شديد schedid.*

Heilige, der *ولى weli, اوليا ewlija.*

Heilsam *شفالو schifaly.*

Heimlich *کزلو gizli, صاقلو sakly.*

Heirathen *اولنيک ewlenmek (ir).*

Heiße *بوغى سسلو boghuk sesli.*

Heiß *ايسچاتى issidschak (sy-dschak).*

Helfen *ياردم !. jardym et. (er).*

Hell *اچتى atschyk.*

Hemd, das *کوملک gömlek.*

Hengst, der *ايغر ajghyr.*

Henne, die *طاوق tawuk.*

Herbst, der *گوز گüz, صوکت بهار son behar.*

Herd, der *اوچاق odachak.*

Herr, der *اغا agha.*

Herz, das *يورک jürek.*

Heu, das قوری *kuru ot*.
 Himmel, der كوك *gök*.
 Hinten اقسامتي *aksamak (ar)*.
 Hirn, das بين *bejn (bejin)*.
 Hirsch, der كيك *kejik*.
 Hirt, der چوبان *tschoban*.
 Hoch يوكسك *jüksek*.
 Hochzeit, die دوكن *düjün*.
 Hof, der اوی *awly*.
 Hoffen اومتي *ummak (ar)*.
 Hoffnung, die امید *ümid, (umud)*.
 Höflich ادبلو *edehli*.
 Hofmeister, der لا *lala*.
 Holländer, der فلنك *flemenk*.
 Hölle, die جهنم *dschehennem*.
 Holz, das اودون *odun*.
 Honig, der بال *bal*.
 Horden دگلهك *dinlemek (er)*.
 Hören ايشتمك *ischitmek (ir)*.
 Horn, das بونيز *bujnus*.
 Hufeisen, das نعل *nal*.
 Hufschmied, der نعلبند *nalbend*.
 Hüfte, die اوبلتي *ujluk*.
 Hund, der كوپك *köpek*, ات *it*.
 Hungerig آج *adsch*.
 Hungern اچمقي *adschykmak (yr)*.
 Husten, der اوکسرک *öksürük*.
 Husten, der اوکسرمت *öksürmek (ür)*.

Hut, der شبقه *schabka*.
 Hütte, die قلعه *kaliba*.
 Hyacinthe, die سنبل *sümbül*.
 I.
 Jagd, die آو *aw*.
 Jagdhund, der تازی *lazy*.
 Jäger, der آوجی *awdschy*.
 Jahr, das يیل *jyl*, سنه *sene*, سال *sal*.
 Jährlich سنوی *senewi*.
 Jammern افریاد *ferjad et. (er)*.
 Janyar, der کانون ثانی *kianun sani*.
 Jaspis, der يشم *jeschim*.
 Jerusalem قدس شريف *kudsi scherif*.
 Jgel, der کړی *kirpi*.
 Jmpfen اشلمتي *aschlamak (ar)*.
 Indien هندستان *hindistan*.
 Indier, der هندی *hindi*.
 Ingenieur, der مهندس *mühendis*.
 Insel, die اطا *ada*.
 Irren, sich ياگلمتي *janglmak (yr)*.
 Irrthum, der يانگلس *janlysch*.
 Italien ايتاليا *italia*.
 Italiener, der طاليان *talian*.
 Jucken گچشك *gtdschischmek (ir)*.

Jude, der يهودى <i>jehudi</i> .	Rämmen طرامتق <i>taramak (ar)</i> .
Jugend, die كنجلك <i>gendschlik</i> .	Rämpfen دوکشك <i>döjüschmek.</i> (ür).
Juli, der تموز <i>temuz</i> .	Raninchen, das اطه طوشانى <i>ada</i> <i>tawschany</i> .
Jung <i>گنج gendsch</i> .	Ranne, die دستى <i>testi</i> .
Jungfrau, die قيز اوغلان <i>kyz</i> <i>oghlan kyz</i> , باكره <i>bakire</i> .	Ranone, die طوب <i>top</i> .
Jüngling, der دلى قانلو <i>deli kanly</i> .	Rappe, die فس <i>fes</i> .
Juni, der حزيران <i>haziran</i> .	Rarg بخيل <i>bachyl (pachyl)</i> .
Juwelier, der جواهرجى <i>dsche-</i> <i>wahirdschi</i> .	Carneol, der عقيق <i>akyk (kakyk)</i> .
	Kartoffel, die ييراليسى <i>jer elmasy</i> .
	Käse, der پينير <i>pejnir</i> .
	Kastanie, die كستانه <i>kestane</i> .
	Käse, die كدى <i>kedi</i> . [(yr).
	Kaufen ساتون آلتى <i>satyn almak</i>
	Kaufmann, der بازاركان <i>bazirgian</i> .
	Keimen فلسلفك <i>flistenmek (ir)</i> .
	Keller, der كيلار <i>kilar (kiler)</i> .
	Kennen طانيمق <i>tangmak (yr)</i> .
	Kenntniß, die بلمكلك <i>bilmeklik</i> ,
	روزنامه <i>bilgi</i> .
	Kern, der چكردك <i>tschekirdek</i> .
	Kerze, die موم <i>mum</i> .
	Kessel, der قزان <i>kazan</i> .
	Kette, die زنجير <i>zindschir</i> .
	Kieselstein, der شاشى چاقمق <i>tschakmak taschy</i> . [luk.
	Kindheit, die چوقچلق <i>tschodschnuk-</i>
Käfer, der بوجك <i>bödschek</i> .	
Kaffee, der قهوه <i>kahwe</i> .	
Kahl طاز باشلو <i>taz</i> , طاز <i>taz</i> <i>baschly</i> .	
Kaiser, der ايمپراطور <i>imperator</i> , چاسار <i>tschasar</i> . [zaghy.	
Kalb, das طانه <i>dana</i> , بوزاغى <i>bu-</i>	
Kalender, der تقويم <i>takwim</i> . —	
Immerwährender Kalender روزنامه <i>ruzname</i> . —	
Mondjahr سالنامه <i>salname</i> .	
Kalk, der كرج <i>kiredsch</i> .	
Kalt صوغق <i>soghuk</i> .	
Kameel, das دوه <i>dewe</i> .	
Kamisol, das زبون <i>zebun (zeben)</i> .	
Kamm, der طاق <i>tarak</i> .	

Kindsmädchen, das دادا *dada*.

Kinn, das چنه *tschene*.

Kirche, die کلیسه *kelise*.

Kirche, die کراس kiras, کراز *kiraz*.

Klage, die شکایت *schikajet*.

Klee, der يونجه *jondscha*.

Kleid, das روبه *rubā*, اثواب *esbab*.

Kleiden, sich کینیک *gejinmek (i-)*.

Kleie, die کپک *kepek*.

Klein, کوچک *gütschük*.

Kleinasien, اناطولی *anadolu*.

Klempner, der تنکه جی *teneke-*
dschi.

Klettern, طرمانتق *tyrmanmak (yr)*.

Klinge, die قلع دمیری *kylydsch*
demiri.

Klingeln, چالمق *tschalmak (ar)*.

Klug, عقللو *akyly*.

Knabe, der اوغلان *oghlan*.

Knecht, der اوشاق *uschak*.

Knie, das دیز *diz*.

Knoblauch, der صارمسانق *sarmysak*.

Knochen, der کبیک *gemik*.

Knopf, der دوکمه *düjme*.

Knopfloch, das ایلیک *ilik*.

Knorpel, der کبودک *kemürdek*
(*kemertek*).

Knospe, die قونجه *kondscha*.

Knoten, der دوکم *düjüm*.

Kobold, der چن *dschinn*.

Koch, der آشجی *aschdschy*.

Kohle, die کبور *kömür*.

Kolif, die سانجی *sandschy*.

Kommen, کلبک *gelmek (ir)*.

König, der قران *kyral*.

Kontinent, der قره *kara*.

Kopf, der باش *basch*.

Koralle, die مرجان *merdschan*.

Korb, der سپت *sepet*.

Korn, das بغدادی *bughdaj*. [*ten*.

Körper, der خود *wüdschud*, تن

Kosten, طاتمق *tatmak (ar)*.

Koth, der چامور *tschamur*.

Kräftig, قوتلو *kuwvetli*.

Kragen, der یقه *jaka*.

Krähē, die قرغه *kargha*.

Krant, خسته *chasta*.

Krankenhaus, das خسته خانه *chas-*
tachane.

Kragen, قاشتی *kaschymak (yr)*.

Krebs, der چغنوس *tschaganos*.

Kreide, die تباشیر *tebaschir (tebe-*
schir).

Kreis, der دایره *daire*.

Kreuz, das حاج *hatsch* استاوروس
istawros.

- Kriechen سورنمک *sürünmek* (ür).
 Krieg, der جنگ *dschenk*.
 Kristall, das بلور *billor*.
 Krone, die تاج *tadsch*.
 Krug, der برداق *bardak*.
 Krume, die اتمک ایچی *ekmek itschi*.
 Krumm اکری *ejri*. [wak].
 Küche, die مطبخ *mutbach* (mut-
 Kuchen, der بورک *börek*.
 Kuh, die اینک *inek*.
 Kühl سرین *serin*.
 Kühn جسور *dschessur*.
 Kummer, der قساور *kasawet*.
 Kund معلوم *malum*.
 Kunst, die معرفت *marifet*.
 Künstler, der اهل معرفت *ehli marifet*.
 Kupfer, das باقر *bakyr*.
 Kürschner, der کورکچی *kürkdschü*.
 Kurz قصه *kyssa*.
 Kuß, der پوسه *puse*, اوپش *öpüsch*.
 Küssen اوپمک *öpmeke* (er).
 Kutsher, der عربچی *arabadschy*.
- L.
- Lachen گولمک *gülmek* (er).
 Lage, die یاتم *jatym*.
 Lager, das اوردو *ordu*.
- Lähmung, die طوپاللی *topallyk*.
 Lakai, der شاطر *schatyr*.
 Lamm, das قوزی *kuzu*.
 Lampe, die قندیل *kandil*.
 Land, das ولایت *wilajet*, اولکه *ölke*.
 Landen قرهیه جیقمت *karaja tschykmak* (ar).
 Landsmann, der همشهری *hem-schehri* (*hemscheri*) برولایتلو *bir wilajetli*.
 Landstraße, die یول *jol*.
 Lang اوزون *uzun*.
 Langjam یواش *jawasch*.
 Langweilig اوساندربیجی *osandyrydschy*.
 Lärm, der شباته *schamuta*.
 Laffen برابق *brakmak* (yr).
 Laß, die یوک *jük*.
 Laßthier, das بارگیر *bargir* (*bejgir*).
 Laterne, die فئر *fener*.
 Lau ایلچق *ilydschak*.
 Laufen سكرتمک *sejirtmek* (ir).
 Leben یاشتی *jaschamak* (ar).
 Leben; das عمر *ömr* (*ömür*).
 Lebendig دری *diri*, جانلو *dschanly*.
 Lebensmittel, die ذخیره *zachire* (*zakre*).

Leber, die جگر *dschijer*.
 Becken يالماق *jalamak (ar)*.
 Section, die درس *ders*.
 Leder, das مشين *meschin*.
 Meer بوش *bosch*, خالى *chaly*.
 Leeren بوشاتماق *boschatmak (yr)*.
 Regen قوماق *komak (or)*.
 Lehren اوكرتياق *öjretmek (ir)*.
 Lehrer, der خواجه *chodscha*.
 Lehrjunge, der چراق *tachyrak*,
 شاکرد *schajirt*.
 Leicht قولای *kolaj*.
 Leiden چکياق *tschekmek (er)*.
 Reimen طوتقالماق *tutkallamak (ar)*.
 Bein, der کتن *keten*.
 Leinwand, die بر *bez*.
 Leipzig لپسکا *lipiska*.
 Lende, die بل *bel*.
 Lernen اوكرنماق *öjrenmek (ir)*.
 Lesen اوقوماق *okumak (ur)*.
 Leuchter, der شامدان *schamdan*.
 Lichtpuße, die موم مقصى *mum makasy*.
 Liebe, die سوكو *sewgü*, محبت *muhabbet*.
 Lieben سومك *sewmek (er)*. / (ar).
 Liebkosen اوخشاماق *ochschamak*

Liebshaft, die عاشقلىق *aschyklyk*.
 Lied, das توكى *türkü*.
 Liegen ياتماق *jalmak (ar)*.
 Lippe, die طوداق *dodak*.
 List, die حيله *kile*.
 Lob, das مدح *medh (met)*.
 Loben .! مدح *met el. (er)*.
 Loch, das دلاک *delik*.
 Locke, die زلف *zulf (züluf)*.
 Lösen چوزماق *tschözmek (er)*.
 Löwe, der ارسلان *arslan*.
 Luft, die هوا *kawa*.
 Lügen يلان سويلماق *jalan süjle-mek (er)*.
 Lügner, der يالانچى *jalandschy*.
 Zunge, die اق جگر *ak dschijer*.
 Lustig كيفلو *kejsli*.

MR.

Machen ايتماق *etmek (er)*, ايلماق *ejlemek (er)*, قلماق *kylmak (ar)*, ياپماق *japmak (ar)*.
 Mädchen, das كيز *kyz*.
 Magazin, das مخزن *mächzen*.
 Magd, die بسليه *besleme*.
 Magen, der معدة *mide*.
 Mager ضعيف *zajyf*, زبون *zabun*.
 Mahl, das طعام *taam*, يىك *je-mek*.

Mahlen اوکتیک *üjütmek* (ür).
 Mähne, die یلی *jeli*.
 Mai, der ايار *ejar*.
 Maler, der تصویرچی *taswirdsch*.
 Mandel, die بادام *badem*.
 Mangel, der اکسکلیک *eksiklik*,
 نقصان *noksan*.
 Mann, der ار *er*.
 Männlich مردانه *mer-*
dane.
 Mantel, der محلوطة *mahlute*.
 Markt, der بازار *pazar*, چارشو
tscharaschu.
 Marktflecken, der قصبه *kasaba*.
 Marmor, der مرمر *mermer*.
 Marschiren یوریمک *jürümek* (ür).
 März, der مارت *mart*, ادار *adar*.
 Maß, das اولچی *öltschü*.
 Mathematik, die علم هندسه *ilmi*
hendese.
 Mauer, die دیوار *diwar* (*duwar*).
 Maulbeere, die توت *tut*.
 Maulefel, der قاطر *katyr*.
 Maus, die سچان *sitschan*.
 Mauth, die کمرک *gümruk*.
 Meer, das دڭر *deniz*, دریا *derja*.
 Meerbusen, der کورفز *körfez*.
 Meerenge, die بویغاز *boghaz*.

Mehl, das اون *un*.
 Meinen صانمق *sanmak* (*yr*).
 Meinung, die قیاس *kyjas*.
 Meister, der اوستا *usta*.
 Mensch, der آدم *adam*, انسان *in-*
san.
 Messe, die (Markt) پنایر *panajyr*.
 Messen اولچمک *öltschmek* (*er*).
 Messer, das بچاق *bytschak*.
 Messerschmied, der بچاقچی *by-*
tschakdschy, سنونز *sütünex*.
 Messing, das پرنج *pirindsch*.
 Metall, das معدن *maden*.
 Milch, die سود *süd*. — Sauere
 Milch یوغرت *joghurd*.
 Mild مظلوم *mazlum* (*mazlym*).
 Minute, die دقیقه *dakike*.
 Mißchen قرشترمق *karyschtyrmak*
(yr).
 Mitleid, das مرحمت *merhamet*.
 Mittag, der اویله *öjle*.
 Mittagessen, das طعامی
 اویله *öjle taamy*.
 Mitternacht, die کیجه یاری *jary*
gedsche.
 Mittwoch, der چهارشنبه *tschehar-*
schembe (*tscharaschembe*).
 Möglich, قابل *kabil*, ممکن *mümkin*.

Mohn, der خشخاش <i>chasch-chasch.</i>	Münzhaus, das ضرب خانه <i>zarb chane.</i>
Mohr, der عرب <i>arab.</i>	Muschel, die بوجك <i>bödschek.</i>
Möhre, die هواج <i>hawudsch.</i>	Musik, die چالغی <i>tschalghy.</i>
Molken, die پینیر صوبی <i>pejnir suju.</i>	Muster, das اورنك <i>örnek.</i>
Monat, der ماه آى <i>mah. aj.</i>	Mustern, تجسس <i>tedschessüs et. (er).</i>
Mönch, der ابدال <i>abdal.</i>	Muthig جسارتلو <i>dschesaretli.</i>
Mond, der قبر آى <i>kamer. aj.</i> —	Muthmaßen سزمنك <i>sezmek (er).</i>
Neumond هلال جنى آى <i>jeni aj, hilal.</i> —	Mutter, die انا والیده <i>ana, walide.</i>
Wollmond بدر <i>bedr.</i>	Müge, die قلپاق <i>kalpak.</i>
Mondschein, der ماهتاب <i>mahitab.</i>	Myrthe, die صرسین <i>mersin.</i>
Montag, der بازار ایرتسی <i>pazar ertesi.</i>	
Morast, der بتاق <i>batak.</i>	M.
Morgen, der صباح <i>sabah.</i>	Nabel, der كوبك <i>göbek.</i>
Mörser, der هوان ديبك <i>kawan, dibek.</i>	Nachbar, der قوگشو <i>komschu.</i>
Mosche, die جامع <i>dschami.</i> —	Nachdenken دوشنك <i>düşchünmek (ür), فکر. fikr et. (er).</i>
Kleine Mosche مسجد <i>mesdschid.</i>	Nachlassen قویورمنك <i>kojwernek (ir).</i>
Most, der شرا <i>schera.</i>	Nachlässig اهماچى <i>ehmaldschy.</i>
Müde يورغن <i>jorghun.</i>	Nachmittag, der اوبله صوگى <i>öjle sonu.</i>
Mühe, die زاحمت <i>zahmet.</i>	Nachricht, die خبر <i>chaber.</i>
Mühle, die دكرمن <i>dejirmen.</i>	Nachricht, die عفو <i>afw (af).</i>
Müller, der دكرمنجى <i>dejirmen-dschi.</i>	Nacht, die كیجه <i>gedsche.</i>
Mund, der اغز <i>aghyz.</i>	Nachtheil, der ضرر زیان <i>zarar, zizan.</i>
Mündel, der, die یتیم <i>jetim.</i>	

- Nachttopf, der خوروز *chawruz*.
 Nachtwächter, der بکچی *bekdschi*.
 Naden, der انسه *ense*.
 Nacht چپلان *tschyplak*.
 Nagel, der (der Hand) طرفن *tyr-nak*. [*dschi*.
 Nagelschmied, der انگرچی *enser-*
 Nahe ياقين *jakyn*.
 Nähen ديك *dikmek (er)*.
 Nähern, sich ياقلاشتن *janklaschmak*
 (*yr*).
 Nähnel, die اكنه *ijne*.
 Nahrung, die غذا *ghyda (kyda)*.
 Name, der ادا *ad*, اسم *ism*, نام *nam*.
 Narbe, die بره *bere*.
 Narr, der دلي *deli*.
 Narrisch ديوانه *diwane*. [*chane*.
 Narrenhaus, das تيارخانه *timar-*
 Nase, die بورن *burun*.
 Naß ياش *jasch*.
 Nation, die ملت *millet*.
 Natur, die طبيعت *tabiat*.
 Naturlehre, die علم حكمت *ilmi*
hikmet.
 Natürlich ذاتى *zati*, اصلو *asly*.
 Rebel, der پوس *pus*, طومان *du-*
man.
 Nebenbuhler, der انگل *engel*.
 Nefte, der — Sohn des Bruders
 اوغلى *kardasch oghlu*,
 برادر زاده *bürader zade*; —
 Sohn der Schwester قارى *qary*
 اوغلى *kary kardasch oghlu*,
 همشيره *chaher zade*,
 زاده *hemschire zade*, يكن
jejen.
 Nehmen آلتى *almak (yr)*.
 Neid, der حسد *hased*, گونو *günü*.
 Neigen, sich اكلت *ejilmek (ir)*.
 Neigung, die ميل *mej*.
 Nelke, die قرنفيل *karanfil*.
 Nennen ديك *demek (er)*.
 Nerv, der سكر *sinir*.
 Nessel, die اصرغان *ysyrghan*.
 Nest, das يوا *juwa*.
 Nett تميز *temiz*, پاك *pak*.
 Neß, das اغ *agh*.
 Neu يگى *jeni*.
 Neurung, die يئىلك *jenilik*.
 Nichte, die — Tochter des Bruders
 قزنداش *kardasch kyzy*;
 — Tochter der Schwester قارى
 قزنداش *kary kardasch*
kyzy.
 Niederdrücken اشاعيلتى *aschaghy-*
lamak (ar).

Niedlich نازك *nazik*.
 Niedrig الچق *altschak*.
 Niesen اقسرمتی *aksyrnak (gr)*.
 Norden, der شمال *schimal*.
 Nöthig لازم *lazym*.
 November, der تشرین ثانی *tesch-rini sani*.
 Nudel, die شهریه *schehrije*.
 Nummer, die رقم *rakam*, نومرو *numero*.
 Ruß, die جوینز *dschewiz*.
 Rußen یارامت *jaramak (ar)*.
 Nützlich فایده لو *faideki (fajdaly)*.

D.

Oberfläche, die یوز *jüz*.
 Oberhaupt, das باش *basch*.
 Oberkleid, das انطاری *entari (an-teri)*.
 Oblate, die پول *pul*.
 Obrigkeit, die فباطان *zabitan*.
 Obst, das یمیش *jemisch*, میوه *mejwe*.
 Ochß, der اوکز *öküz*.
 October, der تشرین اول *teschrini ewel*.
 Ofen, der صوبه *soba*.

Offen آچق *atschyk*.
 Offenherzig یورکلو *atschyk jürekli*.
 Öffentlich آشکاره *aschikiare (esch-kiare)*.
 Öffnen آچق *atschmak (ar)*.
 Öhl, das یاغ *jagh*.
 Ohnmacht, die بایلمه *bajylma*.
 Ohr, das قولاق *kulak*.
 Ohrensaufen, das وگلامه سی *kulak wynlamasy*.
 Ohrseige, die سلّه *sille*.
 Ohrring, der کوبه *küpe*.
 Olive, die زیتون *zejtun (zejtin)*.
 Onkel, der, — Bruder des Vaters
 عجه *amdscha*, عوجّه *amu-dcha*. — Bruder der Mutter
 دایی *dajy*.
 Onkel, der سلیمانی *sulejmani*.
 Opfer, das قربان *kurban*.
 Opium, das افیون *aßjon*.
 Orden, der نشان *nischan*.
 Ordnen دوزتمک *düzetmek (ir)*,
 ترتیب ا. *nizam et. (er)*, ترتیب
 tertib et.
 Ort, der محل *jer*, محل *mahal*.
 Osten, der مشرق *meschrek*,
 گون طوغیسی *gün doghusu*.

Österreich اوستريا *awstrija*.

Oval بيضا *bejza*.

P.

Paaren چفتلشترمک *tschiftlesch-tirmek (ir)*.

Pachten کيرايه آلتى *kiraja almak*.

Paß, der بوغچه *boghtscha (bohdscha)*.

Palast, der سراى *seraj*.

Palme, die خرما اغاجى *churma aghadschy*.

Pantoffel, der پابوج *pabudsch*.

Panzer, der جبهه *dschebe*.

Papagei, der پياغن *papaghan*,
طوطى *tuti (dudu)*.

Papier, das کاغذ *kiaghyd (kiahat)*.

Paradies, das جنت *dschennet*.

Paris پارس *paris*.

Parteiisch طرفدار *tarafdar*.

Pastetenbäcker, der بورکچى *börek-dschi*.

Pech, das زفت *zift*.

Pein, die اشکنجه *ischkendsche (iskendsche)*.

Peitschen قىچىلىتى *kamtschylamak (ar)*.

Pelz, der كورك *kürk*.

Pergament, das ترشه *tirsche*.

Perle, die اينجو *indschi*.

Perlmutter, die صدف *sedef*.

Perfer, der عجم *adschem*.

Persien عجمستان *adschemistan*.

Persische Sprache, die فارسى *farsi*.

Pest, die طاعون *taun*, وبا *weba*.

Peterfilie, die معدنوس *madanos*.

Petschaft, das مهر *möhür*.

Pfahl, der قازق *kazyk*.

Pfand, das رھين *rehin*.

Pfanne, die تاول *tawa*.

Pfannentuchen, der كوزله *gözleme*.

Pfeffer, der ببر *biber*.

Pfeife, die دودك *düdük*.

Pfeifen چالغى اصلتى *yslyk tschalmak (ar)*.

Pfeisentopf, der لوله *lüle*.

Pfeifenrohr, das چبوق *tschybuk*.

Pfeil, der اوق *ok*.

Pferd, das آت *at*.

Pfiffig فنبار *fennbar*, دلکى *tilki*.

Pflaster, das (einer Wunde) ملهم *melhem*.

Pflaster, das (der Straße) قالدريم *kaldyrym*.

Pflegen (einen Kranken) باقىتى *bakmak (ar)*.

Pflicht, die **بورج bordsch.**
 Pflücken **کوپرمق koparmak (yr).**
 Pflug, der **صبان saban.**
 Pfund, das **لودره lodra, فونت funt.**
 Pille, die **حب happ.**
 Pistole, die **طبانچه tabandscha.**
 Plagen **زحمت ویرمک zahmet**
vermek (ir).
 Plan, der **رسم resm.**
 Plappern **یاگشماق janschamak**
(ar).
 Platz, der **میدان mejdan.**
 Plagen **چاتلمق tschatlamak (ar).**
 Plagregen, der **صغنى saghanak.**
 Plauderhaft **لافزن lafazan**
 Plump **یوغن joghun.**
 Plündern **یغمالماق jaghmalamak**
(ar).
 Pöckelfleisch, das **پسترمه pastyrma.**
 Pole, der **له leh.**
 Poliren. **پردها perdah et. (er).**
 Polster, das **یاصدق jasdyk.**
 Porzellan, das **فغفوری faghfuri**
(farfuri).
 Post, die **پوسته posta, منزل men-**
zil.
 Postgebäude, das **منزلخانه menzil-**
chane.

Postillon, der **سوریچی sürüdschü.**
 Pracht, die **عظمت azamet, علوان**
ülwan.
 Prächtigt **زینتلو ziznetli, اعلالا ala.**
 Predigen. **وعظ waz et. (er).**
 Preis, der **بها beha (paha), قیمت**
kejmet.
 Preisen. **حمد hamd et. (er).**
 Prinz, der **شاهزاده bej, schah-**
zade.
 Probe, die **تجربه tedschrübe.**
 Prophet, der **پیغامبر pejghamber.**
 Provinz, die **ایالت ejalet, دیار**
dijar.
 Prozeß, der **دعوا dawa.**
 Prüfung, die **امتحان imtihan.**
 Prügeln **دوکمک döjmek (er).**
 Puls, der **نبض nabz (namz).**
 Punkt, der **نقطه nokta.**
 Pünktlich **دقتلو dekketli.**
 Puß, der **زینت ziznet.**
 Pußen **تمیزلک temizlemek (er).**

Q.

Quälen **ویرمک ezijet wer-**
mek (ir).
 Qualität, die **نیجه لك nidschelik.**
 Quartier, das **قوناق konak.**

Quecksilber, das **ژیوه** *jiwa*.*)
 Quelle, die **قیناق** *kajnak*, **بئار** *bi-nar* (*bunar*).
 Quellen **قینامنى** *kajnamak* (*ar*).
 Quer **اکری** *ejri*.
 Quetschen **ازمک** *ezmek* (*er*).
 Quittung, die **ابرا کاغدى** *idra kia-ghydy*.

R.

Rabe, der **قوزغون** *kuzghun*.
 Rache, die **انتقام** *intikam*.
 Rad, das **تکرلک** *tekerlek*.
 Rahm, der **قییق** *kajmak*.
 Rang, der **مرتبه** *mertebe*, **صرا** *syra*.
 Rasch **چاپک** *tschapyk*.
 Rasten **دگنلنک** *dinlenmek* (*dijen-nemek*) (*ir*).
 Rath, der **نصیحت** *nasihat*, **اوکت** *öjüt*.
 Rathversammlung, die **دیوان** *diwan*.
 Ratte, die **کمه سچانى** *geme si-tschany*.
 Raub, der **یغما** *jaghma*.
 Rauben **قاہمتی** *kapmak* (*ar*).

Räuber, der **یول کسینجی** *jol kesidschi*, **حرامی** *harami*.
 Rauch, der **طومان** *duman*, **توتون** *tütün*.
 Rauchen **توتون ایچمک** *tütün itschmek*. (*er*).
 Rauh **پتورلو** *pütürlü*.
 Raum, der **ارا** *ara*.
 Räumen **بوشاتتی** *boschatmak* (*yr*).
 Raupe, die **طرطل** *tyrtyl* (*tyrtyr*).
 Rausch, der **سرخوشلق** *serchosch-luk*.
 Rechnen **حساب** *hisab et*. (*er*).
 Recht **حق** *hakk*, **طوغری** *doghru*.
 Recht, das **حق** *hakk*, **طوغریلق** *doghruluk*.
 Rechtlich **عرضلو** *yrzly*.
 Recken **سرمک** *sermek* (*er*), **یاییتى** *jajmak* (*ar*).
 Rede, die **لاقردی** *lakyrdy*, **سوز** *söz*.
 Reden **سویلیک** *söjlemek*.
 Redlich **طوغری** *doghru*, **صالح** *salih*.
 Regel, die **قانون** *kanun*, **قاعده** *kaide*.
 Regelmäßig **یوللو** *jollu*.
 Regen, der **یاغمور** *jaghmur*.

*) Das j wie das französische j ausgesprochen.

Regenbogen, der صاعه الكم <i>ilejüm saghma.</i>	Nettig, der تورب <i>turp.</i>
Regenmantel, der ياغمورلق <i>jagh-murluk.</i>	Neue, die پشمانلىق <i>püschmanlyk,</i> توبه <i>töbe.</i>
Regenschirm, der بارانيه <i>baranije.</i>	Nichten دوزلتمك <i>düzeltmek (ir).</i>
Regnen ياغمى <i>jaghmak (ar).</i>	Nichter, der قاضى <i>kady.</i>
Reiben سلبك <i>silmek (er).</i>	Niechen قوقتى <i>kokmak (ar).</i>
Reich زنگين <i>zengin.</i>	Niemer, der سراج <i>serradsch (sa-</i> <i>radsch).</i>
Reich, das مملكت <i>memleket.</i>	Niegel, der سوركى <i>sürgü.</i>
Reif اولمش <i>olmusch, يتشيش</i> <i>jetischmisch.</i>	Ninde, die قېوق <i>kabuk. [eti.</i>
Reif, der (des Kaffes) چنبر <i>tschem-</i> <i>ber.</i>	Kindfleisch, das صغر اتى <i>syghyr</i>
Reif, der (gefrorener Thau) قرغى <i>kyraghy.</i>	Ring, der يوزك <i>jüzük.</i>
Rein پاك <i>pak, تميز</i> <i>temiz.</i>	Ringen كولشېك <i>güleschmek (ir).</i>
Reise, die يول <i>jol, يولچىلىق</i> <i>jol-</i> <i>dschuluk.</i>	Ringer, der پهلوان <i>pehliwan.</i>
Reisen يوله كيتېك <i>jola gitmek</i> <i>(er).</i>	Rinne, die اولوق <i>oluk.</i>
Reiß, der پرنج <i>pirindsch.</i>	Ritter, der زاده <i>bej zade.</i>
Reißen ييرتىق <i>jyrtmak (ar).</i>	Roß, der ستري <i>setri.</i>
Reiten آت ايله كيتېك <i>at gla</i> <i>gitmek (er).</i>	Roh چك <i>tschij. [me.</i>
Reiter, der آتلو <i>atly.</i>	Röhrbrunnen, der چشمه <i>tschesch-</i>
Reiß, der شيه <i>schive, ناز</i> <i>naz.</i>	Röhre, die كونك <i>künk.</i>
Reß, der باقى <i>baky, قالن</i> <i>kalan.</i>	Rollen يوارلىق <i>juwarlamak (ar).</i>
Retten قورتارمق <i>kurtarmak (yr.)</i>	Rose, die گل <i>gül.</i>
	Rost, der اسقره <i>yskara.</i>
	Rostbraten, der كلبصدى <i>külbasty.</i>
	Roth قرمزى <i>kyrmyzy, قزل</i> <i>kyzyl.</i>
	Rothlauf, der يىلانچىق <i>zylandschyk.</i>
	Rubin, der قرمزى ياقوت <i>kyrmyzy</i> <i>jakut.</i>

Rücken, der صرت <i>syrt</i> , ارقه <i>arka</i> .	Salzen طوزلىق <i>tuzlamak</i> (ar).
Rudern كرك چىك <i>kürek</i>	Samen, der تخم <i>tochum</i> .
<i>tschekmek</i> (er).	Sammeln يىغىق <i>yyghmak</i> (ar).
Rufen چاغىرماق <i>tschaghyrmak</i>	Sammet, der قىطيفه <i>kadife</i> .
(yr).	Sand, der قوم <i>kum</i> .
Ruhe, die راحت <i>rahat</i> , راحتلىق <i>rahatlyk</i> .	Sandbank, die قومسال <i>kumsal</i> .
	Saphir, der كوك ياقوت <i>gök ja-</i>
Ruhen راحتلىنىق <i>rahatlanmak</i>	<i>kut</i> .
Ruhig راحتلو <i>rahatly</i> .	Sarg, der تابوت <i>tabut</i> .
Ruhm, der نام <i>nam</i> , شان <i>shan</i> .	Satt توق <i>tok</i> .
Rund دىرمى <i>dejirmi</i> , يوارلىق <i>ju-</i>	Sattel, der اير <i>ejer</i> .
<i>warlak</i> .	Sattler, der سراج <i>serradsch</i>
Russe, der مسكو <i>moskow</i> .	(sar—).
Ruß, der قوم <i>kurum</i> .	Sauer اكشى <i>ekschi</i> .
Rußland مسكو <i>moskow</i> , روسيا <i>rusia</i> .	Säule, die درك <i>direk</i> , طياق <i>da-</i>
	<i>jak</i> . [jan.
С.	Schaden, der ضرر <i>zàrar</i> , زيان <i>zi-</i>
Saat, die اكين <i>ekin</i> .	Schaf, das قيون <i>kojun</i> .
Säbel, der قىچ <i>kylydsch</i> .	Schaffen ياراتىق <i>jaratmak</i> (yr).
Sache, die شى <i>schej</i> .	Scham, die عار <i>ar</i> , اوتانبه <i>utanma</i> .
Sack, der چوال <i>tschuwal</i> .	Schämen, sich اوتانىق <i>utanmak</i>
Säen اكىك <i>ekmek</i> (er).	(yr).
Säge, die دستره <i>destere</i> .	Scharf كسكىن <i>keskin</i> .
Sagen دىك <i>demek</i> (er).	Schatten, der كوك <i>giölge</i> .
Salat, der صلطة <i>salata</i> .	Schaf, der خزىنه <i>chazine</i> (<i>hazna</i>).
Salpeter, der كوهىچله <i>göhertschile</i>	Schäßen صايىق <i>sajmak</i> (ar).
(güwertschile).	Schätzmeister, der خزىندار <i>hazna-</i>
	<i>dar</i> .

- Schaudern دترمك *titremek* (er),
 Schauen اوركك *ürmek* (er).
 Schauen باقمتى *bakmak* (ar).
 Schaufel, die كورك *kürek*.
 Schaum, der كوپك *köpük*.
 Scheere, مقص *makas*.
 Scheiden ايرمتى *ajyrmak* (yr).
 Schein, der ايدنلتى *ajdynlyk*.
 Scheitel, der دپه *depe*. [but.
 Schenkel, der باجاتى *badschak*, بوط
 Schenken باغشلتى *baghyschlamak*
 (ar).
 Scherzhaft شقاجى *schakadschy*.
 Scheu اوركك *ürkek*.
 Scheuen, sich قورقمتى *korkmak* (ar).
 Schicken يوللامتى *jollamak* (ar).
 Schicken, sich ياقشبتى *jakyschmak*
 (yr).
 Schiel شاشى *schaschy*.
 Schießen آنتى *atmak*.
 Schießpulver, das باروت *barut*.
 Schiff, das كى *gemi*.
 Schild, der قلطان *kalkan*.
 Schildkröte, die قپلون بغه *kaplym*,
bagha.
 Schimpfen سوكمك *söjmek* (er).
 Schlacht, die چنك *dschenk*.
 Schlaf, der اويقو *ujku*, *ujuku*.
 Schlafen اويومتى *ujumak* (ur).
 Schläfrig اويقليان *ujuklajan*.
 Schlagen اورمتى *wurmak* (ur).
 Schlagfluß, der طبله *damlä*.
 Schlange, die ييلان *zylan*.
 Schleier, der پرده *perde*, اورتى
 örtü. — Schleier der Braut دوانى
duwak.
 Schleifen بلعمك *bilemek* (er).
 Schließen كلیدلەك *kilidlemek* (er).
 Schlimm ياراماز *jaramaz*.
 Schloffer, der چلنكیر *tschilingir*.
 Schlucken يوتمتى *jutmak* (ar).
 Schlummern اويقلىتى *ujuklamak*
 (ar).
 Schmachten ضعيفلنمتى *zaiflanmak*
 (yr), يورلمتى *jorulmak* (ur).
 Schmelzen اربتەك *eritmek* (ir).
 Schmerz, der اغرى *aghry*, اجى
adschy, درد *derd*.
 Schmetterling, der كلبك *kelebek*.
 Schmied, der دمرچى *demirdschi*.
 Schmieren سورمك *sürmek* (er).
 Schmücken زينتلەك *zijnnetlemek*
 (er), دوناتىتى *donatmak* (yr).
 Schmutzig كيرلو *kirli*, پيس *pis*.
 Schnabel, der غاغها *ghagha*.
 Schnalle, die طوقه *toka*.

Schnee, der قار *kar*.
 Schneiden کسبک *kesmek* (er).
 Schneider, der تریزى — تریزى *terzi*.
 Schnell تیز *tez*.
 Schnupfen, der نکام *zükiam*, نازل *nazile*, نزل *nuzla*, نازل *newazil*.
 Schnupftabak, der انفیه *enfiye*.
 Schnupftuch, das یاغلی *jaghlyk*.
 Schnur, die قیطان *kajtan*, ایپ *ip*.
 Schön کوزل *güzel*.
 Schooß, der قوجاق *kudschak*.
 Schöpfer, der یرادان *jaradan*.
 Schornstein, der باجه *badscha*.
 Schreiben یازمق *jazmak* (ar).
 Schreiben باغرمق *baghyrmak* (yr),
 چاغرمق *tschaghyrmak* (yr).
 Schrift, die یازو *jazy*.
 Schritt, der ادم *adym*.
 Schuh, der پابوچ *pabutsch*, قوندره *kondura*.
 Schuld, die بورج *bordsch*. — Feh-
 ler قباحت *kabahat*.
 Schule, die مکتب *mekteb*.
 Schüler, der شاگرد *schagird* (*scha-
 jird*).
 Schuß, der اتم *atym*.
 Schütteln صارصق *sarsmak* (ar).

Schuß, der حمایت *himajet*.
 Schützen, sich صاقنق *sakynmak* (yr).
 Schwach ضعیف *zajyf*, زبون *ze-
 bun* (*zabun*).
 Schwager, der — Mann der Schwe-
 ster انشته *enischte*; — Bruder
 der Frau کاین *kajyn*; — Mann
 der Schwester der Frau باجانات
badschanak.
 Schwägerin, die — Frau des Bru-
 ders کلین *gelin*; — Schwester
 der Frau بالدز *baldyz*; —
 Schwester des Mannes التی
elli; — Frau des Bruders des
 Mannes گورمجه *görmüdsche*.
 Schwamm, der سونکر *sünger*.
 Schwanger کبه *gebe*, حامله *hamile*.
 Schwarz قره *kara*, سیاه *sijah*.
 Schwefel, der کوکرت *kükürt*.
 Schweiß, der قوبرق *kujruk*.
 Schwein, das طوگر *domuz*.
 Schweiß, der در *ter*.
 Schwer (an Gewicht) اغر *aghyr*;
 (zu thun) کوچ *gütsch*.
 Schwester, die قیز قزنداش *kyz ka-
 ryndasch* (*kardasch*) همشیره
hemschire.

- Schwiegermutter, die قاين انا *ka-jyn ana*.
 Schwiegersohn, der داماد *damad*,
 گۈجەتۈ *gūjegü (gūweji)*.
 Schwiegertochter, die گەلىن *gelin*.
 Schwiegervater, der قاين اتا *kajyn ata*.
 Schwimmen يۈزەمەك *jüzmek (er)*.
 Schwindel, der باش دونەسى *basch dönmesi*.
 Schwitzen تەرلەمەك *terlemek (er)*.
 Schwur, der يەمين *jemin*.
 Secretär, der سر كاتىبى *sirr kia-tibi*.
 See, der گۈل *giöl*.
 Seele, die جان *dschan*.
 Segel, das يەلگەن *jelken*.
 Sehen گۆرمەك *görmek (ür)*.
 Seide, die اىپەك *ipek*.
 Seife, die صابون *sabun*.
 Seil, das اىپ *ip*, اورغان *urghan*.
 Seite, die تەرەپ *taraf*, يان *jan*.
 Selten سەزىرەك *sejrek*, نادر *nadir*.
 Semmel, die فرانسەلە *frandschela*.
 Senf, der خەردال *chardal*.
 Senken باتىرماق *baltırmak (yr)*.
 September, der ايلول *ejlul*.
 Serviette, die پەشكىر *peschkir*.
 Seffel, der اسكەلە *iskemle*, صنداليتە *sandalije*.
 Seßen قومەك *komak (or)*.
 Sicher امين صالح *emin salih*.
 Sieb, der ئەلەك *elek*, قەلبۇر *kalbur*.
 Siebenbürgen ارەل *erdal*.
 Sieden خەشلەتەك *chaschlanmak (yr)*, قەينامەك *kajnamak (ar)*.
 — Sieden lassen خەشلەتەك *chaschlamak (ar)*, قەيناتەك *kajnatmak (yr)*.
 Siegen يەنمەك *jenmek (ir)*.
 Silber, das گۈمۈش *gümüşch*.
 Sinten باتەك *batmak (ar)*.
 Sitz, der مقام *makam*.
 Sitzen اوتورماق *oturmak (ur)*.
 Sitzung, die لۇنچە *londscha*.
 Sklave, der كۆلە *köle*, قول *kul*.
 Sklavin, die جارىيە *dscharije*.
 Skorpion, der عقرب *akreb*.
 Smaragd, der زمرد *zümürüt*.
 Sohn, der اوغل *oghul*.
 Soldat, der جەنگىچى *dschenkdschi*,
 عەسكەر *askier*.
 Sommer, der ياز *jaz*. [ghyt].
 Sommersprossen, die چەنت *tschy-*
 Sonnabend, der جەمە ارەبەسى *dschüma ertesi*.

Sonne, die کونش <i>günesch</i> .	Spizig سوری <i>siwri</i> , اوجلو <i>udschlu</i> .
Sonnenaufgang, der کونش طوغهسى <i>günesch doghmasi</i> .	Sporn, der مهوز <i>mahmuz</i> .
Sonnenfinsterniß, die کونش <i>günesch tutulmasi</i> .	Spöttisch مسخره <i>mas-chara</i> .
Sonnenlicht, das اشق <i>yschyk</i> .	Sprache, die دل <i>dil</i> , لسان <i>lisan</i> .
Sonnenschirm, der شهميه <i>schem-sije</i> , سايوان <i>sajwan</i> .	Sprechen سويليك <i>söjlemek (er)</i> .
Sonntag, der بازار <i>pazar</i> , بازار کونی <i>pazar günü</i> .	Springbrunnen, der شادروان <i>scha-dyrwan</i> .
Sorge, die قساوت <i>kasawet</i> , تاسه <i>tasse (tasa)</i> .	Springen صچرامتى <i>sytschramak (ar)</i> , قالغيمتى <i>kalghymak (yr)</i> .
Spalte, die يارق <i>jaryk</i> , چتلاق <i>tschatlak</i> .	Sprizze, die (zum Feuer) تلونبه <i>tu-lumba</i> .
Spalten يارمى <i>jarmak (ar)</i> .	Stadt, die شهر <i>schehr (schehir)</i> .
Spanne, die قرش <i>karysch</i> .	Stahl, der چليک <i>tschelik</i> .
Sparfam ادارهلو <i>idareli</i> .	Stall, der اخور <i>achor (achyr)</i> .
Spazieren كزىمك <i>gezmek (er)</i> .	Stand, der حال <i>hal</i> .
Spaziergang, der سير <i>sejir</i> .	Standhaft برقرار <i>ber karar</i> .
Speichel, der صاليار <i>saljar (salja)</i> .	Starf قوی <i>kawi</i> , قوتلو <i>kuwvetli</i> .
Speise, die يىك <i>jemek</i> , آش <i>asch</i> , مانچه <i>mandscha</i> .	Staub, der توز <i>toz</i> .
Sperling, der سرچه <i>sertsche</i> .	Stechen صوقمى <i>sokmak (ar)</i> .
Spiegel, der آينه <i>ajna</i> .	Stechnadel, die اكنه <i>toplü</i> .
Spiel, das اويون <i>ojun</i> .	Stehen اياقده <i>ojakda durmak (ur)</i> .
Spielen اوينامى <i>ojnamak (ar)</i> .	Steigbügel, der اوزنگى <i>üzengi</i> .
Spion, der چاسوس <i>dschasus</i> , چاشد <i>tschaschyd</i> .	Steigen چيىقى <i>tschykmak (ar)</i> .
	Stein, der طاش <i>tasch</i> .
	Steinmeh, der طاشچى <i>taschdschy</i> .
	Steinschneider, der حٹاک <i>hakkiak</i> .

Sterben اولمك *ölmek* (ür).

Stern, der يلدز *zyldyz*.

Steuer, die ويرگو *wergi*. — Kopf-
steuer خراج *charadsch*.

Steuerruder, das دومن *dümen*.

Stiefel, der چزومه *tschizme*.

Stiefmutter, die اوکه *öje ana*.

Stiefvater, der اوکه بابا *öje baba*.

Stiege, die نردبان *nerdüban* (mer-
diwen).

Stiel, der صاپ *sap*.

Still سسسز *sessiz*.

Stirn, die الن *aln, alyn* (ann).

Stoß, der دکنک *dejenek*.

Stoff, der قوماش *kumasch*.

Stolz مغرور *fodul, magh-*
rur (maghrul).

Stopfen طقامت *tykamak* (ar).

Storch, der لکلك *lejlek*.

Stotterer, der پلتک *peltek*.

Straße, die سوقات — زوقات *jol, yol*
sokak.

Streben چالشق *tschalyschmak*
(yr).

Streuen صاچمت *satschmak* (ar).

Stricken اورمک *örmek* (er).

Stroh, das صيان *saman*.

Strom, der سيل *sejl* (sel). —

Der schnelle Lauf eines Flusses
اقتدی *akynty*.

Strudel, der انافور *anafor*, کرداب
girdab.

Strumpf, der چوراب *tschorab*.

Stück, das دانه *dane* (tane), پارچه
partscha.

Student, der طالب *talib*.

Stufe, die نردبان ایانی *nerdüban*
ajaghy, درجه *deredsche*.

Stumm دلسز *dilsiz*.

Stunde, die ساعت *saat* (sahat).

Stundenzeiger, der عقرب *akreb*.

Sturm, der فرطونه *fortuna*.

Stürzen دوبرمک *dewirmek* (ir).

Stute, die قسراق *kysrak*.

Stütze, die طياق *dajak*.

Suchen ارامق *aramak* (ar).

Sünden, der قبله *kible*.

Sünder, der گناهکار *günahkiar*.

Süß طاتلو *tatly*.

Synagoge, die خاوره *chawra*.

Syrien شام ایالتی *scham ejaleti*.

£.

Tabak, der توتون *tütün*.

Tabaksdose, die انفيه قوطیسی *en-*
şje kutusu.

Tadeln, دَمَ <i>zemm et. (er)</i> .	Testament, وصیت <i>wasijet</i> .
Tag, der كَوْن <i>gün. [jewmi]</i> .	Teufel, der شیطان <i>schejtan</i> .
Täglich هر كونی <i>her günki, یومی</i> .	Thal, das دره <i>dere</i> .
Tanne, die چام <i>tscham</i> .	That, die عمل <i>amel</i> .
Tante, die — Schwester des Vaters	Thau, der چیک <i>tschij</i> .
خاله <i>chale</i> ; — Schwester der	Thee, der چای <i>tschaj</i> .
Mutter تیزه <i>tejze</i> .	Theil, der پای حصه <i>paj, hisse</i> .
Tangen خوره دپک <i>chora tepmek</i>	Theilen بولک <i>bölmek (er)</i> .
(<i>er</i>), رقص <i>raks et. (er)</i> .	Theuer بهالو <i>pahaly. — عزیز aziz</i> .
Tapfer یکید <i>jizid</i> .	Thier, das حیوان <i>hajwan</i> .
Tasche, die جب <i>dscheb</i> .	Thorchüter, der قیوجی <i>kapydschy,</i>
Taschenuhr, die قوین ساعتی <i>kojun</i>	<i>kapudschu</i> .
<i>saaty</i> .	Thrâne, die کوز یاشی <i>göz jaschy</i> .
Tasse, die کاسه <i>kiase, طاس tas</i> .	Thüre, die قیو <i>kapy, kapu</i> .
Taub صاغر <i>saghyr</i> .	Thurm, der قلّه <i>kulle. — Thurm</i>
Taube, die کوکرجن <i>göjerdschin</i> .	einer Mosche مناره <i>minare</i> .
Tauglich یاقشقلو <i>jakyschykly,</i>	Tief دریٹ <i>derin</i> .
یوللو <i>jollu, مناسب münasib</i> .	Tieffinn, der قره سودا <i>kara sewda,</i>
Tauschen دکشیک <i>dejischmek</i>	مالخولیا <i>malichulja</i> .
(<i>ir</i>).	Tiegel, der پوته <i>pota</i> .
Täuschen الاداتمی <i>aldatmak (yr)</i> .	Tiger, der قپان <i>kaplan</i> .
Tage, die نرغ <i>narch (nargh)</i> .	Tinte, die مرکب <i>mürekkeb</i> .
Teich, der حوض <i>hawuz</i> .	Tisch, der سفره <i>sofra</i> .
Teig, der خمور <i>chamur</i> .	Tischler, der طوغرامچی <i>doghra-</i>
Teller, der طباق <i>tabak</i> .	<i>madschy, مارانغوز maranghoz</i> .
Teppich, der خالی <i>chali (haly),</i>	Tochter, die قیز <i>kyz</i> .
کلیم <i>kilim, سجاده sedsch-</i>	Tod اولم <i>ölüm</i> .
<i>dschade</i> .	

Todt اولو <i>ölü</i> .	Treu صديق <i>sadyk</i> .
Tödten اولدirmek <i>öldürmek (ür)</i> .	Trinken ايچمك <i>itschmek (er)</i> .
Todtengräber, der مزارچی <i>mezar-dschy</i> .	Trinkgeld, das بخشیش <i>bachschysch</i> .
Ton, der سس <i>ses</i> .	Trinkglas, das قدح <i>kadeh</i> .
Topas, der قبرس الیاسی <i>kybrys elmasy</i> .	Trocken قوری <i>kuru</i> .
Topf, der چوملك <i>tschömlék</i> .	Trockenheit, die قوريلتي <i>kuruluk</i> .
Torte, die بوغچه <i>boghatscha</i> .	Trog, der تكنه <i>tekne</i> .
Tragen کوتيرمك <i>götürmek (ür)</i> .	Trommel, die طاول <i>dawul</i> .
Träge تنبل <i>tembel</i> .	Trompete, die بوری زورنا <i>boru, zurna</i> .
Träger, der حمال <i>hammal (hamal)</i> .	Tropfen, der طيله <i>damla</i> .
Traube, die صاقم <i>salkym</i> .	Trost, der تسلی <i>teselli</i> .
Trauen انانمك <i>inanmak (yr)</i> , ا. اعتباد <i>itimad et. (er)</i> .	Trosten, عناد <i>inad et. (er)</i> .
Trauern جاس توتماك <i>jas tutmak (ar)</i> .	Tropig عنادجي <i>inaddschy</i> .
Träumen دوش كورمك <i>düşch görmek (ür)</i> , روبا كورمك <i>rüja görmek (ür)</i> .	Trüb بولانتی <i>bulanyk</i> .
Traurig ملول <i>melül (melil)</i> , محزون <i>kasawalki, mahzun</i> .	Trugbild, das خیال <i>chyjal</i> .
Treiben سورمك <i>sürmek (er)</i> .	Tuch, das چوکه <i>tschoha</i> .
Trennen ايرمك <i>ajyrmak (yr)</i> . — Die Nacht — سوكمك <i>sökme (er)</i> .	Tugendhaft فضيلتلو <i>faziletli</i> .
	Tulpe, die لاله <i>lale</i> .
	Turban, der صارق <i>saryk, kawuk</i> .
	Türke, der عثمانلو <i>osmanly</i> .
	Türkei, die ممالك عثمانیه <i>mema-likli osmanije</i> , دولت عليه <i>dewleti aliye memaliki</i> .
	Turkisch, der پيروزه <i>piruze (peruze)</i> .
	Tyrann, der ظلمكار <i>zulunkiar</i> .

u.

Übel فنا *fena*.

Üben ا. تعليم *talim et. (er)*.

Überdruß, der اكرنه *ejrenme*, اكره *ikrah*.

Übereinkommen قوللشقى *kawyl-laschmak (yr)*, قول ا. *kawl et. (er)*.

Überfluß, der بوللق *bolluk*, برکت *bereket*.

Übergang, der كچيد *getschid*.

Übergeben ا. تسليم *teslim et. (er)*.

Übermuth, der شرقدهلى *scharkadalyk*.

Überreden ايناندرمقى *inandyrmak (yr)*.

Übersetzen ا. يىرجه *terdschüme et. (er)*.

Übertreffen كچمك *getschmek (er)*.

Übrig باقى *baki*, ارتان *artan*.

Übung, die ادمان *idman*.

Ufer, das کنار *kenar*, قى *kyjy*, يالى *jaly*.

Uhr, die ساعت *saat (sahat)*.

Umarmen قوجاقلتي *kudschakla-mak (ar)*.

Umdrehen چويرمك *tischewirmek (ir)*,

Umfang, der چوره *tischewre*.

Umgang, der طواف *tawaf*.

Umgekehrt ترس *ters*.

Umhüllen صارمقى *sarmak (ar)*.

Umschweifen دولشقى *dolaschmak (yr)*.

Umstand, der حال *hal*.

Ummweg, der صبه يول *sapa jol*.

Umwerfen دويرمك *dewirmek (ir)*.

Unartig تربيهسىز *terbijesiz*, ادبسىز *edebisiz*.

Unbequem راحتسىز *rahatsyz*.

Undeutlich قراڭلو *karanly*.

Uneinigkeit, die اتفاقسىزلىق *ittifak-syzlyk*.

Unentschlossen فكلو *iki flkirli*.

Unfruchtbar قصر *kysyr*; — (von den Pflanzen ميوهسىز *mejwesiz*).

Ungar, der مجار *madschar*.

Ungebuldig صبرسىز *sabrsyz*.

Ungehorsam اطاعتسىز *itaatsyz*.

Unglücklich بختسىز *bachtsyz*.

Unpäßlichkeit, die كيفسىزلىك *kejs-sizlik*.

Unrecht نا حق *na hakk*.

Unruhig راحتسز *rahatsyz*.

Unschuldig صوچسز *sutschsuz*.

Untauglich مناسبتسز *münasibetsiz*.

Unterhalten, sich اكلنك *ejlenmek*

(*ir*) قونشيق *konuschmak* (*ur*).

Unterhaltung, die اكلنج *ejlendsche*.

Unterhosen, die طون *don*.

Unterscheiden. ا فرق *fark et. (er)*.

Unterschreiben امضالت *inzalamak*

(*ar*).

Unterstützen طياتيق *tajatmak (yr)*,

امداد *imdad et. (er)*.

Untersuchen. ا تفتيش *teftisch et.*

(*er*).

Unterthan, der رعايا *raja*.

Unterwerfung, die قهر *kahr*, جبر

dschebr.

Untreu حقيقتسز *hakyketsiz*.

Unverschämte يوزسز *jüzsüz*.

Unwissend جاهل *dschakil*, بيلمز

bilmez.

Üppig صفالو *sefaly*.

Uralt اسكى *pek eski*.

Urlaub, der اذن *izn*.

Ursache, die سبب *sebeb*.

Ursprung, der اصل *asyl (asl)*.

Urtheil, das حكم *hüküm*.

B.

Vater, der بابا *baba*, اتا *ata*, پدر *peder*.

Vaterland, das وطن *watun*, صله *sila*.

Verabreden, sich اولشيق *uzluschmak (yr)*.

Verabscheuen اكرنك *ijrenmek* (*ir*).

Verachten خور باقمتي *chor bakmak*

(*ar*), خورلتي *chorlamak (ar)*.

Veränderlich قرارسز *kurarsyz*.

Verändern دكشترمك *dejischlir-mek (ir)*.

Verbergen مقلتي *saklamak (ar)*,

كزليك *gizlemek (er)*.

Verbessern دوزلتنيك *düzeltmek* (*ir*).

Verbieten. ا يصاد *jasak et. (er)*.

Verblühen صولتي *solmak (ar)*,
دوكلك *dökülmek (ür)*.

Verbrecher, der قباحتلو *kabahatly*,
صوچلو *sutschlu*.

Verbrennen, sich يانتي *janmak (ar)*.

Verbürgen. ا كفيل *kefil ol. (ur)*.

Verdacht, der اشكل *ischkil*.

Verderben بوزمق *bozmak (ar)*.

Verdienen <i>لايق مستحق lajyk</i> , <i>müstahakk ol. (ur)</i> .	Vermeehren <i>ارترمق artırmak (yr)</i> .
Verdienst, der <i>لياقت lijakat</i> .	Vermeiden <i>قاچنىق katschynmak (yr)</i> .
Vereinigen <i>برلشترمك birleschtirmek (ir)</i> .	Vermindern <i>ازالتى azaltmak (yr)</i> .
Verfassen <i>تألف tealif et. (er)</i> .	Vermögen, das <i>مال mal</i> , <i>وارلىق warlyk</i> , <i>املاك emlak</i> .
Verfolgen <i>قوالىق kowalamak (ar)</i> .	Vermuthen <i>قياس فرض kyjas</i> , <i>farz et. (er)</i> , <i>طوتىق tutmak (ar)</i> .
Verführen <i>آزدرمتى azdyrmak (yr)</i> .	Vernunft, die <i>فراست fırsat</i> .
Vergangen <i>كچىش getschisch</i> .	Verrath, der <i>خيانت chyjanet</i> .
Vergeben <i>افو afw (af) et. (er)</i> .	Versammlung, die <i>مجلس medschlis</i> .
Vergeffen <i>اونتىق unutmak (ur)</i> .	Verrückt <i>قاچىق katschyk</i> , <i>دلى deli</i> .
Vergiften <i>اغولتىق aghylamak (ar)</i> , <i>زهرلىك zehirlemek (er)</i> .	Verschieden <i>آيرى ajry</i> , <i>بشقە baschka</i> .
Vergnügen, das <i>صفا sefa</i> .	Verschwenden <i>اصراف israf et. (er)</i> .
Verheirathet <i>اولو ewli</i> .	Versichern <i>مىحلىك sahihlemek (er)</i> .
Verkaufen <i>ساتىق satmak (ar)</i> .	Verspotten <i>ذوقلنىك zewklenmek (ir)</i> .
Verkäuflich <i>صاتلىق satlyk</i> .	Versprechen <i>اقرار ikrar et. (er)</i> , <i>سوز وىرمك söz wermek (ir)</i> .
Verfürzen <i>قىلتىق kyssaltmak (yr)</i> .	Verstand, der <i>عقل akl (akyl)</i> , <i>فهم fehme</i> , <i>اڭلامه anlama</i> .
Verlängern <i>اوزاتىق uzatmak (yr)</i> .	Verstopfung, die <i>انقباض inkybaz</i> .
Verlassen <i>براقىق brakmak (ar)</i> .	
Verlegenheit, die <i>اونتىقلىق utanmaklyk</i> , <i>خجلىك chadschillik (hedschillik)</i> .	
Verliebt <i>عاشق aschyk</i> .	
Verlieren <i>غايىب ghajib et. (er)</i> .	
Verlöbniß, das <i>نشانلنمه nischanlanma</i> , <i>نامزدلىك namzedlik</i> .	

Versuchen <i>denemek (er)</i> ,	Vorrath, <i>tedarik</i> .
<i>synamak (ar)</i> , تجربه <i>a.</i>	Vorschrift, die <i>meschk.</i>
<i>tedschrübe et. (er)</i> .	Vorsehung, die <i>takdir.</i>
Vertheidigen <i>korumak (ur)</i> .	Vorsichtig <i>atschyk goz.</i>
Verwandt <i>chysym.</i>	Vorstadt, die <i>warosch.</i>
Verwundern, sich <i>schasch-</i>	Vorsteher, der <i>mütewelli.</i>
<i>mak (ar)</i> .	Vorthail, der <i>fajda, faide.</i>
Viel <i>tschok.</i>	Vormand, der <i>behane (ma-</i>
Bitriol, der <i>zadsch.</i>	<i>hana).</i>
Bogel, der <i>kusch.</i>	Vorzimmer, das <i>selamlyk,</i>
Bolk, das <i>chalk.</i>	<i>kahwe odasy.</i>
Boll <i>dolu.</i>	Vorzug, der <i>üstelik.</i>
Bollenden <i>bitirmek (ir).</i>	
Bollkommen <i>temam.</i>	W.
Borfahren, die <i>edschdad,</i>	Waare, die <i>mal, metaa</i>
<i>salifler (selef).</i>	<i>(matah).</i>
Borfall, der <i>endscham, ماجرا</i>	Wachen <i>ojanyk</i>
<i>madschara.</i>	<i>durmak (ur).</i>
Borgebirge, das <i>burun,</i>	Wachs, das <i>bal mumu.</i>
<i>dag burnu.</i>	Wachsam <i>atschyk göz,</i>
Borgesezte, der <i>basch, ناظر</i>	<i>dikketti.</i>
<i>nazir.</i>	Wachsen <i>artmak (yr),</i>
Borhang, der <i>perde.</i>	<i>büjümek (ür).</i>
Borig <i>ewwelki.</i>	Wadeln <i>sallamak (ar).</i>
Borladung, die <i>irad.</i>	Wade, die <i>baldyr.</i>
Bormittag, der <i>kuschluk.</i>	Waffe, die <i>silah.</i>
Bormund, der <i>wasi.</i>	Wage, die <i>terazi. — Gold-</i>
Bornehm <i>namdar.</i>	<i>wage وزنه wezne.</i>

- Wägen طارتىق *tartmak* (ar),
 چىكىت *tschekmek* (er).
 Wagen ا. جسارت *dschesaret et.*
 (er).
 Wagen, der عربى *araba*. — Kutsche
 قوشى *kotschu*.
 Wählen اوكرتىك *öjürtlemek* (er)
 (üjütlemek), سچىك *setschmek*
 (er).
 Wahr كىرچىك *yertschek*, صحيح
sahih, طوغرى *doghru*.
 Waife, der اوكسز *öksüz*.
 Wald, der اورمان *orman*.
 Wahlfahrt, die حاجىلىك *hadschy-*
lyk.
 Wallfisch, der فاليانوس *falianos*,
 قادىرغە اطە بالغى
kadyrgha, *ada balyghy*.
 Walze, die اوكلغى *oklaghy*.
 Wandelftern, der سياره *sijare*.
 Wange, die يىكاك *janak*.
 Warm سىچاق *sydschak* (statt
 اسچاق *issidschak*).
 Wärmen استىتىق *yssytmak* (yr).
 Warnen دويىرىق *dujurmak* (ur),
 نىبىه ا. *tembih et.* (er).
 Warten بىكلىك *beklemek* (er).
 Warze, die سىكل *sijil*.
 Wäsche, die چىاشور *tschamaschyr*.
 Waschen يىقامىق *yyzkamak* (ar).
 Wasser, das سو *su*.
 Wässerig سولو *sulu*.
 Wasserleitung, die كوناك *künk*.
 Wässern اصلاتىق *yslatmak* (yr),
 سولماق *sulamak*. (ar).
 Wasserjucht, die استىسقا *istiska*.
 Wasserträger, der سقا *sakka*.
 Weber, der طوقومىق *dokumak* (ur).
 Weber, der چلا *dschüllah* (*tschul-*
ha).
 Wechselbrief, der تەسسىك *temessük*.
 Wechseln (Geld) بوزمىق *bozmak*
 (ar).
 Wechsel, der صراف *sarraf*.
 Wecken اوياندىرىق *ojandyrmak* (yr)
 Weg, der يول *jul*, طريق *tarik*.
 Wehren ا. منع *meni et.* (er).
 Weib, das قارى *kary*.
 Weibermantel, der فرادجه *feradsche*.
 Weiberrock, der فىستان *fistan*.
 Weich يوشماق *jumschak*.
 Weidenbaum, der سوكىت *söjüt*.
 Weiden اوتلىتىق *otlamak* (ar). —
 Weiden lassen اوتلاتىقى *otlatmak*
 (yr).

Weideplatz, der چایر <i>tschajyr.</i>	Wette, die بخت <i>bachs (bahas).</i>
Weigern چکنمک <i>tschekinmek</i> (<i>ir</i>).	Wetter, das هوا <i>hawa.</i>
Weihrauch, der کونلک <i>günlük</i> (<i>günnük</i>).	Wichtig مهم <i>mühimmi.</i>
Weiland مرحوم <i>merhum.</i>	Wickeln صارمق <i>sarmak (ar).</i>
Wein, der شراب <i>scharab.</i>	Widder, der قوچ <i>kotsch.</i>
Weinbeere, die اوزم <i>üzüm.</i>	Widerstand, der طیانمه <i>dajanma.</i>
Weinen اغلامق <i>aghlamak (ar).</i>	Widmen تقدیس <i>takdis et. (er).</i>
Weinstock, der اصمه <i>asma.</i>	Wiege, die بشک <i>beschik.</i>
Weisheit, die علمدارلق <i>ilimdarlyk.</i>	Wien بچ <i>betsch.</i>
Weiß بیاض <i>bejaz, ak.</i>	Wild یبانی <i>jahani.</i>
Weit اوزاق <i>uzak, yrak.</i>	Wildpret, das آو اتی <i>aw eti.</i>
Weizen, der آری بغدای <i>ary</i> <i>bughdaj.</i>	Wille, der ارادت <i>iradet, مراد</i> <i>mürad.</i>
Welt صولمیش <i>solmusch.</i>	Willig کوڭلو <i>gönüllü.</i>
Welle, die طلعه <i>dalgha.</i>	Wind, der روزگار <i>ruzkiar, jel.</i>
Welt, die دنیا <i>dünia.</i>	Winden بوکمک <i>bükmek (er).</i>
Wenden دوندرمک <i>döndürmek</i> (<i>ür</i>), چویرمک <i>tschewirmek</i> (<i>ir</i>).	Winkel, der گوشه <i>kiösche, بوجاق</i> <i>budschak.</i>
Wenig از <i>az.</i>	Winten اشارت <i>ischaret et. (er).</i>
Werfen اتمق <i>atmak (ar).</i>	Winter, der قیش <i>kysch.</i>
Wert, das ایش <i>isch, عمل amel.</i>	Wipfel, der اوج <i>udsch.</i>
Wertstatt, die کارخانه <i>kiarchane</i> (<i>karchane</i>).	Wirthshaus, das میخانه <i>mejchane.</i>
Weste, die یلک <i>jelek.</i>	Wissen بيلمک <i>bilmek (ir).</i>
Westen, der کون باتیسی <i>gün batısy.</i>	Wissenschaft, die علم <i>ilm (ilim).</i>
	Witwe, die طول قاری <i>dul kary.</i>
	Wiß, der لطیفه <i>latife.</i>
	Woche, die هفته <i>hefte (hafta).</i>
	Wohlfeil اوجز <i>udschuz.</i>

Bohnen اوتورمق *oturmak* (ur).
 Wohnung, die قوناك *konak*.
 Wolf, der قورت *kurt*.
 Wolke, die بلوت *bulut*.
 Wolle, die يوك *jün*.
 Wollen استيك *istemek* (er).
 Sonne, die ذوق *zewk*, صفا *sefa*.
 Wort, das سوز *söz*, لغت *lughet*.
 Wühlen قازمق *kazmak* (ar).
 Wundarzt, der جراح *dscherrah*.
 Wunde, die ياره *jara*.
 Wunder, das معجزت *müdschü-*
 zet, كرامت *keramet*.
 Wunderbar كرامتلو *kerametli*.
 Wunderlich عجائب *adschaib*.
 Wundern, sich شاشمق *schaschmak*
 (ar).
 Wünschen آرزولمق *arzulamak* (ar).
 Würdig لايق *lajyk*.
 Wurf, der اتم *atym*.
 Würfel, der زار *zar*.
 Würgen بوغمق *boghmak* (ar).
 Wurm, der قورد *kurd*.
 Wurft, die سچوق *sudschuk*.
 Wurzel, die كوك *kiök*.
 Wüste, die يبان *jaban*, چول *tschöl*.
 Wuth, die قدوزلى *kuduzluk*.

3.

Zahl, die صايي *sajy*.
 Zahlen اودومك *ödemek* (er).
 Zählen صاييتى *sajmak* (ar).
 Zahllos صاييسز *sajysyz*.
 Zahm يواش *alyschyk*, آلتق *ja-*
 wasch.
 Zahn, der ديش *disch*.
 Zahnarzt, der ديشچي *dischdschi*.
 Zange, die گلבתان *kelbetan*, قصاج
 kysadsch. — Feuerzange ماشه
 mascha; Haarzange جنبسترا
 dschimbistira, چيزه *tschize*.
 Zanken چكشك *tschekischmek*
 (ir), غوغا ا. *ghawgha* (*kawgha*)
 et. (er).
 Zart نازك *nazik*.
 Zandern اكلنك *ejlenmek* (ir).
 Zaun, der كم *gem*.
 Zaun, der چيت *tschil*, بارو
 bary.
 Zecher, die عرفانه *arfana* (*herfene*),
 Zeichen, das نشان *nischan*.
 Zeichnung, die رسم *resm*.
 Zeigen كوسترمك *göstermek* (ir).
 Beile, die چيزى *tschizi*, سطر
 satyr.

Zeit, die وقت <i>wakyt</i> , زمان <i>ze-</i> <i>man (zaman)</i> ,	Sinn, das 'کالی <i>kalaj</i> .
Belle, die زاویه <i>zawije</i> .	Sinn, der کرا <i>kira</i> .
Belt, das چادر <i>tschadyr</i> .	Birtel, der پرگار <i>pergiar</i> , (<i>pergel</i>).
Berbersten چاتلیق <i>tschallamak</i> (<i>ar</i>).	Bittern دترمک <i>titremek (er)</i> ,
Berbrehen قیرمق <i>kyrmak (ar)</i> .	صرملیق <i>sarsylmak (yr)</i> .
Berhaßen قیق <i>kyjmak (ar)</i> .	Soll, der کمرک <i>gümrük</i> .
Berquetschen ازمک <i>ezmek (er)</i> .	Sollamt, das کمرکخانه <i>gümrük-</i> <i>chane</i> .
Berreißén ییرتمق <i>jyrtmak (ar)</i> .	Sopf, der اوریلو صاج <i>örülü satsch</i> .
Berstören ییق <i>jykmak (ar)</i> .	Sorn, der اوکه <i>öke</i> , اویکه <i>özke</i> ,
Bettel, der تذکره <i>tezkere</i> .	Sornig اوکهلو <i>ökeli</i> , طارغن <i>dar-</i> <i>ghyn</i> .
Zeuge, der شاهد <i>schahid (schahad)</i> .	Sucht, die ادب <i>edeb</i> .
Zeughaus, das ترسخانه <i>ters-chane</i> (<i>tersana</i>).	Suchen دپرنمک <i>teprenmek (ir)</i> .
Zeugniß, das شاهدنامه <i>schahid-</i>	Sucher, der شکر <i>scheker</i> .
Siege, die کچی <i>ketschi</i> .	Sucherbäder, der شکرچی <i>scheker-</i> <i>dachi</i> .
Siegel, der — Backstein نوغله <i>tugh-</i>	Sucherwerk, das شکرلیه <i>scheker-</i> <i>leme</i> .
<i>la</i> ; — Ungebrannter Ziegel	Suchen اورتمک <i>örtmek (er)</i> .
کریچ <i>kerpitsch</i> ; — Dachziegel	Suchfall, der راسات <i>rasat</i> , قضا <i>kaza</i> .
کرمیت <i>kiremit</i> .	Suchflucht, die سپر <i>siper</i> .
Siehen چکمک <i>tschekmek (er)</i> .	Zufrieden خوشنود <i>choschnud</i> .
Sielen نشانلیق <i>nischanlamak</i> (<i>ar</i>).	Zügel, der دیزگن <i>dizgin</i> .
Sierlich زینتلی <i>zijnetli</i> .	Zug, der (Pferde u. f. w. قطار <i>ka-</i> <i>tar</i> .
Simmer, das اوده <i>oda</i> .	Zumachen قیامت <i>kapamak (ar)</i> .
Simmermann, der دولکر <i>dülger</i> (<i>dürger</i>).	

Bunder, der <i>قاو kaw.</i>	Zuberſicht, die <i>جراعت dscheraet,</i>
Bunft, die <i>اصناف esnaf.</i>	<i>اعتقاد itikad, اعتقاد itikad.</i>
Bunge, die <i>دل dil.</i>	Zwang, der <i>زور zor, جبر dschebr.</i>
Bürnen <i>طارلق darylmak (yr).</i>	Zweck, der <i>مرام meram.</i>
Buſagen <i>سوز ويرمك söz wermek</i>	Zweideutig <i>تجنيس tedschnis.</i>
(<i>ir</i>).	Zweifel, der <i>شپهه schüphe (schife).</i>
Buſammendrehen <i>بوكمك bükmek</i>	Zweifeln <i>شپهه لئك schüphelen-</i>
(<i>er</i>), <i>جويرمك tschewirmek</i>	<i>mek (ir).</i>
(<i>ir</i>).	Zweig, der <i>دال dal, بوداق budak.</i>
Buſammenkommen <i>بولشيق bu-</i>	Zweifchneidig <i>ايكى اغزلى iki aghyzly.</i>
<i>luschmak (ur).</i>	Zwerg, der <i>جوجه dschüdsche.</i>
Buſammenlegen <i>دورمك dürmek</i>	Zwetschte, die <i>اريك erik.</i>
(<i>er</i>).	Zwiebaß, der <i>پكسيت peksimet.</i>
Buſchauen <i>سير sejr et. (er).</i>	Zwiebel, die <i>موغان soghan.</i>
Buſeßen <i>قاتيق katmak (ar).</i>	Zwilling, der <i>اكنز ekiz.</i>
Buſtand, der <i>حال hal.</i>	Zwingen <i>زورلىق zor et. (er), زورلاماك</i>
Buſtellung, die <i>مراسله murasala.</i>	<i>zorlamak (ar).</i>
Butritt, der <i>ياقلاشما jaklaschma.</i>	Zwitter, der <i>خنثى chunsa.</i>

	Seite
Einleitung	1
Von den Buchstaben und deren Aussprache	1
Buchstaben-Abtheilung	4
Buchstaben-Aussprache	4
Bokalzeichen	11
Orthographische Zeichen	12
Eintheilung der Vokale	14
Regeln des Wohlllautes	15
Das Hauptwort	17
Geschlecht	17
Zahl	19
Biegung der Wörter	19
Eintheilung der Hauptwörter	19
Erste Declination	20
Zweite Declination	21
Dritte Declination	22
Vierte Declination	23
Declination der Hauptwörter, die mit کاف endigen	25
" " " " کف	26
Declinationen der Hauptwörter, die mit zwei Consonanten endigen	27
Berwandlung des ت in د bei der Declination einiger Hauptwörter	29
Unregelmäßige Bildung der Mehrzahl	29
Das Beiwort	30
Das Eigenschaftswort	30
Bildung des Comparativs	30

	Seite
Bildung des Superlativs	32
Eigenthümliche Superlative	32
Bildung der Eigenschaftswörter aus den Hauptwörtern	34
Bestimmungswörter in fünf Arten getheilt	34
Zahlwörter	35
Bildung der Ordnungszahlen	35
Grundzahlen	35
Bildung der vertheilenden Zahlwörter	35
" " vermehrenden "	36
" " Wiederholungszahlen	36
Die Bruchzahlen	36
Anzeigende Beiwörter	37
Zueignende "	38
Die alleinstehenden Beiwörter	38
Die angehängten zueignenden Beiwörter, Affixa	38
Tabelle der Affixen nach dem harmonischen System	39
Ausnahme des Wortes <i>سو</i> su, das Wasser	40
Zu welcher Declination die Hauptwörter mit den Affixen der ersten und zweiten Person gehören	40
Declination der Hauptwörter mit dem Affixum der dritten Person	40
Unbestimmtheit des Affixum der dritten Person	42
Unbestimmte Beiwörter	43
Fragende Beiwörter	43
Eürwörter	44
Persönliche Eürwörter	44
Das zurückführende Eürwort	45
Anzeigende Eürwörter	47
Beziehende Eürwörter	48
Zueignende Eürwörter	51
Fragende Eürwörter	52
Unbestimmte Eürwörter	54
Das Zeitwort	56
Die Formen	57
Die verneinende Form	57

	Seite
Die Form der Unmöglichkeit	57
Die leidende Form	58
Die transitive Form	58
Doppelt transitive Form	60
Die rückzielende Form	60
Die Form der Wechselwirkung	61
Anmerkung über die Bildung der leidenden Form	61
Anmerkung über die verneinende Form der Transitive	63
Die Art, die Möglichkeit auszudrücken	63
Die Art, die Leichtigkeit auszudrücken	63
Uebersichtstabelle der Zeitwortformen	66
Die Arten oder Modi	67
Imperativ	67
Indicativ	67
Dubitativ	68
Necessitativ	69
Optativ und Coniunctiv	71
Subiunctiv	72
Suppositiv	72
Infinitiv	73
Die Zeiten	73
Gegenwärtige Zeit	74
Doppeltes Praesens	74
Vergangene Zeit	74
Imperfectum dreifacher Art	74
Praeteritum perfectum	75
Praeteritum	76
Plusquam perfectum	76
Künftige Zeit	76
Futurum dreifacher Art	76
Künftig vergangene Zeit	77
Zeiten, die bei den verschiedenen Arten vorkommen	77
Die Zahlen und Personen	78
Bildung der Personen der Einzahl	78

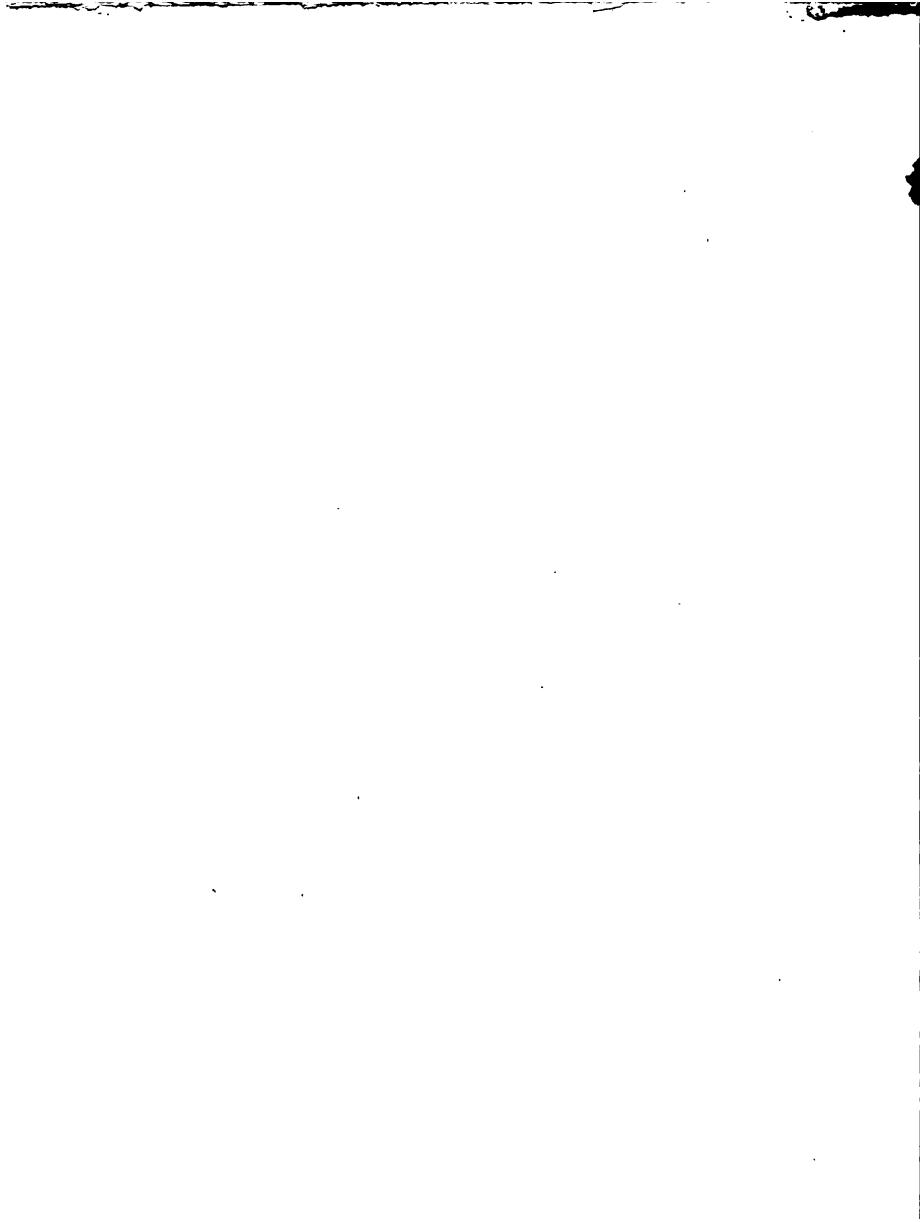
Bildung der Personen der Mehrzahl	80
Das Participium	82
Erstes Participium praesens	83
Zweites Participium praesens	84
Einige Regeln zur Bildung dieses Particips	85
Einige Participien mit <i>y</i> oder <i>u</i>	86
Einige Participien mit <i>a</i>	87
Einige Participien mit <i>i</i> , <i>e</i> oder <i>ü</i>	88
Drittes Participium praesens	90
Participium praeteritum	90
Participium perfectum	91
Dieses Participium als Mittelwort	92
Dieses Participium als Eigenschaftswort	92
Dieses Participium als Hauptwort	93
Mittelwörter der künftigen Zeit	94
Participium praesens	94
Participium futurum	94
Participium in <i>iser</i>	94
Participium der Nothwendigkeit	95
Das Gerundium	95
Dem Gerundium entsprechende Redensarten	100
Das zusammengesetzte Gerundium	105
Das Hauptzeitwort	107
Erfetzung der fehlenden Zeiten des Hauptzeitwortes	113
Das Hauptzeitwort verneinend abgewandelt	126
Die Art, den Besitz und den Nichtbesitz auszudrücken	129
Bildung der verschiedenen Zeiten eines Zeitwortes	132
Die Hilfszeitwörter	135
Die Conjugationen	137
Es gibt vier Conjugationen	138
Erste Conjugation	139
Zweite Conjugation	149
Dritte Conjugation	157
Vierte Conjugation	164

	Seite
Bemerkungen über die Conjugationen	172
Das Zeitwort in fragender Form	174
Das Zeitwort in verneinender Form	180
Von den unpersönlichen Zeitwörtern	191
Das Nebenwort	193
Adverbia der Art und Weise	193
" der Zahl	194
" des Ortes	195
" der Zeit	196
" der Ordnung	198
" der Frage	198
" der Bejahung	199
" der Verneinung	199
Die Postpositionen	200
Postpositionen, die den Wörtern angehängt werden	200
Unveränderliche Postpositionen	201
Veränderliche Postpositionen	201
Casus, welche die Postpositionen regieren	204
Die Bindewörter	207
Verbindende Bindewörter	207
Trennende Bindewörter	208
Entgegensetzende Bindewörter	209
Bedingende Bindewörter	209
Vergleichende Bindewörter	210
Folgernde Bindewörter	210
Begründende Bindewörter	210
Zeitbestimmende Bindewörter	210
Wünschende Bindewörter	211
Einschränkende Bindewörter	211
Das Ausrufungswort	211
Syntax	213
Orthographie	213
Wörterbildung. Hauptwörter	217
Beschaffenheitswörter	221

Verkleinerungswort	222
Zeitwörter	222
Verbindung der Hauptwörter	223
Persische Verbindungsart	225
Verbindung der Eigenschaftswörter	226
Casus, welche die Eigenschaftswörter regieren	227
Vergleichungsstufen	228
Zahlwörter	229
Fürwörter. Persönliche Fürwörter	230
Beziehende Fürwörter	232
Das Zeitwort. Von dem Subject	233
Von dem Object	235
Casus, welche die Zeitwörter regieren	237
Verwechslung der Zeiten	242
Verwechslung der Arten	242
Uebereinstimmung der Zeiten des Indicativ und des Con-junctiv	244
Subjunctiv	246
Optativ	248
Nebenvort	251
Die Fragepartikel	251
Casus, die den Fragen des Ortes und der Zeit entsprechen	252
Casus, die den Fragen des Preises und des Maßes entsprechen	253
Bindewörter.	255
Satzbau	255
Gespräche. Das Antreffen	258
Beim Anziehen	259
Das Frühstück	262
Der Besuch	263
Bei Tische	264
Von dem türkisch Sprechen	266
Von der Stunde	268
Ueber das Wetter	269
Nach Jemanden sich erkundigen	271
Um nach dem Wege zu fragen	272

	Seite
Um zu schreiben	273
Bei einem Uhrmacher	276
Bei einem Buchhändler	278
Bei einem Juwelier	279
Um ein Pferd zu kaufen	281
In einem Kaffeehause	283
Sprichwörter	287
Transcription der Sprichwörter	299
Wörterammlung	305





e n d e F o r m

Rückzielende	Wechselwirkende
سونلې, <i>sewinil-</i> , erfreut werden.	سوشلېک, <i>sewischilmek</i> , gegenseitig geliebt werden.
سوندرلې, <i>sewinil-mek</i> , veranlassen werden sich zu freuen.	سوشدرلېک, <i>sewischdirilmek</i> , veranlassen werden sich gegenseitig zu lieben.
سونلېمېک, <i>sewinmemek</i> , nicht freut werden.	سوشلېمېک, <i>sewischilmemek</i> , nicht gegenseitig geliebt werden.
سوندرلېمېک, <i>sewischdirilmemek</i> , veranlassen werden sich zu freuen, hindert werden sich zu freuen.	سوشدرلېمېک, <i>sewischdirilmemek</i> , nicht veranlassen werden sich gegenseitig zu lieben.
سونلېمېک, <i>sewinmemek</i> , nicht freut werden können.	سوشلېمېک, <i>sewischilememek</i> , nicht gegenseitig geliebt werden können.
سوندرلېمېک, <i>sewischdirilememek</i> , veranlassen werden können sich zu freuen.	سوشدرلېمېک, <i>sewischdirilememek</i> , nicht veranlassen werden können sich gegenseitig zu lieben.

n.

lies:

zal

kief

schädlich

10 dann das ل

ايو

Durch

günü

Wange

yr tschyplak

idscha

ingiliz

يوز

jirmi

کره

jirmi

stärken

baazy

chekil

بعضی

chekil

اوقونتر

اوقونتر

nmak

آلتق

eines

3 Ortes noch
der Zeit.

Jan 1st

Received of Mr. J. H. Smith
the sum of \$100.00
for the purchase of land
in the town of New York
County, State of New York
for the purpose of building
a house for the use of the
Society of Friends.

Witness my hand and seal
this 1st day of January
1840.

Attest
J. H. Smith

Received of Mr. J. H. Smith
the sum of \$100.00
for the purchase of land
in the town of New York
County, State of New York
for the purpose of building
a house for the use of the
Society of Friends.

Witness my hand and seal
this 1st day of January
1840.

1840

